Frühling & Sommer 2020

Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.
Haus Catoir
Römerstr. 20, 67098 Bad Dürkheim
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15
Email: offene-werkstatt@owev.de
www.offene-werkstatt.org

facebook.com/offene.werkstatt

vhs

OFFENE Kreativ-WERKSTATT

Kalligrafie: von Karin Paul

Inhaltsverzeichnis

ONNERSCHTWU IS ONNERSCHT*

Sprache ist eine spannende Sache!
Deshalb beschäftigen wir uns in 2020 sehr intensiv mit diesem Thema. Sprache ist nicht nur Träger von Sinninhalten, sondern prägt unsere Identität und Kultur und unser Selbstverständnis. Jede Sprache transportiert eine Vielfalt von einzigartigen Geschichten, Gedichten und Sprichwörtern und selbst wenn wir eine Sprache nicht sprechen, verstehen wir uns trotzdem. Denn Sprache kann viel mehr - ein Großteil unserer Kommunikation läuft nonverbal ab. Hier sehen wir eine Möglichkeit, um Sprachbarrieren zu überwinden und andere Wege des Austausches mit geistig Beeinträchtigen oder Menschen mit Migrationshintergrund zu finden. Gleichzeitig möchten wir Aufmerksamkeit und Wertschätzung für die Vielfältigkeit und Schönheit der eigenen und anderer Sprachen wecken.
Kunst- und Kunsthandwerksprojekte sehen wir als Kommunikationsform an. Kunst ist für uns eine Sprache - wir können vermitteln, sie zu verstehen und sie selbst zu sprechen.

Sprechen Sie mit!

Für das Team der Offenen Kreativ-Werkstatt
Bettina Meier, Leitung

*Die anonyme Giddarischde

Anmeldung und Kursort

Offene Kreativ-Werkstatt · Römerstraße 20 · 67098 Bad Dürkheim
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15 · Email: offene-werkstatt@owev.de
www.offene-werkstatt.org
Bürozeiten: Mo. - Fr. von 9.00 - 12.30 Uhr
Bankverbindung: Sparkasse Rhein-Haardt
IBAN DE19 5465 1240 0000 9493 13

Freie Tage (gilt für durchlaufende Kurse und Offene Arbeit)

Weihnachtsferien bis 6.1.2020
Winterferien vom 17.2. bis 21.2.2020 (+ Rosenmontag und Fasching)
Osterferien vom 9. bis 17.4.2020
Sommerferien vom 6.7. bis 14.8.2020

vhs Kreisvolkshochschule Bad Dürkheim

RheinlandPfalz MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, WEITERBILDUNG UND KULTUR

Vorwort 2
Anmeldung und Kursort 2
Inhaltsverzeichnis 3
Terminkalender 4
Werkschau 8
Teilnahmebedingungen 9
Offene Arbeit, Gruppen, Kindergeburtstage 10

Kinder 12
- Vorschulkinder 12
- Schulkinder 14
- Weihnachtsferien 14
- Winterwerkstätten 17
- Osterwerkstätten 21
- Sommerwerkstätten 28

Erwachsene 33
- Schreiben 33
- Plastik - Keramik - Ton 34
- Metall - Stein 37
- Malen - Zeichnen - Drucken 38
- Fotografie 46
- Buchbinden - Papierarbeiten 48
- Textiles Gestalten 50
- Besondere Kurse 52
- Unsere Kursleiter/Kursleiterinnen 54
- Fortbildungen 58
- Veranstaltungen 60
- Datenschutzerklärung 61
- Anmeldeformular 62
- Beitrittserklärung Trägerverein 64

Terminkalender 1/2020

Januar

2.1.	Weihnachtsferienkurs: Trickfilmwerkstatt	14
7.1.	Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung I	52
8.1.	Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung I	52
8.1.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
8.1.	TONabend	34
10.1.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
13.1.	SchriftWelten	33
15.1.	TONabend	34
16.1.	Zeichnen und Aquarellieren I	38
22.1.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
22.1.	TONabend	34
24.1.	Wusel-Geschichten-Werkstatt I	12
25.1.	Jetzt dreht‘s rund!!! I	34
25.1.	Buchbinden und –reparieren I	48
29.1.	TONabend	34
29.1.	Die Mobile Holzwerkstatt I	15
30.1.	Die Steinwerkstatt	16
31.1.	Kreativ für unsere Kleinen I	50

Februar

1.2.	Intuitives Malen I	39
2.2.	Locker, leicht und kreativ - Yoga trifft Keramik	35
5.2.	TONabend	34
5.2.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
7.2.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
8.2.	Malerei-Wochenende	40
10.2.	SchriftWelten	33
12.2.	TONabend	34
16.2.	Kreativ für unsere Kleinen II	50
17.2.	Winterkurs: Technikwerkstatt - Roboterprojekt	17
17.2.	Winterferienkurs: Der Tanz der Bienen	17
19.2.	Winterkurs: Technikwerkstatt - Elektroauto	18
26.2.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
26.2.	TONabend	34
27.2.	Kreativ-Klub I	18
28.2.	Werkschau	8

März

3.3.	Teddybären von Hand genäht	51
4.3.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
4.3.	Aktzeichnen - Eine Schule des Sehens I	40
4.3.	TONabend	34
5.3.	Tongefäße drehen	19
6.3.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
6.3.	Fotografie: Lichtspiele im Weinberg	47
6.3.	Die Mobile Holzwerkstatt II	15
7.3.	Buchbinden und –reparieren II	48
9.3.	SchriftWelten	33
11.3.	TONabend	34
13.3.	Drucken - leicht gemacht	41
13.3.	Realistisch zeichnen lernen	41
16.3.	Zick, zack und zugenäht	20
17.3.	Wusel-Geschichten-Werkstatt II	12
18.3.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
18.3.	TONabend	34
18.3.	Buchstabensuppe	20
21.3.	Raku-Keramik	36
21.3.	Fotografie: Landschaft, Blüten und mehr	47
25.3.	TONabend	34
26.3.	Kreative Küche	21
27.3.	Kreativ für unsere Kleinen III	50
28.3.	Acrylmalerei - Lasurtechniken	42
28.3.	Goldschmieden I	37
31.3.	Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung II	52

April

1.4.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
1.4.	Aktzeichnen - Eine Schule des Sehens II	40
1.4.	TONabend	34
1.4.	Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger BehinderungII	52
3.4.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
4.4.	Körbchen flechten I	53
4.4.	Radierung klassisch und experimentell	42
6.4.	SchriftWelten	33
7.4.	Die Mobile Holzwerkstatt III	15
8.4.	TONabend	34
9.4.	Osterkurs: Vogelsprache	21

9.4.	Osterkurs: Tiere, Tiere, Tiere – mit den Augen hören lernen	22
14.4.	Osterferienkurs: Frühlingsbräuche neu entdecken	23
14.4.	Osterkurs: Theaterspiel für Kinder	24
15.4.	Osterkurs: Buntes B und dickes D	24
20.4.	Der kleine Nähkurs	51
21.4.	Kreativ-Klub II	18
21.4.	Waldläufer	25
22.4.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
22.4.	TONabend	34
23.4.	Zeichnen und Aquarellieren II	38
24.4.	Intuitives Malen II	39
24.4.	Kleckern, Klecksen, Kleistern	13
25.4.	Sprechende Stabfiguren aus Gips mit Grips	25
25.4.	Buchbinden und –reparieren III	48
29.4.	TONabend	34
30.4.	Zeichnen: Comics, Cartoons, Superhelden... I	26

Mai

5.5.	Wusel-Geschichten-Werkstatt III	12
6.5.	Kreativ für unsere Kleinen IV	50
6.5.	TONabend	34
7.5.	Die Mobile Holzwerkstatt IV	15
8.5.	Comics zeichnen – Manga zeichnen	27
8.5.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
9.5.	Acrylmalerei mit Spachtelmasse	43
11.5.	SchriftWelten	33
12.5.	Von der Skizze zum Bild	43
13.5.	TONabend	34
16.5.	Portrait-Wochenende	44
16.5.	Körbchen flechten II	53
21.5.	Werkstattfest	60
24.5.	Museumstag	60
27.5.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
27.5.	TONabend	34
27.5.	Zeichnen: Comics, Cartoons, Superhelden... II	26

Juni

3.6.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
3.6.	TONabend	34
5.6.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
6.6.	Goldschmieden II	37
6.6.	Wilde Farben – auf den Spuren alter Meister	44
8.6.	SchriftWelten	33
10.6.	TONabend	34
17.6.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
17.6.	TONabend	34
19.6.	Die Mobile Holzwerkstatt V	15
20.6.	Webwerk aus Papier	49
20.6.	Holz- und Linolschnitt	45
21.6.	Kreativ für unsere Kleinen V	50
24.6.	TONabend	34
25.6.	Zeichnen: Comics, Cartoons, Superhelden... III	26
27.6.	Intuitives Malen III	39

Juli

1.7.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	38
1.7.	TONabend	34
3.7.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
6.7.	Sommerwerkstatt: Lachgeschichten im Wörterwald	28
11.7.	Körbchen flechten III	53
13.7.	Sommerferienkurs: Malen mit der Sonne	29
18.7.	Jetzt dreht‘s rund!!! II	34
27.7.	Sommerwerkstatt: PapperlaSchnippSchnapp	30

August

3.8.	Sommerkurs: Wir machen Zirkus und Theater!	31
7.8.	Fotoarbeitskreis „Cyclops“	46
10.8.	Sommerwerkstatt: Reiselaune und Sprachgewirr	32

MICHLERS
WEINERLEBNISSE

DR. STEFFEN MICHLER
Sinnesphysiologe

Römerplatz 13
D–67098 Bad Dürkheim

Tel. +49 (0) 63 22.95 53 31
Fax +49 (0) 63 22.95 52 31

info@weinsensorik.de
weinsensorik.de

WERKSCHAU

Große Kunst- und Kunsthandwerk-Ausstellung

von KursleiterInnen und TeilnehmerInnen der Werkstatt im Vortragssaal Haus Catoir, im Dürkheimer Haus und in der Burgkirche

Vernissage Freitag 28.2.2020

Geöffnet am Samstag 29.2. zur Weinkaufsnacht und am Sonntag 1.3.2020.

(Die genauen Zeiten erfahren Sie ab Januar in der Werkstatt und auf der Homepage.)

Kaufen Sie bei mehr als 280 regionalen Partnern der Sparkassen-Vorteilswelt mit Ihrer Sparkassen-Card ein und erhalten Sie für jeden Einkauf Geld zurück.

sparkasse-rhein-haardt.de/vorteilswelt

Sparkasse Rhein-Haardt

Teilnahmebedingungen

1. Anmeldeverfahren

Zu den Kursen können Sie sich ausschließlich schriftlich anmelden. Bitte benutzen Sie den beiliegenden Vordruck, wenn möglich auch für eine Anmeldung per Post. Anmeldeschluss ist eine Woche vor Kursbeginn.

2. Datenschutz

Bitte beachten Sie unsere Erläuterungen zum Datenschutz beim Anmeldeformular und ausführlich auf unserer Homepage.

3. Zahlungsverfahren

Aus Gründen der Verwaltungsvereinfachung können Kursgebühren nur per Lastschriftverfahren bezahlt werden (s. Anmeldeformular). Die Kursgebühren werden nach Kursbeginn abgebucht.

4. Kursbestätigung

a) Ihre Anmeldung wird entsprechend der zeitlichen Reihenfolge der Eingänge bei uns berücksichtigt.

b) Mit Ihrer Anmeldung werden Sie automatisch Teilnehmer/ Teilnehmerin des Kurses, d.h. Sie erhalten keine Anmeldebestätigung.

c) Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen, erhalten Sie eine Benachrichtigung.

5. Rücktritt

Der Rücktritt vor Kursbeginn ist nur möglich, wenn eine Ersatzperson den Vertrag übernimmt.

6. Kursabbruch, gekürzte Teilnahmedauer

Nimmt ein Kursteilnehmer nicht oder nicht an allen Terminen am Kurs teil, so werden weder die Kursgebühr noch fehlende Unterrichtsstunden erstattet.

7. Haftung

Die Offene Kreativ-Werkstatt übernimmt keine Haftung bei Unfall, Diebstahl oder Sachschaden in den Veranstaltungsräumen und im Hof des Hauses Catoir.

8. Unsere Erwachsenenkurse werden in Zusammenarbeit mit der Kreisvolkshochschule durchgeführt.

Offene Arbeit & Gruppen

OFFENE ARBEIT-
KREATIV SEIN OHNE ANMELDUNG!

Schauen Sie einfach mal vorbei und machen Sie mit bei den regelmäßigen Angeboten (Ton, Speckstein, Holz) oder der Sondertechnik. (Informationen zu den jeweiligen Techniken erhalten Sie bei uns und im Internet.)

montags, mittwochs, freitags: 15.00 – 17.00 Uhr
(Ferien ausgenommen)

Eintritt*:
Kinder: 2,50 Euro
Erwachsene: 4,- Euro
KreativTandem**: 5,- Euro

Zehnerkarte*:
Kinder: 22,- Euro
Erwachsene: 33,- Euro

* Jeweils + Materialkosten
** Für einen Erwachsenen & ein Kind
(zusammen arbeiten – zusammen zahlen)

GRUPPEN- SIND HERZLICH WILLKOMMEN!

Unsere Fachkräfte geben eine fundierte Einführung zu einer abgesprochenen Technik und begleiten den Arbeitsprozess der Gruppe mit Anregungen und Hilfestellungen. Gerne geben wir telefonisch Auskunft.

Erwachsenengruppen, Firmenevents, Fortbildungen:
Preise auf Anfrage

Kindergruppen:
50,- Euro + Materialkosten (max. 20 Kinder und 2 Std.)

KINDERGEBURTSTAGE –
WIR FEIERN KREATIVE GEBURTSTAGE!

Du suchst dir eine Technik aus und wir arbeiten gemeinsam mit Hilfe und Unterstützung einer Fachkraft. Sicher ist auch Zeit, zu feiern, zu essen und zu trinken!

Gebühren in der Werkstatt:
70,- Euro + Materialkosten (max. 12 Kinder und 2 Std.)
jede weitere angemeldete Stunde 30,- Euro

Gebühren im Naturspielraum:
100 Euro + Material (max. 12 Kinder und 3 Std.)

LEPRIMA
Biomarkt der Lebenshilfe Bad Dürkheim e. V.

NEUE FILIALE
MITTEN IN DER STADT - IN DER RÖMERSTRAßE 18

Sägmühle 17 & neu in der Römerstraße18 | Bad Dürkheim
Angebote: www.leprima.de & facebook | Tel. 0 63 22 - 9 38 -2 00
Mo - Fr 9 -18 Uhr · Sa 8 -13 Uhr (Sägmühle bis 14 Uhr)

Lampenschirmwerkstatt
Buchbinderei, Kunsthandel
Bildereinrahmungen

Restaurieren und Binden von Büchern, Bildereinrahmumgen und Passepartouts.
Fachliche, individuelle Beratung

Brunhilde Reis
Bad Dürkheim, Kirchgasse 12
Telefon + Fax (06322) 1201

VORSCHULKINDER

Wusel-Geschichten-Werkstatt

- von 4 bis 6 Jahren

Vielfältige Geschichten und die Sprache der Bilderbücher bringen uns nicht nur zum Lachen oder Nachdenken, sondern inspirieren uns zum Basteln und Gestalten. Bestimmt begegnen wir dem Bären, der ein Problem hat oder dem Traumfresserchen. Sicher können wir auch dem unheimlich hungrigen Drachen mit unseren Backkünsten helfen. Ich freue mich schon darauf, einige meiner Lieblingsgeschichten mit Farben, Ton, Holz oder Gips mit euch zum Leben zu erwecken.
Neben dem Kennenlernen verschiedener Techniken und dem richtigen Umgang mit unterschiedlichen Materialien geht es uns vor allem darum, Spaß am kreativen Tun mit Freunden zu haben. Als Gegenpol zu den neuen Reizen und Erfahrungen umschließt jeden Kurstermin ein fester Rahmen aus Anfangskreis, gemeinsamer Pause, Aufräumphase und Abschlusskreis.
Die einzelnen Wusel-Werkstätten haben immer neue Inhalte.
*Bitte mitbringen: Imbiss für die gemeinsame Pause

Kurs 1:
S2109701OW **4 x Fr ab 24.01., 15.00 - 17.00 Uhr**

Kurs 2:
S2109709OW **4 x Di ab 17.03., 15.00 - 17.00 Uhr**

Kurs 3:
S2109723OW **4 x Di ab 05.05., 15.00 - 17.00 Uhr**

NEU

Marion Kramer
Gebühr: 47 € oder
Förderbeitrag: 55 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten
pro Kurs

Kleckern, Klecksen, Kleistern

- für Kinder von 2 bis 4 Jahren mit einem Erwachsenen

Wer kennt das nicht: Der Brei ist auf dem Tisch, der Schaum im kompletten Bad und der Matsch auf den Kleidern. Die Kinder lieben sie eben: spielerische, sinnliche Erfahrungen. Und sie lieben sie nicht nur, sie brauchen sie auch für ihre motorische und sprachliche Entwicklung. Deshalb dürfen sie in diesem Kurs mit Händen und Füßen malen, matschen, spielen, klecksen und kleckern. Ein brauchbares Ergebnis ist nicht garantiert, dafür aber wichtige Erfahrungen und hoffentlich jede Menge Spaß. Dazu gehören natürlich auch passende Lieder und Spiele.
*Bitte mitbringen: Bastelkleidung und einen Imbiss

S2109720OW **Claudia Held-Bez**
3 x Fr ab 24.04., 10.00 - 11.30 Uhr
Gebühr: 45 € oder
Förderbeitrag: 52 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER
Alles was Kunst braucht
Frankfurt
Mutterstadt
Perl
Saarbrücken
Trier
boesner Mutterstadt
An der Fohlenweide 3 · 67112 Mutterstadt
Tel.: 06234 / 92 71 00 · E-Mail: mutterstadt@boesner.com
Mo-Sa 9:30 – 18:00 Uhr | Mi 9:30 – 20:00 Uhr
Auf 2.100 m² alles was Kunst braucht
www.boesner.com

SCHULKINDER

Weihnachtsferienkurs: Trickfilmwerkstatt – Die bezaubernde Buchstabenbande –

- ab 8 Jahren

Kennst du Shaun das Schaf, den Sandmann oder The LEGO Movie? Möchtest du erfahren, wie solche Filme entstehen? Knetest und bastelst du gerne? Dann bist du in diesem Kurs genau richtig!
Formt gemeinsam eure eigenen Figuren und erweckt sie mithilfe der Stop-Motion-Technik zum Leben. Als Helden unserer Geschichte dienen uns Buchstaben aus Knete, denen wir durch witzige Wortspiele einen einzigartigen Charakter verleihen.
Begib dich auf eine spannende Reise mit dem zotteligen Z, dem traurigen T, dem arroganten A und anderen abenteuerlustigen Charakteren.
Bitte mitbringen: Bastelkleidung und einen Snack für die Pause

S2118701OW **Jule Koob**
Do 2.1. bis Sa 4.1. jeweils 10 - 17 Uhr
Gebühr: 88 € oder
Förderbeitrag: 104 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Die Mobile Holzwerkstatt

- ab 6 Jahren

Was sich aus Holz mit Säge, Hammer, Bohrer und Leim alles machen lässt, könnt ihr in dieser Mobile-Spiele-Werkstatt ausprobieren. Wir reisen durch Zeit und Raum und bauen Spielzeuge und Fahrzeuge, Flugzeuge, Schiffe, aber auch Tiere, die klettern, schnappen oder sogar fliegen.
Mit Fantasie und etwas Geschick wird bestimmt so manches von der Werkbank rollen, krabbeln und turnen.
Die Termine können einzeln gebucht werden.
*Bitte mitbringen: unempfindliche Kleidung, Imbiss für die Pause

Kurs 1:
S2081702OW **Mi 29.01., 15.00 - 17.00 Uhr**

Kurs 2:
S2081707OW **Fr 06.03., 15.00 - 17.00 Uhr**

Kurs 3:
S2081712OW **Di 07.04., 15.00 - 17.00 Uhr**

Kurs 4:
S2081724OW **Do 07.05., 15.00 - 17.00 Uhr**

Kurs 5:
S2081727OW **Fr 19.06., 15.00 - 17.00 Uhr**

Claudia Held-Bez
Gebühr: 13 € oder
Förderbeitrag: 16 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch pro Kurs

Die Steinwerkstatt

- für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Speckstein ist ein wunderbares Naturmaterial, das sich durch Sägen, Bohren und Raspeln in Form bringen lässt. Ein Stein hat einen ganz anderen Ausdruck, eine andere Sprache als eine Arbeit aus Holz oder Metall. Wir haben Zeit, mehrere kleine Formen oder auch eine größere Skulptur herauszuarbeiten und zu polieren. Mit dem Nassschleifschwamm entlocken wird dem Stein seine Vielfarbigkeit, den schimmernden Glanz und seinen ganz eigenen Ausdruck. Willkommen im Stein-Abenteuer!

*Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

S2082101OW **Bettina Meier**

NEU

3 x Do ab 30.01., 15.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 40 € Erwachsene, 29 € Kinder
oder Förderbeitrag:
48 € Erwachsene, 35 € Kinder
(Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

OPTIK WAGNER GmbH
Römerplatz 8 | 67098 Bad Dürkheim
Fon: 0 63 22 / 20 60 | Fax: 0 63 22 / 98 77 34

Winterferienkurs: Der Tanz der Bienen

- von 6 bis 12 Jahren

Wildbienen, Vögel oder Eidechsen zu beobachten, ist etwas Wunderschönes. Aber leider nimmt die Anzahl der Tiere immer mehr ab. Mit Insektenhotels und Samenbomben, die in diesem Kurs hergestellt werden, tragt ihr zur Erhaltung der heimischen Tierwelt bei. Die Hotels dienen als Brutstätten und wenn aus den Samenbomben Blumen geworden sind, gibt es zusätzliche Nahrungsquellen für die Wildbienen. Es sind Ausflüge zu schönen Bad Dürkheimer Naturplätzen geplant. Dort treffen wir einen Bienenversteher, der uns den Tanz (die Sprache) der Bienen erklärt, eine Kräutersammlerin und andere Naturkenner. Wir freuen uns auf schöne Naturbegegnungen mit euch.

*Bitte mitbringen: Imbiss und Getränke, wetterfeste Kleidung

S1048704OW **Eberhard Treusch, Marion Kramer**

NEU

Mo 17.02. bis Do 20.02.,
jeweils 09.00 - 15.00 Uhr
Gebühr: 108 € oder
Förderbeitrag: 127 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Winterkurs: Technikwerkstatt - Roboterprojekt

- ab 7 Jahren

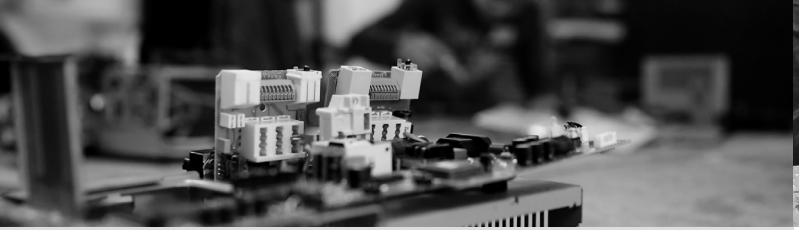
Wir bauen einen Roboter, der mithilfe seiner raffinierten Mechanik laufen kann - immer weiter und weiter - und dabei locker einige Hindernisse überwindet. Er wird von einem Elektromotor angetrieben und besteht aus Holz, Karton, Kunststoff und Papier. Die fertigen Roboter können individuell künstlerisch gestaltet werden.
(Jüngere Kinder nur nach Absprache.)

*Bitte mitbringen: Getränk, Pausenproviant

S2108703OW **Sabine Sander**

NEU

Mo 17.02. + Di 18.02.,
jeweils 09.00 - 15.00 Uhr
Gebühr: 63 € oder
Förderbeitrag: 76 € (Gebühr + Spende)
zzgl. ca. 12 € Materialkosten



Winterkurs: Technikwerkstatt - Elektroauto - ab 7 Jahren

Mit einem Motor kann man nicht nur Strom in Antriebsenergie umwandeln, sondern auch umgekehrt aus Bewegungsenergie Strom erzeugen. Genau darum geht es in diesem Kurs: Wir bauen Stromgeneratoren mit Handkurbeln und können dann selbst Energie erzeugen. Mit diesem Strom wird über ein Kabel ein selbst gebautes Auto angetrieben, mit dem sogar richtige Rennen gefahren werden können. Unsere Baumaterialien sind Holz, Metall, Kunststoff und Papier. (Jüngere Kinder nur nach Absprache.)
*Bitte mitbringen: Getränk, Pausenproviant

NEU

S2108705OW **Sabine Sander**
Mi 19.02. + Do 20.02.,
jeweils 09.00 - 15.00 Uhr
Gebühr: 63 € oder
Förderbeitrag: 76 € (Gebühr + Spende)
zzgl. ca. 12 € Materialkosten

Kreativ-Klub - ab 7 Jahren

Coole Figuren oder doch lieber dein vertrautes Lieblingstier aus Pappmaché oder Kreatives rund um Herzen - rechtzeitig zum Muttertag - oderoderoder. All diese Themen können im Kreativ-Klub im Mittelpunkt stehen. Da wir zwei Nachmittage Zeit haben, können wir uns richtig schön vertiefen und nach unseren eigenen Vorstellungen arbeiten und gestalten. Entweder werden wir eine bestimmte Technik einüben und intensivieren (z.B. Pappmaché) oder wir nähern uns einem Thema aus verschiedenen Blickwinkeln und mit ganz unterschiedlichen Materialien (z.B. Herzen aus Draht, Filz, Holz, Drucken...).
*Bitte mitbringen: einen Snack für die Pause

Kurs 1:
S2109706OW **2 x Do ab 27.02., jeweils 15.00 - 17.00 Uhr**
Thema: Pappmaché

Kurs 2:
S2109718OW **2 x Di ab 21.04., jeweils 15.00 - 17.00 Uhr**
Thema: Herzen

Marion Kramer
Gebühr: 24 € oder
Förderbeitrag: 28 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten
pro Kurs

Tongefäße drehen

- für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene

Diese Technik der Gefäßherstellung ist eine echte Herausforderung. Wir brauchen Mut und Kraft und dürfen uns nicht geschlagen geben, wenn es mal nicht klappt. Denn was bei den Keramikern so einfach aussieht, ist viel Technik und harte Arbeit. Trotzdem werden wir sicher einige kleine Gefäße herstellen können. Wir lernen, den Ton vorzubereiten, auf der Scheibe zu zentrieren, durchzuarbeiten und schließlich ein Gefäß zu formen.
*Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

S2083112OW **Bettina Meier**
5 x Do ab 05.03., 15.00 - 17.30 Uhr
Gebühr: 105 € Erwachsene, 75 € Kinder
oder Förderbeitrag:
126 € Erwachsene, 90 € Kinder
(Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

Zick, zack und zugenäht - ab 9 Jahren

Spielerisch lernen wir die Nähmaschine kennen und gewinnen Sicherheit, indem wir auf Papier erste Näherfahrungen sammeln. Doch schon bald können wir mit unseren neu erlernten Fähigkeiten kleine eigene Werke nähen. Ein einfaches Stofftier nach eigenem Entwurf, einen Kissenbezug, einfache Dekoobjekte oder ein kleines Täschchen für unsere Schätze. Trau dich an die Maschine!

*Bitte mitbringen: wenn vorhanden Stoffreste und wenn möglich eine Nähmaschine (einige sind da)

S2094708OW **Anja Koch**
3 x Mo ab 16.03., 17.00 - 19.00 Uhr
Gebühr: 37 € oder
Förderbeitrag: 45 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Buchstabensuppe - für Kinder ab 6 Jahren

Hä? Kochen die jetzt in der Kreativwerkstatt? Nein, aber um die Suppe geht es schon. Denn wer fischt nicht gern die Nüdelchen raus und schreibt am Tellerrand etwas damit? Leider ist am Schluss immer alles weg - aufgegessen. Und deswegen dachte ich mir, wir machen das Ganze etwas größer und haltbarer. Anstatt Nudeln machen wir magnetische Buchstabenkärtchen. Den Suppenteller ersetzt ein bunter Karton und gefischt wird mit einer Angel. Dann könnt ihr euren Namen fischen, oder Buchstaben, die durch Umlegen ein sinnvolles Wort ergeben. Oder auch ein ganz unsinniges, wie z.B. SUPERKALIFRAGILISTIKEXPIALIDORIS. Okay, darf auch etwas kürzer sein.

*Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

S2109710OW **Claudia Held-Bez**
2 x Mi ab 18.03., jeweils 15.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 23 € oder
Förderbeitrag: 26 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

NEU

Kreative Küche - ab 6 Jahren

Habt ihr Lust, mit mir zusammen in der Küche zu experimentieren, zu formen und zu backen? Da Ostern vor der Tür steht, werden wir Hasiges und Möhriges kreieren: Hasen in allen Formen und Farben, oder Möhren-Muffins für den Osterhasen, vielleicht etwas Lecker-Lustiges in Eierschalen oderoderoder. Lasst euch überraschen! Ich freue mich schon! Der Kurs will neben dem Einüben handwerklicher Grundkenntnisse vor allem Spaß am Ausprobieren wecken. Ich bin sicher, es wird uns sehr gut schmecken und bestimmt auch den Ostertisch zieren!
Eventuelle Unverträglichkeiten bitte bei der Anmeldung angeben!

S3051711OW **Marion Kramer**
2 x Do ab 26.03., jeweils 15.00 - 17.30 Uhr
Gebühr: 30 € oder
Förderbeitrag: 35 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

NEU

Osterkurs: Vogelsprache - für Kinder ab 6 Jahren

Vögel "twittern" die ganze Zeit. Ständig haben sie etwas mitzuteilen. Sie bleiben durch Kontaktrufe miteinander in Verbindung, streiten sich, stecken ihre Reviergrenzen ab oder fordern Futter von ihren Eltern. Nicht zuletzt sind sie das Frühwarnsystem des Waldes, denn durch ihre erhöhte Perspektive entdecken sie Gefahren meist früher als die Bodenbewohner und geben zuverlässig Alarm. In diesem Kurs geht es darum, die Sprache der Vögel besser verstehen zu lernen und damit auch das Leben der Vögel. Wir üben, uns so zu bewegen und zu verhalten, dass wir weniger Vogelalarm auslösen und mehr Tiere zu Gesicht bekommen.

Treffpunkt: Parkplatz Forsthaus Weilach
*Bitte mitbringen: Fernglas, Imbiss

S1048713OW **Eberhard Treusch, Anja Labudda**
Do 09.04., 14.00 - 18.00 Uhr
Gebühr: 22 € oder
Förderbeitrag: 27 € (Gebühr + Spende)

NEU

Osterkurs: Tiere, Tiere, Tiere - mit den Augen hören lernen - ab 7 Jahren

Papierfaltkunst mit Pop Up- Elementen
Aus kunterbunten Papieren falten wir verschiedene Tiere (Origami), die wir in fantasievollen Collagen zusammenstellen. So erzählen sie Geschichten in ihrer ganz eigenen geheimnisvollen Bilder-Sprache.
Einige Tiere können sich sogar aus den Bildern heraus bewegen.
Weshalb sie das tun, werden wir herausfinden, wenn wir genau hinschauen und versuchen, die Sprache der Bilder zu verstehen.
Ich bin gespannt, was uns die Tiere erzählen werden. Ihr auch?
(Jüngere Kinder nur nach Absprache.)
*Bitte mitbringen: Getränk, Pausenproviant

NEU

S2108714OW **Sabine Sander**
Do 09.04., 09.00 - 13.00 Uhr
Gebühr: 26 € oder
Förderbeitrag: 31 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Osterferienkurs: Frühlingsbräuche neu entdecken

- von 6 bis 12 Jahren
Seit Urzeiten wird der Frühling mit vielen Bräuchen und Ritualen willkommen geheißen. Aus Draht, Moos und Erde schaffen wir mit eigenen Pflanzen ein kleines Stück Natur. Das erste Gras auf der Wiese nutzen wir für Blütenkarten und aus unseren Grasköpfen wächst das Gras wie Haare. Aus dem Löwenzahn entstehen tolle Dinge: Habt ihr schon einmal Löwenzahnsirup getrunken? Lasst euch überraschen. Was machen die Bienen im Frühjahr? Herr Hauck, der Imker, führt uns zu seinen Bienenstöcken. Am Abschlusstag sind eure Eltern zur Ausstellung eurer Werke und zu einem Büffet eingeladen.
Ort: Naturspielraum Altes Schwimmbad
*Bitte mitbringen: wettergerechte Kleidung, Getränk und Snack für die Pause

S2108715OW **Eberhard Treusch**
Di 14.04. bis Do 16.04., jeweils 09.00 - 12.00 Uhr +
Fr 17.04., 09.00 - 13.00 Uhr
Gebühr: 69 € oder
Förderbeitrag: 82 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

lötkreuz

Goldschmiede am Römerplatz

individulle Anfertigung
Unikatschmuck
Edelsteine und Perlen
Verlobungs- und Trauringe
Reparaturen

Römerplatz 2
67098 Bad Dürkheim

06322/9892447
loetkreuz.de
info@loetkreuz.de

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

Osterkurs: Theaterspiel für Kinder

- von 7 bis 12 Jahren

Möchtet ihr euch mal auf der Bühne versuchen oder habt ihr vielleicht schon Erfahrung im Theaterspiel? Dann seid ihr hier genau richtig! Mit wenig Textarbeit und jeder Menge Spaß an unterschiedlichen kleinen Stücken erfahrt ihr viel Wichtiges über das Theaterspielen. Ganz nebenbei schulen wir das freie Sprechen und die bewusste Selbstdarstellung, Mimik, Körperhaltung, Teamgeist und den Umgang mit Lampenfieber! Denn natürlich haben wir auch eine Aufführung am Schluss! *Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, warme Socken oder Schläppchen, Imbiss

S2048716OW **Christian Bechinger**
Di 14.04. bis Sa 18.04., 10.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 129 € oder
Förderbeitrag: 155 € (Gebühr + Spende)
zzgl. evtl. Materialkosten

Osterkurs: Buntes B und dickes D

- ab 6 Jahren

Im Allgemeinen denkt man in Verbindung mit Buchstaben an Lesen und Schreiben - das weckt nicht unbedingt Begeisterung.
Und wenn ihr nicht lesen oder schreiben könnt, macht das hier auch nichts. Denn dieser Kurs hat gar nichts damit zu tun - versprochen!
Wir interessieren uns nur für die Formen und was man damit alles machen kann: lustige Buchstabenfiguren z.B. oder ein kniffliges Buchstabenpuzzle. Natürlich verwenden wir dafür nicht nur Papier und Pappe, sondern auch Holz, Ton, Filz, Wolle oder Leder.
Und das wird richtig Spaß machen - versprochen!
*Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

NEU

S2108717OW **Claudia Held-Bez**
Mi 15.04. bis Fr 17.04.,
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 87 € oder
Förderbeitrag: 105 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Waldläufer - von 6 bis 12 Jahren

Wir lauschen auf die Sprache der Natur!
Ein weiterer Sommer im Wald erwartet uns! Wir werden den Wald erkunden, ein Lager bauen, Spiele spielen, Holz schnitzen und viele kreative Dinge ausprobieren. Mit allen Sinnen erfahren wir die Natur um uns herum und lauschen auf das, was der Wald uns zu sagen hat. Die Bäume sprechen miteinander - mal sehen, ob wir sie verstehen können. Treffpunkt: Parkplatz Dreieichen (Ende Hammelstalstraße)
*Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause, festes Schuhwerk (keine Sandalen), wenn nötig Regenkleidung
(Kein Ausweichprogramm bei schlechtem Wetter!)
und eine Tüte zum Sammeln von Sachen oder zum Draufsetzen

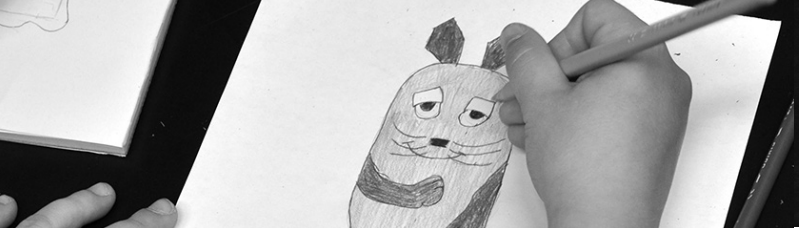
S2109719OW **Bettina Meier**
9 x Di ab 21.04., 15.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 81 € oder
Förderbeitrag: 96 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Sprechende Stabfiguren aus Gips mit Grips - ab 7 Jahren

Für dieses kleine Improvisations-Theaterprojekt werden wir zuerst verschiedene Stabfiguren fertigen. Der Kopf unserer menschen- oder tierähnlichen Fantasie-Figur wird aus Gips modelliert. Der Körper kann mit Pappe, Papier und Stoff aufgebaut werden und die Köpfe werden mit Acrylfarben bemalt. Lustige, freche, gruselige, vorlaute, aber auch fröhliche, kluge, liebliche oder sanfte Figuren werden aufeinander treffen und sich kennenlernen. Wer weiß, welche Abenteuer auf sie warten? Und vielleicht lernen unserer Figuren sprechen und zeigen sich am Kursende in einem kleinen Theaterspiel Familie und Freunden.
(Jüngere Kinder nur nach Absprache.)
*Bitte mitbringen: Getränk, Pausenproviant

NEU

S2109721OW **Sabine Sander**
Sa 25.04. + So 26.04.,
jeweils 09.00 - 15.00 Uhr
Gebühr: 63 € oder
Förderbeitrag: 76 € (Gebühr + Spende)
zzgl. ca. 8 € Materialkosten



Zeichnen:
Comics, Cartoons, Superhelden...

- ab 7 Jahren

Du darfst zeichnen, was du möchtest und ich helfe dir dabei! Deine Lieblingstiere können genauso entstehen, wie deine Lieblingsfiguren: Superman oder Minions, STAR WARS oder Fantasiewesen. Auch Autos oder Flugzeuge kannst du nach deinen oder meinen Vorlagen fertigen. Du lernst, genau zu schauen und das Gesehene mit Hilfe einfacher Grundformen wie Kreis, Oval oder Rechteck auf das Blatt zu übertragen. Wie stellen wir Sprache und Geräusche im Comic da? Auch das können wir gemeinsam überlegen.
Die Termine bitte einzeln buchen.
*Bitte mitbringen: Bleistift, Papier, Buntstifte, Spitzer, Radiergummi, wenn vorhanden: eigene Vorlagen

Kurs 1:
S2074722OW **Do 30.04., 14.30 - 17.30 Uhr**

Kurs 2:
S2074726OW **Mi 27.05., 15.00 - 18.00 Uhr**

Kurs 3:
S2074728OW **Do 25.06., 15.00 - 18.00 Uhr**

Christian Schura
Gebühr: 14 € oder
Förderbeitrag: 17 € (Gebühr + Spende)
pro Kurs

Comiczeichnen - Mangazeichnen

- ab 8 Jahren

Das Comiczeichnen und die japanische Variante Mangazeichnen haben gemeinsame Grundlagen. Mit Bleistift, Tusche und Pinsel entstehen Helden, Bösewichte, Feen und Zauberer. Du lernst die Aufteilung des Körpers mit einfachen Grundformen wie Kreis, Oval und Rechteck, die vereinfachte Darstellung von Menschen und das Skizzieren von Licht, Schatten und Bewegung. Dazu entwirfst du eigene Figuren oder arbeitest an mitgebrachten Vorlagen und kannst gezeichnete Geschichten entstehen lassen!
*Bitte mitbringen: Bleistift, Papier, Buntstifte, Spitzer, Radiergummi (wenn vorhanden: Comics, Mangas)

S2074725OW **Christian Schura**
2 x Fr ab 08.05., jeweils 15.00 - 18.00 Uhr
Gebühr: 28 € oder
Förderbeitrag: 34 € (Gebühr + Spende)

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

www.zimmerei-schlatter.de
SCHLATTER
ZIMMEREI
• DACHKONSTRUKTIONEN
• HOLZSTÄNDERBAU
• CARPORTS • GAUBEN
• PERGOLEN
06359 209400
Am Sportplatz 1
67271 Kleinkarlbach

Sommerwerkstatt: Lachgeschichten im Wörterwald

- ab 6 Jahren

Hast du einen Lieblingswitz oder ein spannendes Rätsel?
Kennst du Wörter, die besonders lustig klingen? Wir wollen uns auf die Wörter- und Geschichtenreise machen und schauen, was wir daraus malen, basteln und gestalten können. Vielleicht finden wir unser Lieblingswort im Wörterwald, sägen uns die Hauptpersonen aus der spannenden Geschichte, entdecken eine Geheimschrift, erfinden neue Zaubersprüche oder backen süße Buchstaben. Zeit für Austausch und das ein oder andere Spiel werden wir natürlich auch finden.
Mit einer Ausstellung für die Eltern am Freitag um 15.00 Uhr runden wir dieses sicher abwechslungsreiche Ferienprogramm ab.
*Bitte mitbringen: Alte Bastelkleidung, Imbiss und Getränk für die Pause

S2108729OW **Marion Kramer**
Mo 06.07. bis Fr 10.07.,
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 139 € oder
Förderbeitrag: 163 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

NEU

Sommerferienkurs: Malen mit der Sonne

- von 6 bis 12 Jahren

Es geht in diesem Kurs kunterbunt und spannend zu - wir lassen uns ein auf die Sprache der Natur. Auf Taschen malen wir mit Hilfe der Sonne „Sonnenbilder". Für unser Lehmhaus benötigen wir einen kleinen Karton und Lehmfarbe; Steine und Holzfundstücke werden bemalt und wirken dadurch sehr lebendig. Aus einem weiter bearbeiteten Handabdruck entstehen „Verzauberte Hände".
Trotz aller Aktionen bleibt genügend Zeit, das Gelände zu erkunden. Am Abschlusstag sind eure Eltern zur Ausstellung eurer Werke und zu einem Büffet eingeladen.
Zum Trinken gibt es eine selbstgemachte Limonade mit Kohlensäure. Wie die Kohlensäure in die Limonade kommt, erkläre ich euch am Abschlusstag.
Ort: Naturspielraum Altes Schwimmbad
*Bitte mitbringen: Kleiner Karton (H/B/T 25x30x30cm)
Fundstücke zum Bemalen

S2108730OW **Eberhard Treusch**
Mo 13.07. bis Mi 15.07.,
jeweils 09.00 - 12.00 Uhr +
Do 16.07., 09.00 - 13.00 Uhr
Gebühr: 69 € oder
Förderbeitrag: 82 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

NEU

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

Sommerwerkstatt:
PapperlaSchnippSchnapp - ab 6 Jahren

Worte mal geplappert, mal in Holz, mal mit Händen oder Füßen oder gekräht
Wie vielfältig - verrückt, abwechslungsreich - bunt und überraschend - einfach Sprache sein kann, werden wir gemeinsam erforschen.
Wer kennt eine Geheimsprache? Wie sprechen die Tiere? Wie der Wald? Was erzählt uns die Musik und was die Kunst? Viele verschiedene Werkzeuge und Materialien stehen bereit für die unterschiedlichsten Kreativ- und Spielprojekte. Dieses Jahr sind wir auf einem tollen Platz inmitten von Weinbergen. Hier können wir bauen, werken, malen, leise flüstern, laut brüllen und spielenspielenspielen. Es wird einen Elternbrief geben mit allen wichtigen Informationen zum Programm.
Ort: Jugendzeltplatz Bobenheim am Berg
*Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, einen Imbiss für die Pause und ein Getränk

S2108731OW **Bettina Meier, Tanja Mahn-Bertha**
Mo 27.07. bis Fr 31.07.,
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 140 € oder
Förderbeitrag: 165 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

NEU

APOTHEKE
AM OBERMARKT
Georg Scheidel

Sommerkurs:
Wir machen Zirkus und Theater!

- von 7 bis 12 Jahren
Wolltest du nicht schon immer mal Teil einer Zirkus- oder Theatertruppe sein? Mit Christian (Theaterpädagoge und Jongleur) schnupperst du Theaterluft und erlernst Clownerie und Jonglieren.
Roma (Tanzlehrerin) wird dir einfache Bodenakrobatik und Tanz näher bringen. Gemeinsam überlegen wir, was an Requisiten und Kostümen noch gebraucht wird, denn zum Abschluss werden wir eine Aufführung für Freunde und Familie machen!
Unser schönes Außengelände mit Baumbestand liegt ganz in der Nähe der Offenen Kreativ- Werkstatt und lädt zum Toben, Spielen und Spaß haben ein. Sollte einmal schlechtes Wetter sein, können wir auf die Räume der Werkstatt ausweichen.
Manege frei! Wir freuen uns auf Euch!
Ort: Naturspielraum Altes Schwimmbad
*Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Badesachen/Handtücher zum Abkühlen, ausreichend Essen und Trinken, denn der Tag ist lang!

S2048732OW **Christian Bechinger, Roma Mukherjee**
Mo 03.08. bis Fr 07.08.,
jeweils 10.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 144 € oder
Förderbeitrag: 170 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

NEU

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

ERWACHSENENKURSE SCHREIBEN

Sommerwerkstatt: Reiselaune und Sprachgewirr - ab 6 Jahren

Wenn unser Urlaub nur gar nicht aufhören würde... Steigt mit uns in den Fantasieflieger und kommt mit auf Reisen in fremde Länder und ferne Welten mit anderen Sprachen.
Mit Schere und Kleber, Wolle und Farbe, Säge und Hammer und beim Erzählen und Üben von fremden Sprachen werden wir versuchen, schöne Urlaubserinnerungen festzuhalten und vielleicht unvergesslich zu machen. Selbstverständlich backen wir auch die ein oder andere fremdländische Besonderheit und lassen uns so den Urlaub auch auf der Zunge zergehen. Abschluss dieser Ferienwoche bildet eine Ausstellung für die Eltern am Freitag ab 15.00 Uhr.
*Bitte mitbringen: Alte Bastelkleidung, Fundstück oder Souvenir aus dem Urlaub, Imbiss und Getränk

NEU

S2108733OW **Marion Kramer**
Mo 10.08. bis Fr 14.08.,
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 139 € oder
Förderbeitrag: 163 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

SchriftWelten

- für Anfänger und Fortgeschrittene ab 16 Jahren
Schreiben ist besonders und in unserem digitalen Zeitalter kostbar und befreiend. Einmal im Monat lassen wir mit Tinte, Tusche, Pinsel, Feder oder Fineliner unsere eigene Handschrift „zu Wort kommen". Kallidoodle, Zendoodle, SchriftART, Kalligrafie, Asemic Writing... alles ist willkommen! Wir schreiben, kritzeln, üben Bewährtes, erlernen Neues, bestimmen gemeinsam das Lernziel für den jeweiligen Abend und entdecken dabei die Vielfalt, Schönheit und Beweglichkeit unserer eigenen Handschrift. Zu diesem Kurs können Sie als zusätzliches Angebot mit der vhs.cloud lernen und üben.
Mit dieser Lernplattform können Sie z.B. zwischen den Kursterminen und nach dem Kurs auf Kursmaterialien und Inhalte zugreifen.
Wie genau die vhs.cloud funktioniert, erfahren Sie von Ihrer Kursleitung.
Termine: 13.1., 10.2., 9.3., 6.4., 11.5., 8.6.
Bitte Termine einzeln buchen!
*Bitte mitbringen: Papiere, bevorzugte Schreibutensilien, Wasserglas, Küchenkrepp

NEU

S2076101OW **Viola Rudel**
Mo 18.30 - 21.00 Uhr
Gebühr: 17 € oder
Förderbeitrag: 20 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten nach Verbrauch
pro Termin

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

PLASTIK - KERAMIK - TON

TONabend

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Wir laden Sie ein, spontan und kurzfristig an den Mittwoch-Abenden mit Ton zu arbeiten. Bringen Sie Ihre eigenen Ideen mit oder lassen Sie sich inspirieren! Sie können von Hand aufbauen oder an der Töpferscheibe drehen (BITTE ANMELDEN!). Anfänger erhalten eine grundlegende Einführung und Fortgeschrittene Ideen und Tipps. Wer kommen möchte, gibt bis spätestens 8 Uhr des jeweiligen Mittwochs unter offene-werkstatt@owev.de Bescheid.
Termine: 8.1., 15.1., 22.1., 29.1., 5.2., 12.2., 26.2., 4.3., 11.3., 18.3., 25.3., 1.4., 8.4., 22.4., 29.4., 6.5., 13.5., 27.5., 3.6., 10.6., 17.6., 24.6., 1.7.
Bitte die Termine einzeln buchen!

S2083102OW **Ute Schowalter-Zwinscher**
Mi 18.30 - 21.30 Uhr
Gebühr: 20 € oder
Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch pro Termin

Jetzt dreht‘s rund!!!

- für Anfänger und Fortgeschrittene ab 15 Jahren

Das Drehen an der Töpferscheibe ist ein wahres Abenteuer!
Es zu erlernen, bedarf Leidenschaft, Ausdauer, Motivation und viel Übung. Es liegt ein Zauber inne, denn wer einem Töpfer zuschaut, hat das Gefühl, das Gefäß wächst aus seinen Händen. Lassen Sie uns die erste Hürde des Zentrierens überwinden und staunen, wie kleine Gefäße entstehen oder lassen Sie sich neue Griffe und Kniffe zeigen.
Profitieren Sie von meinen 30 Jahren Erfahrung als Keramikmeisterin. Gerne biete ich Ihnen Anleitung und Unterstützung.

Termin 1: **Gisela Alexander**
S2083105OW **Sa 25.01. + So 26.01.,**
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr

Termin 2:
S2083130OW **Sa 18.07. + So 19.07.,**
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 108 € Erwachsene,
78 € Jugendliche oder
Förderbeitrag: 130 € Erwachsene,
94 € Jugendliche (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Tongefäße drehen

Kurstext siehe Seite 19.

Locker, leicht und kreativ

- für Erwachsene und Jugendliche ab 17 Jahren

Achtsamer Umgang mit Körper und Geist, das üben wir heute mit einer spannenden Kombination aus Lachyoga und kreativer Arbeit mit Ton. Lachend, atmend und spielend werden wir von Glückshormonen überflutet, bauen dabei Stress ab, kommen völlig aus dem Kopf und zaubern Überraschendes aus Ton. Lachyoga besteht aus Atemübungen aus dem Yoga und Übungen, die uns über künstliches Lachen zum natürlichen Lachen bringen. Beim Lachen werden (wissenschaftlich nachgewiesen) Endorphine ausgeschüttet, die Stress reduzieren.
Keine Sorge, es geht nicht um „normale” Yogaübungen, es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Wir nehmen uns nichts vor, haben entspannt gemeinsam Spaß und lassen uns von unserer Kreativität überraschen.
*Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Matte und Decke

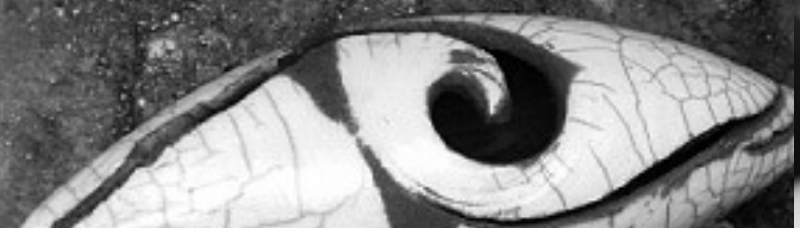
NEU

S2083107OW **Gisela Alexander**
So 02.02., 13.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 30 € oder
Förderbeitrag: 36 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Stepp
Kurt Stepp & Koll., Steuerberatersozietät
Steuern & Beratung

Ihr Partner bei Fragen zu Steuern, Abschlüssen
Betriebswirtschaft und Finanzierung

Friedrich-Ebert-Str. 29
67098 Bad Dürkheim
Tel.: 06322-94550
info@stb-stepp.de



METALL – STEIN

Raku-Keramik

- für Anfänger und Fortgeschrittene -

Raku ist eine besondere Form der Keramik. Der Raku-Ton wird zu Beginn verwendet wie jede andere Tonmasse. In Aufbaukeramik (für Anfänger und Fortgeschrittene) oder an der Drehscheibe (für Fortgeschrittene) werden Gefäße, Figuren oder Dekoobjekte geformt und nach dem Schrühbrand mit einer speziellen Glasur überzogen. Der eigentliche Rakubrand ist ein besonderes Ereignis im Hof vom Haus Catoir!
Die Gefäße werden glühend aus dem Gasofen genommen und in Sägemehl reduziert, wodurch eine tiefe Schwarzfärbung entsteht und die Glasuren so ihr spezielles Krakelee erhalten.
*Bitte mitbringen: Einen Beitrag zum gemeinsamen Mittagessen und Arbeitskleidung

S2083115OW **Ute Schowalter-Zwinscher**
Sa 21.03., 10.00 - 16.00 Uhr +
So 22.03., 10.00 - 15.00 Uhr
Glasurtermin nach Absprache,
18.30 - 21.30 Uhr

Brenntag: **Sa 2.5. oder So 3.5., 10.00 - 20.00 Uhr**
Gebühr: 134 € oder
Förderbeitrag: 160 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Goldschmieden

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Sie haben die Möglichkeit, individuellen Schmuck (Ring, Brosche, Kette, Anhänger) nach eigenen Wünschen und Vorstellungen anzufertigen. Dazu werden Sie die grundlegenden Techniken und die Gestaltung von Schmuckstücken erlernen. Ihren Ideen-Skizzen folgt die handwerkliche Umsetzung in verschiedenen Arbeitsgängen (z.B. Bleche walzen, sägen und feilen) über das Zusammenlöten der einzelnen Elemente, die Nacharbeiten (Feilen, Schmirgeln) bis hin zur abschließenden Oberflächengestaltung (Polieren, Mattieren, Schwärzen usw.). Ihre Entwürfe können Sie in Silber oder Kupfer realisieren, evtl. in Verbindung mit Edelsteinen, Perlen oder Acrylglas.
(Die Arbeit mit Goldapplikationen oder massiv in Gold ist möglich - aber nur nach vorheriger Absprache.)

Kurs 1:
S2102101OW **Sa 28.03. + So 29.03.,**
jeweils 10.00 - 17.00 Uhr

Kurs 2:
S2102102OW **Sa 06.06. + So 07.06.,**
jeweils 10.00 - 17.00 Uhr

Sabrina D'Agliano
Gebühr: 83 € oder
Förderbeitrag: 100 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch
pro Kurs

Die Steinwerkstatt

Kurstext siehe Seite 16.

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

MALEN – ZEICHNEN – DRUCKEN

Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Malen befreit. Lösen Sie sich aus Ihrem Alltag, kommen Sie, um sich auf das Spiel mit Wasser und Aquarellfarbe einzulassen. Thema und Technik erarbeiten wir gemeinsam und auch die jeweiligen Lernziele pro Termin legen wir gemeinsam fest. Vorteil: Dieses Angebot passt auch, wenn Sie öfter verreisen, nicht immer gesund genug sind oder wechselnde Dienstzeiten haben - Sie können sich jederzeit einklinken. Zweimal im Monat ist dazu, mit wenig oder viel Vorkenntnis, Gelegenheit. Wer kommen möchte, gibt spätestens am Tag vorher unter 06233-26207 Bescheid.

Termine: 8.1., 22.1., 5.2., 26.2., 4.3., 18.3., 1.4., 22.4., 27.5., 3.6., 17.6., 1.7.
Bitte Termine einzeln buchen!

*Bitte mitbringen: Aquarellfarben und Aquarellpapier, Pinsel, soweit vorhanden

S2073101OW **Helga Kaiser**
Mi 09.00 - 12.00 Uhr
Gebühr: 15 € oder
Förderbeitrag: 18 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten nach Verbrauch pro Termin

Zeichnen und Aquarellieren

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Wir fertigen Zeichnungen/Skizzen vorwiegend nach Vorlagen oder mitgebrachten Gegenständen an. Die gekonnte Umsetzung von Perspektive, Proportion, Licht und Schatten werden weiter verfolgt und vertieft. Die Bildthemen sind häufig jahreszeitlich bestimmt und werden gemeinsam festgelegt. Die farbliche Ausgestaltung der Entwürfe kann mit Aquarellfarbe wahlweise in Nass in Nass- oder Lasurtechnik vorgenommen werden. Aber auch Mischtechniken und experimentelle Gestaltungsmöglichkeiten können erprobt werden. Sie vertiefen ihre Kenntnisse in den Bereichen Komposition, Erfassen von Farbtonwerten, Farbverläufe, Kontrast und Tiefe.

*Bitte mitbringen: Aquarellblock (30 x 40 cm, 300g/m²), -farben, Zeichen-/Skizzenblock (mind. DIN A4), Bleistift (HB), Radiergummi, Wasserglas, Rundpinsel Nr. 2, 4, 10, 20, Lappen oder Küchenkrepp, wer mag: zusätzlich Tuschen, Farbstifte und Kreiden

Termin 1:
S2074101OW **9 x Do ab 16.01., 18.00 - 20.00 Uhr**
(12. und 19.3. werden übersprungen)
Sabine Sander
Gebühr: 92 € oder
Förderbeitrag: 110 €
(Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Termin 2:
S2074105OW **6 x Do ab 23.04., 18.00 - 20.00 Uhr**
Sabine Sander
Gebühr: 62 € oder
Förderbeitrag: 75 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Intuitives Malen

Wir begeben uns auf eine Entdeckungsreise in die Welt des freien Malens und haben Spaß am Experimentieren mit unterschiedlichen Techniken und Materialien. Aus dem Bauch heraus verleihen wir unseren Gefühlen und Stimmungen Ausdruck. An diesem Abend können vielfältige, abstrakte Acrylgemälde entstehen und wir lernen, frei mit Farben umzugehen und dabei zur Ruhe zu kommen, zu entspannen.
Die Kursleitung hat das Konzept mit Viola Rudel besprochen und von ihr übernommen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

*Bitte mitbringen: Malkleidung, Föhn; wenn vorhanden Malgrund, Collage-Materialien

Termin 1:
S2073103OW **Sa 01.02., 14.00 - 18.00 Uhr**

Termin 2:
S2073112OW **Fr 24.04., 18.00 - 22.00 Uhr**

Termin 3:
S2073118OW **Sa 27.06., 14.00 - 18.00 Uhr**

NEU

Marion Schacht
Gebühr: 24 € oder
Förderbeitrag: 29 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch pro Kurs

Malerei-Wochenende

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Zunächst werden einige Kompositionsentwürfe gezeichnet, bzw. skizziert. Sie können auch persönliche Gegenstände mitbringen, die Sie malen möchten. Danach wird der jeweils beste Entwurf malerisch umgesetzt. Es kann mit Aquarell, Pastell, Kreide, Acryl oder Öl gemalt werden.
*Bitte mitbringen: Zeichen- und Malmaterial, Skizzierpapier und Zeichenstifte

S2073105OW **Christine Proske**
Sa 08.02., 13.00 - 17.30 Uhr +
So 09.02., 11.00 - 14.45 Uhr
Gebühr: 55 € oder
Förderbeitrag: 66 € (Gebühr + Spende)

Aktzeichnen - Eine Schule des Sehens

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Wer zeichnen lernen möchte, kommt am Aktzeichnen nicht vorbei. Es ist so notwendig wie die täglichen Fingerübungen beim Klavierspielen. Und für Fortgeschrittene ist es immer wieder eine Herausforderung an die zeichnerische Kompetenz. Es geht darum, das Sehen zu schulen, die Zusammenhänge der menschlichen Figur zu verstehen und Räumlichkeit darzustellen. Kopf-, Hand- und Fußstudien ergänzen den Unterricht.
*Bitte mitbringen: Skizzenblock, Zeichenstifte

Termin 1:
S2074102OW **4 x Mi ab 04.03., 18.30 - 20.45 Uhr**

Termin 2:
S2074104OW **4 x Mi ab 01.04., 18.30 - 20.45 Uhr**

Christine Proske
Gebühr: 60 € oder
Förderbeitrag: 72 € (Gebühr + Spende)
inkl. Aktmodellkosten
(bei mindestens 9 Teilnehmer*innen)
pro Kurs

Realistisch zeichnen lernen

- ab 16 Jahren

Lernen Sie, Objekte, Portraits und Tiere originalgetreu zu zeichnen. Entwickeln Sie die Fertigkeiten für die korrekten Proportionen, die Kontraste, den wichtigen Einsatz von Licht und Schatten - auch eine gute Basis für spätere Aquarell- oder Acrylmalerei und ideal für den Kunstunterricht.
*Bitte mitbringen: Bleistifte in div. Härtegraden, Radiergummi (evtl. zusätzlich Knetgummi), Zeichenpapier, Foto-Vorlage oder Objekt

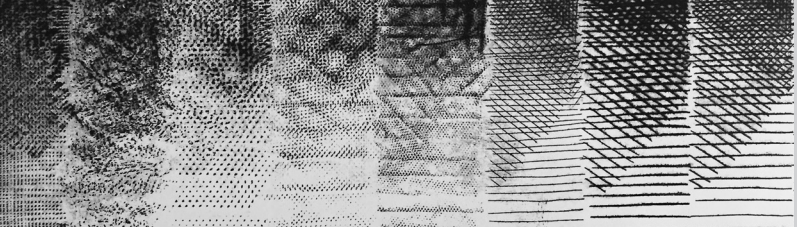
S2074103OW **Leona Rudel**
Fr 13.03., 18.00 - 21.30 Uhr +
Sa 14.03., 10.00 - 14.00 Uhr
Gebühr: 42 € oder
Förderbeitrag: 50 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Drucken - leicht gemacht

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Drucken geht auch spielerisch, einfach und ohne komplizierte Verfahren und Geräte. Es gibt sehr viele, spannende Drucktechniken (z.B. Leimdruck, Kartondruck, Naturduck oder Monotypie), mit denen - ohne großen Aufwand - tolle und überraschende Ergebnisse erzielt werden können. Diese werden wir im Kurs kennenlernen und ausprobieren. Wenn Sie experimentierfreudig sind und gerne mit Farbe und Material spielen, dann ist das Ihr Kurs! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
*Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, wenn vorhanden Schere, Cutter, Uhu, Bleistift, Lineal

S2075101OW **Eva Haussner**
Fr 13.03., 18.30 - 20.45 Uhr +
Sa 14.03., 10.00 - 16.45 Uhr
Gebühr: 60 € oder
Förderbeitrag: 72 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch



Acrylmalerei - Lasurtechniken

Sie begegnen einer Farbe, die es in sich hat und außerordentlich vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten bietet. Durch eine Einführung in die Farbenlehre, sowie Misch- und Malübungen, finden Sie einen leichten Einstieg in die „Welt der Acrylmalerei". Allen Teilnehmenden wird die Möglichkeit geboten, traditionelle und/oder experimentelle Techniken zu erproben und neue Ausdrucksmöglichkeiten zu entdecken. Der Schwerpunkt wird in diesem Kurs auf der Malerei mit Lasuren liegen, das heißt auf einem mehrschichtigen Bildaufbau. Auch Experimente mit Hochdruck und Schablonen werden angeboten. Die Kursleiterin gibt viel Raum bei der Auswahl der Bildthemen und zur Ausarbeitung persönlicher Vorlieben.

*Bitte mitbringen: wenn vorhanden: Acrylfarben (gelb, rot, blau, weiß und schwarz), Pinsel unterschiedlicher Größe, Küchenrolle, Spachtel, Papierteller, Plastikbecher, Keilrahmen

S2073109OW **Sabine Sander**
Sa 28.03. + So 29.03.,
jeweils 10.00 - 15.00 Uhr
Gebühr: 61 € oder
Förderbeitrag: 74 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Radierung klassisch und experimentell

- für Anfänger und Fortgeschrittene ab 16 Jahren

Die Radierung ist ein altes, manuelles Tiefdruckverfahren.
Viele berühmte Künstler haben ihre Werke in Radierungen umgesetzt und so vervielfältigt. Wir beschäftigen uns mit den verschiedenen grafischen Möglichkeiten der Radierung, vom Kennenlernen des Materials (Kupfer), der Radierwerkzeuge (Nadeln) bis zum eigentlichen Druckvorgang. Es können alle klassischen Techniken erlernt und erprobt werden. Schwerpunkt: Schrift und Sprache.
Arbeitsgeräte und Material sind vorhanden.

*Bitte mitbringen: alte Kleidung und Zeichenmaterial (Papier und Bleistift)

S2084101OW **Eva Haussner**
Sa 04.04. + So 05.04.,
jeweils 10.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 94 € oder
Förderbeitrag: 113 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Acrylmalerei mit Spachtelmasse

- für Anfänger -

Strukturierte Fläche kann eine große Faszination ausüben. In der Natur ist eine Vielfalt solcher Oberflächen zu finden, zum Beispiel bei Felsen, Steinen und Rinde. Auch eine Vielzahl interessanter, vom Menschen geschaffener Oberflächen wie Mauerwände, abblätternder Putz, verwittertes Holz oder korrodiertes Metall können uns zu Kunstwerken inspirieren. Der Vergänglichkeit, die sich auf diesen Oberflächen spiegelt, ist eine ganz eigene Schönheit gegeben. Diese bizarren Verfallsprozesse wollen wir mit selbstgefertigten Spachtelmassen und verschiedenen Farben (Acrylfarbe, farbige Tusche, Pigmente) nachempfinden und ihnen künstlerisch Ausdruck verleihen.

*Bitte mitbringen: 2 Schraubgläser, Küchenrolle, 1-2 Keilrahmen oder mit Kunstharzdispersion grundierte Malplatten (nicht größer als 50x70 cm), Acrylfarbe, wenn vorhanden Tuschen (Farben können auch von der Dozentin gegen Gebühr je nach Verbrauch verwendet werden.)

NEU

S2073113OW **Sabine Sander**
Sa 09.05. + So 10.05.,
jeweils 10.00 - 15.00 Uhr
Gebühr: 61 € oder
Förderbeitrag: 74 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

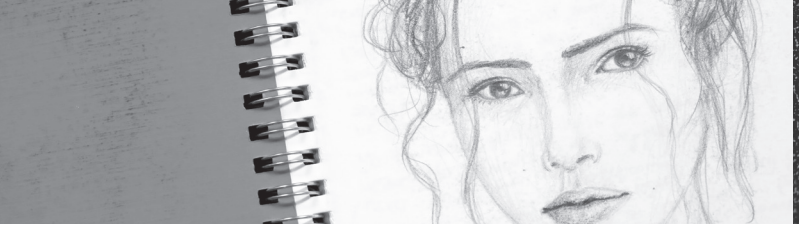
Von der Skizze zum Bild

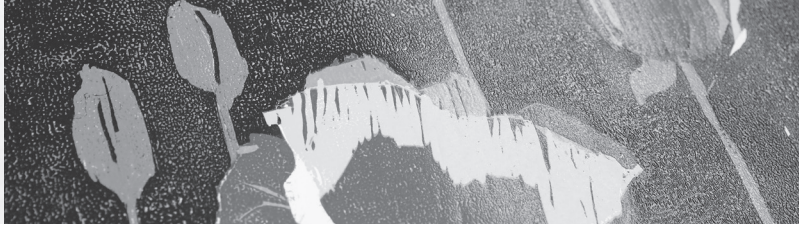
- für Anfänger und Fortgeschrittene

Skizzieren, zeichnen, komponieren auf der einen Seite und das Erlernen malerischer Techniken (wie z.B. Aquarell-, Pastell- oder Acrylmalerei) auf der anderen Seite sind Inhalte dieses Kurses.
Wir arbeiten z.B. anhand von Stillleben.

*Bitte mitbringen: Am ersten Abend genügen Skizzenblock und Zeichenstifte, evtl. bereits vorhandene Malmaterialien

S2074106OW **Christine Proske**
5 x Di ab 12.05., 18.30 - 20.45 Uhr
Gebühr: 69 € oder
Förderbeitrag: 83 € (Gebühr + Spende)
(bei mindestens 7 Teilnehmer*innen)





Portrait-Wochenende

- für Anfänger und Fortgeschrittene

Das Portrait ist die größte zeichnerische bzw. malerische Herausforderung. Ziel ist, den Kopf als dreidimensionale Form zu begreifen, die individuellen Verhältnismäßigkeiten eines Gesichtes zu erkennen und zu wissen, was man bei einem Menschen hervorheben bzw. betonen will. Je nach dem Stand der Teilnehmer*innen wird der Umgang mit verschiedenen zeichnerischen und malerischen Mitteln erarbeitet.
*Bitte mitbringen: Skizzierblock, Zeichenstifte

S2074107OW **Christine Proske**
Sa 16.05., 13.00 - 17.30 Uhr +
So 17.05., 11.00 - 14.45 Uhr
Gebühr: 77 € oder
Förderbeitrag: 93 € (Gebühr + Spende)
inkl. Modellkosten

Wilde Farben - auf den Spuren alter Meister - für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren

Die Buch- und Tafelmaler des Mittelalters mischten mit natürlichen Pigmenten aus Pflanzen, tierischen Materialien und Mineralien ihre Farben selbst. Um ihr Handwerk zu beherrschen, waren sie Chemiker, Erfinder und Naturkenner. Wir begeben uns auf die Spuren alter Meister wie Rembrandt und Vermeer und verwenden Krapp, Indigo und Saflor zum Vermalen und experimentieren mit farbigen Erden wie Steinzeitmenschen. Im Kurs steht eine Fülle von selbst erstellten Farben wie Erd- und Temperafarben, sowie Kasein- und Aquarellfarben zur Verfügung. Das Experimentieren mit den Farben steht im Vordergrund. Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer mit und ohne Malerfahrung!
*Bitte mitbringen: wenn vorhanden eigene Pinsel

NEU

S2073116OW **Eberhard Treusch**
Sa 06.06., 10.00 - 16.00 Uhr
Gebühr: 42 € oder
Förderbeitrag: 49 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Holz- und Linolschnitt

- für Anfänger und Fortgeschrittene ab 16 Jahren

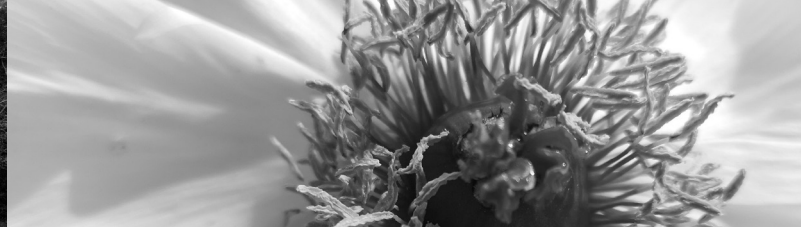
Es gibt viele Möglichkeiten, die Oberflächen der Materialien Holz und Linol zu bearbeiten, verschiedene Druckplatten zu erstellen und übereinander zu drucken, durch Farbwechsel verschiedene Ergebnisse zu erzielen oder mit Übermalungen zu arbeiten. Darüber hinaus können in diesem Kurs auch andere Hochdrucktechniken erlernt werden.
Mit all diesen Themen befassen wir uns und experimentieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Schwerpunkt: Schrift und Sprache
*Bitte mitbringen: alte Kleidung, wenn vorhanden: Schnitzmesser

S2075102OW **Eva Haussner**
Sa 20.06. + So 21.06.,
jeweils 10.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 94 € oder
Förderbeitrag: 113 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

Tanzhaus La Danza

Kaiserslauterer Straße 1
67098 Bad Dürkheim
Telefon: 06322 8888
www.tanzhaus-la-danza.de
info@tanzhaus-la-danza.de

Gesellschaftstanz · Salsa · Lindy Hop
Tango Argentino · Fit & Dance · Line Dance · Hip Hop
Breakdance · Kindertanz ab 4 · Yoga



Fotoarbeitskreis „Cyclops”

Am jeweils ersten Freitag des Monats, um 20 Uhr, treffen sich die Mitglieder des Fotoarbeitskreises in der Offenen Kreativ-Werkstatt (Kulturzentrum Haus Catoir). Fotografische Ergebnisse in Farbe oder Schwarzweiß werden gezeigt und besprochen. Fotografische Probleme können diskutiert und es kann gemeinsam nach Lösungen gesucht werden. Gemeinsame Exkursionen, „technischer Fototalk” und vieles mehr runden die Treffen ab. Engagierte neue Mitglieder sind recht herzlich willkommen!
Termine 10.1., 7.2., 6.3., 3.4., 8.5., 5.6., 3.7., 7.8.
Kurzfristige Änderungen erfragen Sie bitte telefonisch!
Ansprechpartnerin:
Dagmar Brunner, Tel. 06322-9892371, foto-cyclops@web.de

S2111101OW **Thorsten von Löbbecke, Dagmar Brunner**
Fr 20.00 - 22.00 Uhr
gebührenfrei

Fotografie: Lichtspiele im Weinberg

Am 6./7. März eröffnet Bad Dürkheim die Weinfestsaison mit dem Weinbergleuchten. Aufwändige Licht- und Laserspiele verwandeln den Wingert, die Römerkelter und die Michaelskapelle in surreale Farblandschaften. Lichtspiele bei Nacht zu fotografieren, erfordert besondere Kenntnisse und technische Voraussetzungen. Der Kursleiter gibt eine Einführung in das Thema und unterstützt die Teilnehmer mit seinem Fachwissen. Am zweiten Termin in der Werkstatt folgen die Bildbearbeitung am Rechner und die Nachbesprechung.
(Bei schlechtem Wetter kann der Kurs nicht stattfinden.)
Treffpunkt für Einführung und Fotografie: Wurstmarktplatz -
am FassTreffpunkt für Bildbearbeitung und Nachbesprechung:
Offene Kreativ-Werkstatt
*Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex oder Systemkamera mit manuellem Modus), lichtstarkes Objektiv (mit Weitwinkel), Speicherkarte, Stativ, wenn vorhanden: Fernauslöser, kostenlose Testversion der Bearbeitungssoftware Lightroom installiert auf Ihrem Laptop mit Stromversorgung (Vorsicht: Lightroom erst kurz vor dem Kurs installieren!)

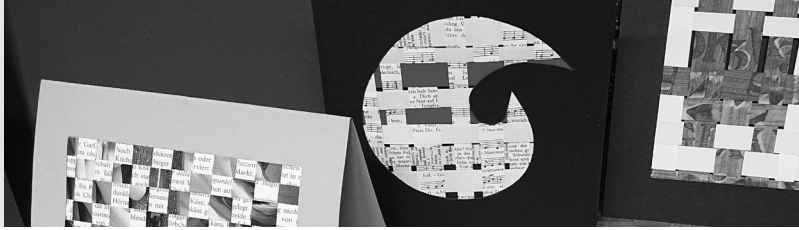
S2111102OW **Jens Hollerith**
NEU
Fr 06.03., 19.00 - 22.00 Uhr
(Einführung und Fotografie) +
Di 10.03., 19.00 - 22.00 Uhr
(Bildbearbeitung und Nachbesprechung)
Gebühr: 51 € oder
Förderbeitrag: 62 € (Gebühr + Spende)

Fotografie: Landschaft, Blüten und mehr

Der Frühling verwandelt die Pfalz in ein Blütenmeer. Wir hoffen, einen guten Zeitpunkt gewählt zu haben, um die Landschaft der Haardt mit Burgen, Weinbergen und Mandelblüten im schönsten Licht einzufangen. (Fahrgemeinschaften können gebildet werden.) Am ersten Termin gibt der Kursleiter eine Einführung in das Thema und unterstützt die Teilnehmer mit seinem Fachwissen. Am zweiten Termin in der Werkstatt folgen die Bildbearbeitung am Rechner und die Nachbesprechung.
(Bei schlechtem Wetter muss der Kurs verschoben werden.)
Treffpunkt für Einführung und Fotografie: Wurstmarktplatz -
am Fass Treffpunkt für Bildbearbeitung und Nachbesprechung:
Offene Kreativ-Werkstatt
*Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex oder Systemkamera mit manuellem Modus), Speicherkarte, Stativ, kostenlose Testversion der Bearbeitungssoftware Lightroom installiert auf Ihrem Laptop mit Stromversorgung (Vorsicht: Lightroom erst kurz vor dem Kurs installieren!)

S2111103OW **Jens Hollerith**
NEU
Sa 21.03., 15.00 - 18.00 Uhr
(Einführung und Fotografie) +
So 22.03., 11.00 - 14.00 Uhr
(Bildbearbeitung und Nachbesprechung)
Gebühr: 51 € oder
Förderbeitrag: 62 € (Gebühr + Spende)

BUCHBINDEN - PAPIERARBEITEN



Buchbinden und -reparieren

Haben Sie eine Arbeit oder ein Tagebuch geschrieben oder haben Sie liebgewonnene alte Bücher, die „aus dem Leim" gegangen sind, die Sie individuell binden wollen? Sie lernen die Grundlagen des manuellen Bindens (Klebebindung, traditionelle Heftbindung, Einbandgestaltung) und sind damit in der Lage, selbstständig einfache Buchbindearbeiten durchzuführen.
*Bitte mitbringen: zwei Taschenbücher, alte, reparaturbedürftige Bücher, Briefpapier etc.

Kurs 1:
S2103101OW **Sa 25.01., 13.00 - 18.15 Uhr +**
So 26.01., 11.00 - 16.00 Uhr
Schwerpunkt: Mappen binden

Kurs 2:
S2103102OW **Sa 07.03., 13.00 - 18.15 Uhr +**
So 08.03., 11.00 - 16.00 Uhr
Schwerpunkt: Pappband

Kurs 3:
S2103103OW **Sa 25.04., 13.00 - 18.15 Uhr +**
So 26.04., 11.00 - 16.00 Uhr
Schwerpunkt: Halbgewebeband

Brunhilde Reis
Gebühr: 58 € oder
Förderbeitrag: 70 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch pro Kurs

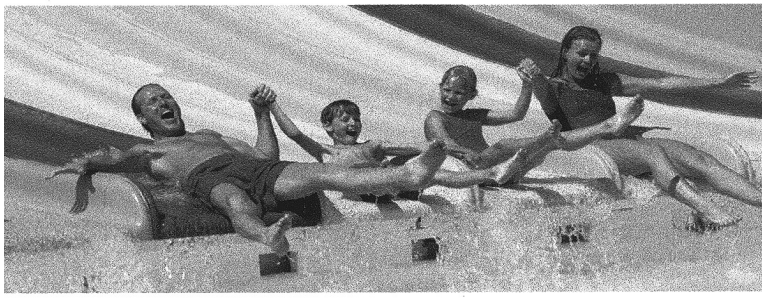
Webwerk aus Papier

Nicht nur Stoffe lassen sich weben! Wir werden mit unterschiedlichsten Alt-Papieren raffinierte Webwerke herstellen und zu kunstvollen Collagen verarbeiten. Es werden Papierstreifen in unterschiedlicher Dicke geschnitten und dann miteinander verwoben. Geübte Papierweber können auch Licht- und Schattenpartien in ihr Webwerk einarbeiten. Die Technik ist wunderbar leicht zu erlernen und das Ergebnis ist ein nachhaltiges und erstaunlich wirkungsvolles Kunstwerk.
*Bitte mitbringen: Verschiedene Alt-Papiere (Alte Bücher, Kataloge, Broschüren, Karten, Buntpapiere u.a.)

NEU

S2109105OW **Sabine Sander**
Sa 20.06., 14.00 - 17.00 Uhr
Gebühr: 20 € oder
Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Hinein in den Urlaub!



Wir sind Ihr Spezialist wenn es um preiswerten Familienurlaub geht. Testen Sie uns....

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Carlo`s Reisewelt

67098 Bad Dürkheim
Römerstr. 12
Telefon 0 63 22 - 59 98
Telefax 0 63 22 - 98 09 26

Förderbeitrag: Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt
Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

TEXTILES GESTALTEN

Kreativ für unsere Kleinen

Mama, Papa, Oma, Opa, Tante oder Onkel - hier können alle kreativ sein und Schönes und Praktisches fürs Baby oder Kleinkind herstellen!
Ein kuschelweiches Kirschkernkissen, ein lustiges Kuscheltier, ein anregender Greifling oder ein widerstandsfähiges Beißkissen kann zum Beispiel an einem Termin entstehen. Das ist nicht schwierig - alle Arbeiten sind so angelegt, dass auch Anfänger (nach der Einführung in das Nähen) an einem Kurstermin damit fertig werden können. Die Werkstücke können nach eigenen Vorstellungen ausgestaltet werden, sollen durch Form und Struktur die Sinne der Kinder anregen und funktional und sicher verarbeitet sein. Bei der Anmeldung bitte das Alter des Kindes angeben.
Die Termine bitte einzeln buchen.
*Bitte mitbringen: eigene Ideen und Vorschläge, wenn vorhanden: Stoffe, Nähutensilien, Nähmaschine (einige sind da, bitte anmelden)

Kurs 1:
S2094101OW **Fr 31.01., 09.00 - 12.30 Uhr**

Kurs 2:
S2094102OW **So 16.02., 14.00 - 17.30 Uhr**

Kurs 3:
S2094104OW **Fr 27.03., 09.00 - 12.30 Uhr**

Kurs 4:
S2094106OW **Mi 06.05., 17.30 - 21.00 Uhr**

Kurs 5:
S2094107OW **So 21.06., 14.00 - 17.30 Uhr**

Martina Mäurer
Gebühr: 21 € oder
Förderbeitrag: 26 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten nach Verbrauch pro Kurs

Teddybären von Hand genäht

In liebevoller Handarbeit wollen wir Stich für Stich einen Teddy von Hand nähen. Das ist nicht schwierig und auch für Näh-AnfängerInnen gut zu schaffen! Als Material nehmen wir Mohair von der Florweberei Steiff-Schulte. Alle Schnitte sind eigene Entwürfe und jede Teilnehmerin/jeder Teilnehmer darf wählen, nach welchem der drei Schnittmuster gearbeitet werden soll. Nachdem alle Teile von Hand genäht, gestopft und die Gelenke eingebaut sind, bekommt unser Bär noch ein Gesicht mit mundgeblasenen Glasaugen und eine gestickte Nase.
*Bitte mitbringen: (wenn vorhanden): Fineliner (wasserfest), gut schneidende Schere, Nähnadel und gute Laune

S2094103OW **Katja Brand**
4 x Di ab 03.03., 19.30 - 21.00 Uhr
Gebühr: 37 € oder
Förderbeitrag: 45 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten bis 30 €
(abhängig von Bärengröße und Stoffqualität)

Der kleine Nähkurs - für Anfänger und Fortgeschrittene

Dieser Nähmaschinen-Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Wir erlernen den Umgang mit der Nähmaschine und üben uns an ersten kleinen Projekten. Dabei können Dekoobjekte, kleine Geschenke, simple Kleidungsstücke oder ein einfaches Stofftier entstehen. Fortgeschrittene wagen sich vielleicht an eine Tasche oder etwas aufwändigere Kleidungsstücke. Sie gewinnen Sicherheit mit der Technik und finden immer neue Ideen!
*Bitte mitbringen: wenn vorhanden Stoffreste und wenn möglich eine Nähmaschine (einige sind da)

S2094105OW **Anja Koch**
3 x Mo ab 20.04., 19.00 - 22.00 Uhr
Gebühr: 62 € oder
Förderbeitrag: 75 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

BESONDERE KURSE

Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung

Wir wollen mit unterschiedlichsten Techniken und Materialien arbeiten. Wir lernen die Werkstoffe Ton, Speckstein, Filzwolle, Acrylfarbe, Porenbeton, Gips, Papier und Holz kennen und erarbeiten den materialgerechten Umgang. Wir spachteln, stempeln, drucken, feilen, sägen und modellieren. Schwerpunktthema: Sprache. Dieses Angebot richtet sich auch an die betreuten Mitarbeiter der Werkstätten der Lebenshilfe als arbeitsbegleitende Maßnahme (nicht rollstuhlgeeignet).

Termin 1:
S2109101OW **10 x Di ab 07.01., 10.00 - 11.30 Uhr**

Termin 2:
S2109102OW **10 x Di ab 31.03., 10.00 - 11.30 Uhr**

Claudia Held-Bez
Kursgebühr auf Anfrage

Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung

Das Arbeiten mit Ton fordert und fördert die Beweglichkeit der Finger und das Beisammensein die Beweglichkeit des Geistes! Wir erlernen die Grundlagen des Arbeitens mit Ton von Daumenschälchen über Wulsttechnik bis zum Bauen mit Platten und vielleicht können wir auch das Drehen auf der Töpferscheibe ausprobieren. In dieser Ton-Werkstatt können Gefäße entstehen, Tiere oder auch Dekorationsobjekte - ganz nach den eigenen Wünschen. Die Werkstücke können farbig gestaltet und glasiert werden und sind nach dem Brand auch in der Küche nutzbar. Anfänger und Fortgeschrittene werden individuell unterstützt. Dieses Angebot richtet sich auch an die betreuten Mitarbeiter der Werkstätten der Lebenshilfe als arbeitsbegleitende Maßnahme (nicht rollstuhlgeeignet). Schwerpunkt: Sprache

Termin 1:
S2083101OW **10 x Mi ab 08.01., 09.30 - 11.30 Uhr**

Termin 2:
S2083118OW **10 x Mi ab 01.04., 09.30 - 11.30 Uhr**

Marion Kramer
Kursgebühr auf Anfrage

Körbchen flechten

- für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren

Aus dem flexiblen und gleichzeitig strapazierfähigen Naturmaterial Peddigrohr flechten wir Körbchen, die vielseitig eingesetzt werden können. Sie schaffen überall Ordnung und sind gleichzeitig ansprechende Deko. Wir wählen zwischen naturbelassenem und farbigem Peddigrohr, das in vielen Farben zur Verfügung steht.
Sie lernen die Technik und alle Arbeitsschritte von Grund auf kennen. Schnell finden Sie sich in das Flechten - das vom Bewegungsablauf dem Weben nahe kommt - ein und schaffen ein bis zwei Körbchen im Kurs. Es besteht die Möglichkeit, Sa und So jeweils vier Stunden zu kommen (wie ausgeschrieben) oder an einem Tag acht Stunden (11 bis 19 Uhr).
*Bitte mitbringen: einen Imbiss für die Pause

Kurs 1:
S2109103OW **Sa 04.04., 14.00 - 18.00 Uhr +**
So 05.04., 11.00 - 15.00 Uhr

Kurs 2:
S2109104OW **Sa 16.05., 14.00 - 18.00 Uhr +**
So 17.05., 11.00 - 15.00 Uhr

Kurs 3:
S2109106OW **Sa 11.07., 14.00 - 18.00 Uhr +**
So 12.07., 11.00 - 15.00 Uhr

Martina Mäurer
Gebühr: 53 € oder
Förderbeitrag: 63 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten für ein Körbchen pro Kurs

Wilde Farben – auf den Spuren alter Meister

Kurstext siehe Seite 44.

Unsere Kursleiter/ Kursleiterinnen

Alexander, Gisela
staatlich geprüfte Keramikgestalterin und ausgebildete Keramikmeisterin, Dozentin für Keramik in verschiedenen Schulen und Ausbildungsstätten, langjährige Kurserfahrung, eigene Keramikwerkstatt in Burrweiler/Pfalz.

Bechinger, Christian
geb. 1965 in LU, Studium von Bildhauerei/Malerei, Ausbildung am Desmond Jones School of Mime and Physical Theatre und der Sporthochschule Köln und Ausbildung zum Theaterpädagogen, Fortbildungen an der Kölner Comedy - Akademie.

Bender, Esther
geb. 1962 in Zürich, verheiratet, ein Kind, Bauzeichnerin, leitet Kindergeburtstage, Kinderkurse, Ferienprogramme. „Ich habe großen Spaß daran, Kinder bei der Umsetzung ihrer eigenen Ideen zu unterstützen und zu fördern."

Brand, Katja
geb. 1971 in Bad Dürkheim, verheiratet, ein Kind, pharmazeutisch kaufmännische Angestellte mit einer Leidenschaft für Bären, die sie seit 1993 kunstvoll von Hand fertigt, gibt seit Jahren Bären-Kurse u.a. an der VHS und für Landfrauen.

Brunner, Dagmar
geb. 1958, 3 Kinder, 5-fache Oma, 1987 einen Fotokreis (www.Foto-Cyclops.de) in der Offenen Kreativ-Werkstatt mit Thorsten von Löbbecke gegründet. Das Hobby „Fotografie" begleitet und fasziniert mich. Mit Kindern zu arbeiten, macht mir großen Spaß.

D'Agliano, Sabrina
geb. 1962 in Würzburg, Goldschmiedelehre, Studium bei verschiedenen Dozenten in Malerei, Metallverarbeitung, Drucktechniken in Europa und Asien, seit 1992 selbständig als Künstlerin tätig, seit 2001 Dozentin an der Akademie für Gestaltung in Köln.

Haussner, Eva
bis 1993 im Schuldienst, seitdem ehrenamtliche Mitarbeiterin der Werkstatt (Druckgrafik). Fortbildungen auf der Sommerakademie Salzburg. Seit 1996 Mitarbeit beim Kunstkonzept Manda in Dresden. Einzel- und Gruppenausstellungen.

Held-Bez, Claudia
geb. 1964, ein Kind, Holzbildhauergesellin, Diplom-Bildhauerin, freischaffend tätig mit Bronzen, Portraits und Buchillustrationen, seit 1998 freie Mitarbeiterin der Werkstatt, Kurse, Kindergeburtstage, Ferienangebote.

Hollerith, Jens
wohnhaft in Bad Dürkheim, fotografiert (im Nebenberuf) seit 5 Jahren Städte und Landschaften. „Ich finde es einfach toll wenn man bestimmte Momente in Bilder festhalten kann, denn Bilder sagen mehr als 1000 Worte."

Kaiser, Helga
Bekleidungsingenieurin in der Industrie, Berufsschuldienst, seit 1990 ehrenamtliche Mitarbeiterin in der Werkstatt mit verschiedenen Kursen zum Thema Stoff, Papierschöpfen, Malerei, ständige Fortbildungen zum Thema Zeichnen und Malen.

Koch, Anja
Meine Oma war Näherin und hat mich an ihrer Tretnähmaschine vieles ausprobieren lassen. Nach Abitur, Goldschmiedelehre, Studium und 20 Jahren Arbeit als Freiberuflerin arbeite ich jetzt als Fachlehrerin an einer Schule in Frankenthal.

Koob, Jule
geb. 2000, lebt zusammen mit Eltern und Schwester in Weisenheim a.S. „Ich arbeite gerne kreativ und habe schon einige Erfahrungen mit Kindern gesammelt, z.B. durchs Babysitten. Nach meinem BFD in der Werkstatt möchte ich Kommunikationsdesign studieren."

Kramer, Marion
geb. 1967, verheiratet, drei Kinder, Religionspädagogin, 10 Jahre im Bioladen der Lebenshilfe tätig, in der Werkstatt seit 2004: Offene Arbeit, Kinderkurse, Kindergeburtstage, Projekte für die Lebenshilfe und für Grundschulen.

Labudda, Anja
Wildnispädagogin in der Tradition der "School of Lost Borders", Geomantin und Naturcoach.
www.philaeagon.de

Löbbecke von, Thorsten
Beginn der fotografischen Laufbahn in Bad Dürkheim, seit 15 Jahren als selbständiger Bildjournalist und Fotograf in der Region tätig, das Hobby zum Beruf gemacht und Fotografie in all seinen Facetten hautnah erlebt.

Mäurer, Martina
ich bin schon immer überzeugte Handarbeiterin, verfüge über langjährige Erfahrung im Unterrichten, bin mit Freude Lehrerin für Textiles Gestalten und Handarbeitslehrerin (Waldorf) und begeistert von der Vielfalt der Techniken und dem kreativen Potenzial für Neues.

Mahn-Bertha, Tanja
geb. 1967, verheiratet, zwei Kinder, Logopädin, Erzählerin, seit 2005 Mitarbeiterin der OW im Bereich Kinder.

Meier, Bettina
Kunstpädagogin M.A., seit 1999 in der Werkstatt: Offene Arbeit, Ferienwerkstätten, Angebote für Kinder und Erwachsene, Kurse in Altenheimen und Fortbildungsangebote, seit 2012 Leitung.

Mukherjee, Roma
geb. 1974 in Essen, Tanzstudium in Köln und Arnheim, Studium der Bildungswissenschaft (Pädagogik) in Hagen, langjährige selbstständige Tätigkeit im Bereich Tanz und textiles Kunsthandwerk mit eigenem Atelier in Essen und Hamburg.

Proske, Christine
Studium der Philosophie (Uni Mannheim), Malerin und Zeichnerin (Ausbildung bei Professor Alfons Klein – Maler, Zeichner und Illustrator), künstlerische Kurse für Erwachsene.

Reis, Brunhilde
geb. in Bad Dürkheim, Buchbinderlehre, Meisterprüfung, Buch- und Bilderrestauratorin, eigene Werkstatt in Bad Dürkheim, Kirchstraße (Buchbinderei, Bildereinrahmungen, Lampenschirmwerkstatt…), gibt seit den 80er Jahren Kurse in der Werkstatt.

Remmel, Klaus
geboren und aufgewachsen in Ludwigshafen, von Jugend an tätig in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, Studium der Psychologie, verheiratet mit Sabine Sander. Seit 2009 Kinderkursschwerpunkt: Technik, hierzu Entwicklung eines innovativen Baukastensystems für vielseitige Anwendungen.

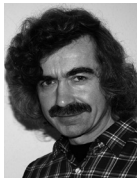
Rudel, Leona
mit der Werkstatt aufgewachsen, Kunst als Leistungsfach, 2016 Teilnahme am „Symposium der Pfälzischen Sezession e.V. für jugendliche Talente" und Illustrationen in Geschichte-Arbeitsheft veröffentlicht, zweites in Vorbereitung.

Rudel, Viola
geb. in Bad Dürkheim, Fortbildungen in den Bereichen Aquarell, Malerei, Zeichnen, Papier, Druck, Kalligrafie, seit 2003 freischaffend (www.violarudel.de), Mitarbeiterin der Kvhs Bad Dürkheim.

Sabine Sander
geboren in Berlin, Lehramtsstudium, Künstlerin, Fortbilderin in Schulen und Werkstätten in den Bereichen: Malerei (Aquarell, Acryl- und Temperamalerei), Papierkunst.
Seit 2009 Jugendförderung im Bereich Technik mit Ehemann Klaus Remmel.

Schacht, Marion
geboren 1969 in Grünstadt, wohnhaft in Neuleiningen, seit 1999 intensive Beschäftigung mit Malerei, zahlreiche Ausstellungen, seit 2019 Dozentin in der kvhs Bad Dürkheim (www.marionschacht.com)

Schowalter-Zwinscher, Ute
geb. 1960, Keramikerin
mit eigener Werkstatt in
Bad Dürkheim seit 2004.



Schura, Christian
geb. 1958, Graphik-Studium, Illustrator und Trickfilmzeichner, seit 2002 selbständiger Graphik-Designer und Illustrator mit Kursen und Workshops an mehreren VHSen und u.a. am Goetheinstitut Montreal, verschiedene Ausstellungen.

Treusch, Eberhard
Schreiner, Sozialpädagoge und Wild- und Heilpflanzenpädagoge. Meine Kurse bauen meinen Kenntnissen entsprechend auf Naturpädagogik, Kunst und Handwerk auf. Gerne arbeite ich im Naturspielraum Altes Schwimmbad in Bad Dürkheim.

FORTBILDUNGEN

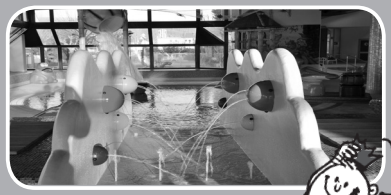
für ErzieherInnen, LehrerInnen und gestalterische Berufe

Die Offene Kreativ-Werkstatt bietet seit vielen Jahren kompetent und verlässlich Fortbildungen zu den unterschiedlichsten kreativen Techniken und Materialien an. Im Seminar erhalten Sie nicht nur eine sehr fundierte theoretische und praktische Anleitung, sondern auch ein umfassendes Skript zu der betreffenden Technik.

Alle Fortbildungsleitungen können auf langjährige und vielfältige Erfahrungen in der kreativen Arbeit mit Erwachsenen und Kindern und in der Leitung von Seminaren zurückgreifen.

Gerne werden unsere Angebote von LehrerInnen- oder Kindergartenkollegien gebucht – fragen Sie nach unter: offene-werkstatt@owev.de.

salinarium
Sauna- und Freizeitbad



Raus aus dem Alltag!
Abtauchen und genießen in unserer Sauna- und Badewelt im Salinarium.

Tel. 06322 935-865 | www.salinarium.de

Wir machen mit!

Museumstag am 24.5.2020

Christi Himmelfahrt

Werkstattfest

Donnerstag 21. Mai 2020, 11 - 17 Uhr

Die Offene Kreativ-Werkstatt im Haus Catoir

ist für alle, die Freude am Töpfern, Basteln, Formen, Malen, Bauen, Spielen haben, geöffnet.

OFFENE Kreativ-WERKSTATT

Für das leibliche Wohl sorgt der Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Römerstr. 20 · Tel. (06322) 980715 · www.offene-werkstatt.org

Datenschutzerklärung

Wir nehmen den Schutz Ihrer persönlichen Daten sehr ernst.
Wir behandeln Ihre personenbezogenen Daten vertraulich und entsprechend der gesetzlichen Datenschutzvorschriften sowie dieser Datenschutzerklärung (oder ausführlich auf unserer Homepage).

Die verantwortliche Stelle für die Datenverarbeitung ist:

Die Offene Kreativ-Werkstatt ist Teil der Kreisvolkshochschule Bad Dürkheim, beide sind Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts.

Datenschutzbeauftragte ist:

Frau Annika Merz
Datenschutzbeauftragte@kreis-bad-duerkheim.de

Anmeldeformular, Zweck der Datenverarbeitung

Wenn Sie uns eine Anmeldung zukommen lassen, werden Ihre Angaben aus dem Formular inklusive der von Ihnen dort angegebenen Kontaktdaten bei uns bzw. auf dem Server der KVHS gespeichert.
Wir geben Ihren Namen, Adresse, Telefonnummer und E-Mail an den jeweiligen Kursleiter zur Vorbereitung und Durchführung eines Kurses weiter. Ihre Daten werden ausschließlich zur Anmeldung in unsere Angebote und die damit verbundenden Verwaltungsvorgänge elektronisch gespeichert und verarbeitet.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt somit ausschließlich auf Grundlage Ihrer Einwilligung (Art. 6 Abs. 1 lit. a DSGVO).
Sie können diese Einwilligung jederzeit widerrufen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an uns. Ihre Daten verbleiben bei uns, bis Sie uns zur Löschung auffordern oder Ihre Einwilligung zur Speicherung widerrufen - zwingende gesetzliche Bestimmungen - insbesondere Aufbewahrungsfristen - bleiben unberührt.

Recht auf Aushändigung Ihrer Daten

Sie haben das Recht, sich Ihre Daten, in einem gängigen, maschinenlesbaren Format aushändigen zu lassen.

Widerruf Ihrer Einwilligung zur Datenverarbeitung

Viele Datenverarbeitungsvorgänge sind nur mit Ihrer ausdrücklichen Einwilligung möglich. Sie können eine bereits erteilte Einwilligung jederzeit widerrufen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an uns. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung bleibt vom Widerruf unberührt.

Auskunft, Sperrung, Löschung

Sie haben im Rahmen der geltenden gesetzlichen Bestimmungen jederzeit das Recht auf unentgeltliche Auskunft über Ihre gespeicherten personenbezogenen Daten, deren Herkunft und Empfänger und den Zweck der Datenverarbeitung und ggf. ein Recht auf Berichtigung, Sperrung oder Löschung dieser Daten. Hierzu sowie zu weiteren Fragen zum Thema personenbezogene Daten können Sie sich jederzeit an uns wenden.

Verbindliche Anmeldung zu folgenden Kursen*

Titel Kurs 1		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 2		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 3		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 4		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Name, Vorname des Teilnehmers	
Telefon	Geburtsjahr
Email	
Straße, Hausnr.	
PLZ	Ort

* Nur gültig mit unterzeichneter Einzugsermächtigung!

Mit Ihrer Anmeldung werden Sie verbindlich Teilnehmer des Kurses,
Sie erhalten keine Anmeldebestätigung.
Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen,
erhalten Sie eine Benachrichtigung.

Einzugsermächtigung/ SEPA-Lastschriftmandat*

Hiermit ermächtige ich die Offene Kreativ-Werkstatt, die von mir zu entrichtenden Gebühren einmalig von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Offenen Kreativ-Werkstatt auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN	
BIC	
Kontoinhaber (Name, Vorname)	
Ort/Datum	Unterschrift Kontoinhaber

Datenschutz:
Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie,
unsere Datenschutzerklärung gelesen und akzeptiert zu haben.

Einverständnis Veröffentlichung Fotos:
Für die Öffentlichkeitsarbeit und unsere Website werden gelegentlich Fotos von den Teilnehmenden gemacht. Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass die Fotos bis auf Widerruf veröffentlicht werden dürfen.

Bitte lassen Sie uns das Anmeldeformular mit ausgefüllter Einzugsermächtigung/SEPA-Lastschriftmandat per Post oder persönlich zukommen. Die Teilnahmegebühr wird im Zeitraum von 14 Tagen nach Veranstaltungsende eingezogen. (Mandatsreferenznummer ist die Kursnummer plus Ihre Teilnehmernummer.)

Zurück an:
Offene Kreativ-Werkstatt
Römerstraße 20 · 67098 Bad Dürkheim
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15 · Email: offene-werkstatt@owev.de
www.offene-werkstatt.org

Beitrittserklärung Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Ja, ich möchte Mitglied im Trägerverein werden und beantrage hiermit meine Aufnahme in den Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Name, Vorname	
Straße, Hausnr.	
PLZ, Ort	
Telefon	Email

Hiermit ermächtige ich die Offene Kreativ-Werkstatt, den Jahresbeitrag von ☐ 25 Euro ☐ 40 Euro ☐ 60 Euro ☐ Anderer Betrag _____ von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. (bitte ankreuzen)

IBAN	
BIC	
Kontoinhaber (Name, Vorname)	
Ort/Datum	Unterschrift Kontoinhaber

Datenschutz: Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie, unsere Datenschutzerklärung gelesen und akzeptiert zu haben.

Zurück an: Offene Kreativ-Werkstatt
Römerstraße 20 · 67098 Bad Dürkheim

Bankverbindung: Sparkasse Rhein-Haardt
IBAN DE19 5465 1240 0000 9493 13 · BIC MALADE 51 DKH
Gläubiger-ID: DE 34 ZZZ 00000 549250