



Herbst & Winter 2024

Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.
Haus Catoir

Römerstr. 20/22, 67098 Bad Dürkheim

Telefon: 0 63 22 - 98 07 15

Email: offene-werkstatt@owev.de

www.offene-werkstatt.org

 facebook.com/offene.werkstatt

vhs 



OFFENE
Kreativ-
WERKSTATT 

Vorwort



Starke Kinder machen – Starke Eltern lassen Kinder machen!

Sind Sie „Starke Eltern“?

Es braucht schon einiges an Stärke, den geliebten Schatz mit den Schnürsenkeln verzweifeln zu sehen. Oder dem Reißverschluss.

Wie haben wir Erwachsenen das bloß gelernt?

Oder konnten wir es einfach schon immer?!? Wahrscheinlich.

„Komm, ich mach das schnell!“ Der Faktor Zeit spielt eine wichtige Rolle, irgendwie scheint davon immer zu wenig da zu sein. Dabei wissen wir sehr genau: Lernen braucht Zeit, Übung, Wiederholung, Scheitern, Beharrlichkeit. An den kleinen Dingen lernen wir die Grundlagen: „Ich kann meine Schuhe selber binden, meine Jacke selber schließen, meine Schultasche selber tragen.“ Diese Selbstwirksamkeit – die Überzeugung, schwierige Herausforderungen selbst meistern zu können – gibt uns Sicherheit für die größeren Hürden des Lebens.

Die Sicherheit, das Selbstvertrauen brauchen wir, um entspannt und zufrieden unseren Weg zu gehen. „Ich kann das und wenn nicht, dann lerne ich es!“ Diese Gewissheit erleichtert uns die Schulzeit, die Ausbildung und das Arbeitsleben. Wir lernen sie im Alltäglichen zu Hause und im Kreativen in der Werkstatt. Denn das Arbeiten mit verschiedenen Materialien und Werkzeugen schult nicht nur die Hände, sondern auch das Hirn. Seien Sie stark! Wir sind es auch. Es lohnt sich: irgendwann lernt jedes Kind, eine Schleife zu binden.

Für das Team der Offenen Kreativ-Werkstatt
Bettina Meier, Leitung

Anmeldung und Kursort

Offene Kreativ-Werkstatt · Römerstraße 20/22 · 67098 Bad Dürkheim
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15 · Email: offene-werkstatt@owev.de
www.offene-werkstatt.org

Bürozeiten: Mo. - Fr. von 9.00 - 12.30 Uhr

Bankverbindung: Sparkasse Rhein-Haardt · IBAN DE19 5465 1240 0000 9493 13

Freie Tage (gilt für durchlaufende Kurse und Offene Arbeit)

Sommerferien bis 23.8.24

Herbstferien vom 14.10. bis 25.10.24

Weihnachtsferien vom 23.12.24 bis 8.1.25



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	2
Anmeldung und Kursort	2
Inhaltsverzeichnis	3
Terminkalender.....	4
Teilnahmebedingungen	7
Offene Arbeit, Gruppen, Kindergeburtstage.....	9
Kinder.....	10
Vorschulkinder.....	10
Kinder - Ferien - Kurse.....	14
Schulkinder.....	19
Erwachsene.....	27
Plastik - Keramik - Ton.....	28
Metall.....	30
Malen - Zeichnen.....	30
Schreiben.....	39
Buchbinden - Papierarbeiten.....	44
Textiles Gestalten.....	45
Besondere Kurse.....	46
Fortbildungen.....	47
Unsere Kursleiter/Kursleiterinnen.....	48
Wir über Uns.....	54
Datenschutzerklärung.....	56
Anmeldeformular.....	55
Beitrittserklärung Trägerverein.....	59

Terminkalender 2/2024

August

3.8.	Tonnenbrand.....	28
27.8.	Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung I.....	46
28.8.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
28.8.	Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung I.....	46
28.8.	TONabend.....	29
30.8.	Intuitives Malen I.....	31
31.8.	Unterwegs mit Aquarell.....	32

September

2.9.	Die Mobile Holzwerkstatt I.....	19
2.9.	SchriftWelten I.....	39
4.9.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
4.9.	TONabend.....	29
5.9.	Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere...I.....	20
7.9.	Professionelles Zeichnen.....	32
7.9.	Schmuckschmieden I.....	30
9.9.	Wusel-Kreativ-Werkstatt I.....	11
10.9.	Wusel-Kreativ-Werkstatt II.....	11
10.9.	Die Farbe Blau.....	12
11.9.	TONabend.....	29
13.9.	Comiczeichnen - Mangazeichnen.....	21
14.9.	Buchbinden und -reparieren I.....	44
16.9.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen I.....	12
18.9.	TONabend.....	29
19.9.	Experimentieren mit Aquarell und Tusche.....	33
21.9.	Freie Acrylmalerei.....	34
21.9.	Jetzt dreht's rund!!! I.....	29
24.9.	Fantasievolle Waldbewohner.....	21
25.9.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
25.9.	TONabend.....	29
28.9.	Kopf-Portrait-Zeichnen.....	34
28.9.	Schmuckschmieden II.....	30
29.9.	Experimentieren mit Pastell.....	35

Oktober

2.10.	TONabend.....	29
4.10.	Die Mobile Holzwerkstatt II.....	19
5.10.	Kalligrafie: Neuland – Die Moderne.....	40
7.10.	SchriftWelten – Werkstattabend I.....	41
9.10.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
9.10.	TONabend.....	29
10.10.	Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere...II.....	20
13.10.	Collage und mehr und Meer.....	35
14.10.	Herbstkurs: Das Geheimnisvolle Labyrinth.....	14
14.10.	Herbstkurs: Schatzkarte und Schutzzauber.....	15
16.10.	Herbstkurs: Ferien auf dem Bauernhof.....	16
16.10.	Herbstkurs: Das Pop Up Tier.....	16
17.10.	Herbstkurs: Die verrückte Mal- und Spachtelwerkstatt.....	17
19.10.	Buchbinden und -reparieren II.....	44
21.10.	Herbstkurs: Schwarzlicht-Theater - Das Spiel mit dem Unsichtbaren.....	18
21.10.	Herbstkurs: Bienenfreunde.....	17
22.10.	Herbstkurs: Erzähl deine Geschichte.....	18
26.10.	Mixed Media Collagen und Gelli Print.....	36
26.10.	Jetzt dreht's rund!!! II.....	29
28.10.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen II.....	12
29.10.	Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung II.....	46
29.10.	Mein Hampel-Pferd.....	22
29.10.	Vortrag: Einführung in die moderne Kunst.....	47
30.10.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
30.10.	Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung II.....	46
30.10.	TONabend.....	29
30.10.	Chinesische Kunst.....	42
31.10.	Tongefäße drehen.....	22
31.10.	Der kleine Nähkurs.....	45

FÖRDERBEITRAG:

**Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.
Mit dem Förderbeitrag unterstützen
Sie unsere Arbeit unmittelbar!**

November

2.11.	Acrylmalerei: Faszinierende großflächige Farbfeldmalerei..	37
4.11.	SchriftWelten II.....	39
4.11.	Wusel-Kreativ-Werkstatt III.....	11
5.11.	Matschen, Klatschen, Kneten.....	13
5.11.	Wusel-Kreativ-Werkstatt IV.....	11
6.11.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
6.11.	TONabend.....	29
7.11.	Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere...III.....	20
8.11.	Kalligrafie: Brushpen und Spitzpinsel.....	43
11.11.	Meditatives Malen.....	37
13.11.	TONabend.....	29
15.11.	Weihnachtliches Filzen.....	23
16.11.	Intuitives Malen II.....	31
19.11.	Tonen für Kinder: Lichthäuser.....	23
20.11.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
20.11.	Malen wie... die Impressionisten.....	24
20.11.	TONabend.....	29
21.11.	Lebkuchen - Knusperhäuschen.....	24
21.11.	Eigene Collagepapiere herstellen.....	38
23.11.	Kalligrafie: Unziale – Die Buchschrift.....	43
27.11.	TONabend.....	29
28.11.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen III.....	12
30.11.	Malerei und Zeichnung.....	38

Dezember

2.12.	Die Mobile Holzwerkstatt III.....	19
2.12.	SchriftWelten – Werkstattabend II.....	41
4.12.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
4.12.	Zick, zack und zugenäht.....	25
4.12.	TONabend.....	29
7.12.	Winter-Kinder-Fest.....	52
10.12.	Weihnachtszauber Emaillieren.....	25
11.12.	TONabend.....	29
12.12.	Experimentelle Acrylmalerei: Koblode im Weihnachtsfieber..	26
13.12.	Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere...IV.....	20
14.12.	Neues Leben für alte Bilder!.....	39
14.12.	Dürkheimer Advent.....	53
16.12.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen IV.....	12
18.12.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell.....	30
18.12.	TONabend.....	29
21.12.	Dürkheimer Advent.....	53

Teilnahmebedingungen

1. Anmeldeverfahren

Zu den Kursen können Sie sich ausschließlich schriftlich anmelden, am besten über unsere Homepage. Bitte benutzen Sie ansonsten den beiliegenden Vordruck, wenn möglich auch für eine Anmeldung per Post. Anmeldeschluss ist eine Woche vor Kursbeginn.

2. Datenschutz

Bitte beachten Sie unsere Erläuterungen zum Datenschutz beim Anmeldeformular und ausführlich auf unserer Homepage.

3. Zahlungsverfahren

Aus Gründen der Verwaltungsvereinfachung können Kursgebühren nur per Lastschriftverfahren bezahlt werden (s. Anmeldeformular). Die Kursgebühren werden nach Kursbeginn abgebucht.

4. Kursbestätigung

- Ihre Anmeldung wird entsprechend der zeitlichen Reihenfolge der Eingänge bei uns berücksichtigt.
- Mit Ihrer Anmeldung werden Sie automatisch Teilnehmer/ Teilnehmerin des Kurses.
- Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen, erhalten Sie eine Benachrichtigung.

5. Rücktritt

Der Rücktritt vor Kursbeginn ist nur möglich, wenn eine Ersatzperson den Vertrag übernimmt.

6. Kursabbruch, gekürzte Teilnahmedauer

Nehmen Kursteilnehmende nicht oder nicht an allen Terminen eines Kurses teil, so werden weder die Kursgebühr noch fehlende Unterrichtsstunden erstattet.

7. Haftung

Die Offene Kreativ-Werkstatt übernimmt keine Haftung bei Unfall, Diebstahl oder Sachschaden in den Veranstaltungsräumen und im Hof des Hauses Catoir.

8. Unsere Erwachsenenkurse werden in Zusammenarbeit mit der Kreisvolkshochschule durchgeführt.

LEPRIMA

BIOMARKT

Angebote ▶ leprima.de



 **Lebenshilfe**
Bad Dürkheim

LEPRIMA | SÄGMÜHLE 17 | BAD DÜRKHEIM
T 06322-938 -200 | MO-FR 9-18 UHR + SA 8-14 UHR

FÖRDERBEITRAG:

Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.

Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie
unsere Arbeit unmittelbar!

Offene Arbeit & Gruppen

Die OFFENE ARBEIT wird auch
in 2024 eintrittsfrei sein!

Kreativ sein ohne Anmeldung!

Schauen Sie einfach vorbei und machen Sie mit
beim Arbeiten mit Ton, Speckstein oder beim Glasieren.

Mittwochs und freitags:

15.00 – 17.00 Uhr (Ferien ausgenommen)

Der Eintritt ist in 2024 kostenlos!

Materialkosten werden nach Verbrauch abgerechnet.



GRUPPEN SIND HERZLICH WILLKOMMEN!

Unsere Fachkräfte geben eine fundierte Einführung
zu einer abgesprochenen Technik und begleiten den Arbeitsprozess
der Gruppe mit Anregungen und Hilfestellungen. Weitere Infos und ein
Anmeldeformular finden Sie auf unserer Homepage.

Erwachsenengruppen:

110 Euro (2 Std. und max. 10 Personen) + Material
Fortbildungen und Firmenevents: Preise auf Anfrage

Kindergruppen:

Kindergruppen 90 Euro + Materialkosten (max. 20 Kinder und 2 Stunden)

KINDERGEBURTSTAGE

WIR FEIERN KREATIVE GEBURTSTAGE!

Du suchst dir eine Technik aus und wir arbeiten gemeinsam mit Hilfe
und Unterstützung einer Fachkraft. Sicher ist auch Zeit, zu feiern,
zu essen und zu trinken!

Gebühren in der Werkstatt:

110 Euro + Materialkosten (max. 10 Kinder und 2 Std.)
Jede weitere angemeldete Stunde 50 Euro

Gebühren im Naturspielraum:

160 Euro + Materialkosten (max. 10 Kinder und 3 Std.)
Jede weitere angemeldete Stunde 50 Euro

Gegebenenfalls erheben wir eine Stornogebühr von 15 Euro
und bei kurzfristiger Absage (weniger als 60 Stunden vorher)
berechnen wir eine Pauschale von 30 Euro .



VORSCHULKINDER

Kreativität – ein Schlüssel zum Leben

Kreativität – ein Schlüssel zum Leben

Kinder sind genial und kreativ. Wir unterstützen sie dabei, ihre Lern- und Erfahrungsräume zu erweitern und diese Fähigkeiten auf dem Weg ins Erwachsenwerden auszubauen.

Als kreative Bildungseinrichtung im Auftrag der Stadt Bad Dürkheim ist es unsere Aufgabe, Angebote zur Verfügung zu stellen, in denen Kinder Kernkompetenzen wie Kreativität, Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien und Teamfähigkeit erproben, erlernen und erweitern können. Diese Fähigkeiten sind nicht nur wichtige Kompetenzen in jedem Schul-, Ausbildungs- und Berufsalltag, sondern sie ermöglichen ein glückliches und erfülltes Leben.

Ein kompetentes Team von Künstler:innen und Kunsthandwerker:innen mit vielfältiger pädagogischer Erfahrung leitet unsere Kurse an.

Ein Teil dieser Angebote (Offene Arbeit, Kindergartengruppen, Schulklassen, Ganztagschulworkshops u.a.) ist bewusst niederschwellig und wird vom Verein bezuschusst. So wird kulturelle Teilhabe ermöglicht und darüber hinaus Integration und Inklusion gefördert.

Stepp

Uwe H. Stepp, Dipl. Betr. (FH), Steuerberater

Steuern & Beratung

Friedrich-Ebert Straße 29, 67098 Bad Dürkheim

info@stb-stepp.de; Tel.: 06322-94550



Wusel-Kreativ-Werkstatt

- von 4 bis 6 Jahren

Mit spannenden Geschichten tauchen wir ein in andere Welten und verwandeln uns in andere Personen oder Gestalten. Ankommen werden wir auf alle Fälle hier in der Werkstatt, um das Gehörte auf vielfältige Weise zu gestalten und auszudrücken. Ton, Holz, Farben und vieles mehr helfen uns dabei. Wie gewohnt stehen der Spaß am Werkeln und das Ausprobieren verschiedener Techniken im Mittelpunkt des Kurses. Ganz nebenbei erwerben wir auch handwerkliches Geschick, schulen das Durchhaltevermögen und stärken unser Selbstvertrauen – das macht uns stark! Als Gegenpol zu den neuen Reizen umschließt jeden Kurstermin ein Rahmen aus Anfangskreis, gemeinsamer Pause, Aufräumphase und Schlusskreis.

Bitte mitbringen: Alte Bastelkleidung, Imbiss für die gemeinsame Pause

Kurs 1:

B2109703OW 4 x Mo ab 09.09., 15.00-17.00 Uhr

Kurs 2:

B2109704OW 4 x Di ab 10.09., 15.00-17.00 Uhr
(Kurs 1 und 2 sind inhaltsgleich)

Kurs 3:

B2109722OW 4 x Mo ab 04.11., 15.00-17.00 Uhr

Kurs 4:

B2109724OW 4 x Di ab 05.11., 15.00-17.00 Uhr
(Kurs 3 und 4 sind inhaltsgleich)

Marion Kramer

Gebühr: 59 € oder

Förderbeitrag: 69 € (Gebühr + Spende)

inkl. Materialkosten pro Kurs



Die Farbe Blau - von 4 bis 6 Jahren

Wir beschäftigen uns mit der Farbe Blau. Als Einleitung hören wir eine kurze Geschichte über Blau, dann machen wir uns auf, Blau in der Umgebung zu entdecken. Was ist alles Blau um uns herum? Und in welchem Farbton genau? Mit diesen Eindrücken kommen wir zurück in die Werkstatt und malen, sägen oder kleben ein blaues Kunstwerk mit verschiedenen Materialien und Farbschattierungen.

Bitte mitbringen: Picknick und Getränk

B2109705OW Ruth Theresa Holtzhausen-Plutta
2 x Di ab 10.09., jeweils 15.00-17.00 Uhr
Gebühr: 34 € oder
Förderbeitrag: 41€ (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

Holzwerkstatt für Holzwürmchen

- ab 5 Jahren, - für Kinder ohne/mit wenig Holz-Erfahrung
Heute könnt ihr in das Werken mit Holz hinein schnuppern und tolle kleine Werkstücke entstehen lassen. Gefällt euch das Hämmern, Bohren, Sägen, Schrauben, Schleifen, Leimen? Und klappt es auch gut? Prima! Dann könnt ihr bestimmt bald zum Ober-Holzwurm aufsteigen und dürft die Mobile Holzwerkstatt besuchen!

Die Termine können einzeln gebucht werden.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Getränk für die Pause

Kurs 1:
B2081707OW Mo 16.09., 15.00-17.00 Uhr

Kurs 2:
B2081719OW Mo 28.10., 15.00-17.00 Uhr

Kurs 3:
B2081730OW Do 28.11., 15.00-17.00 Uhr

Kurs 4:
B2081736OW Mo 16.12., 15.00-17.00 Uhr

Claudia Held-Bez
Gebühr: 20 € oder
Förderbeitrag: 23 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten pro Kurs

Matschen, Klatschen, Kneten

- 1 bis 3 Jahren und eine Begleitperson

Ist der Ton in den Haaren und die Fingerfarbe auf der Hose?

Dann läuft es richtig! Hier sind weder teure Möbel noch empfindliche Böden im Weg – hier können wir uns ausprobieren, rumkleckern, mit den Händen malen und viele wichtige sinnliche Erfahrungen machen. Dazu gehören das Spielen mit Fingerfarben, kneten mit Salzteig, eine gemeinsam gebaute Landschaft aus Ton oder bunte Muralbilder. Dabei steht das Erlebnis im Vordergrund und nicht das Ergebnis.

Wir lernen in und mit der Gemeinschaft, wir räumen gemeinsam auf und haben jede Menge Spaß.

Bitte mitbringen: Kleidung, die bekleckst werden darf

B2109723OW Ruth Theresa Holtzhausen-Plutta
3 x Di ab 05.11., jeweils 09.30-11.30 Uhr
Gebühr: 68 € oder
Förderbeitrag: 81€ (Gebühr + Spende)
jeweils pro Paar
zzgl. Materialkosten

NEU

MICHLER

WEINERLEBNISSE

DR. STEFFEN MICHLER
Sinnesphysiologe

Römerplatz 13
D-67098 Bad Dürkheim

Tel. +49 (0) 63 22.95 53 31
Fax +49 (0) 63 22.95 52 31

info@weinsensorik.de
weinsensorik.de



KINDER-FERIEN-KURSE

Herbstkurs: Das Geheimnisvolle Labyrinth

- von 8 bis 12 Jahren

Eine Kugel soll durch ein Labyrinth vom Start bis zum Ziel rollen. Klingt ganz einfach. Aber - man sieht nicht immer, wo und wohin die Kugel rollt - das macht es schon schwieriger! Das Labyrinth kann in verschiedenen Schwierigkeitsgraden gebaut werden, zum Beispiel könnt ihr auch ein Labyrinth bauen, bei dem drei Kugeln gleichzeitig ins Ziel gebracht werden müssen. Und das ist dann ganz und gar nicht einfach. Seid ihr bereit, das Holz genau und geduldig zu sägen, zu schleifen und zu leimen? Dann seid ihr hier richtig! Willkommen im geheimnisvollen Labyrinth!

Bitte mitbringen: Bereitschaft, geduldig und genau zu arbeiten, Getränk und Pausenproviant

B2108711OW

Sabine Sander

Mo 14.10. + Di 15.10.,

jeweils 10.00-15.00 Uhr

Gebühr: 69 € oder

Förderbeitrag: 83 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten

NEU



Herbstkurs: Schatzkarte und Schutzzauber

- von 7 bis 10 Jahren

Wie viele Geheimnisse birgt der Boden unter unseren Füßen und die Welt um uns herum? Wir werden Forscher:innen und begeben uns spielerisch auf Spurensuche im Alten Schwimmbad. Wir erschaffen Schatzkarten von „unserer Insel“ und markieren besondere Plätze mit besonderen Fundstücken.

Magische Gegenstände, die den Zauber unseres Lieblingsplatzes symbolisieren und bewahren, werden bearbeitet. So werden Steine geschliffen, Stöcke geschnitzt und bemalt, Wichtelhöhlen oder Fundstück-Kisten gebaut und mit einem Schutzzauber belegt. Diese Gegenstände nehmen wir mit zu unserem Lieblingsplatz zu Hause. Neben Forschen und Werkeln ist Zeit zum Spielen und Rennen.

Ort: Naturspielraum Altes Schwimmbad, Bad Dürkheim

Bitte mitbringen: Alte, wetterfeste Kleidung, Picknick und Getränke

B2108712OW

Judith Eckfelder

Mo 14.10. + Di 15.10.,

jeweils 10.00-14.00 Uhr

Gebühr: 52 € oder

Förderbeitrag: 62 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten

NEU



Der
Brillenmacher

Kontaktlinsenstudio

OPTIK HÜBLER

67098 Bad Dürkheim • Mannheimer Str. 5

Telefon: 0 63 22 / 28 04

FÖRDERBEITRAG:

Kursgebühr plus Spende

für die Werkstatt.

Mit dem Förderbeitrag

unterstützen

Sie unsere Arbeit unmittelbar!



Herbstkurs: Ferien auf dem Bauernhof

- ab 6 Jahren

Wir laden euch ein auf den Werkstatt-Bauernhof! Bei uns galoppieren übermütige Pferde auf der Koppel, schnüffelt Bello, der gemütliche Hofhund, am Hasenstall und kräht der stolze Hahn inmitten seiner Hühnerschar. Welche Tiere fehlen noch in deiner eigenen Bauernhof-Idylle? Ein rosarotes Schwein? Eine struppige Katze?

Aus ganz verschiedenen Materialien wie: fluffiger Filzwolle, geschmeidigem Ton, kunterbunten Farben, Papier und Kleister und vielem mehr entstehen ganz verschiedene Bauernhoftiere und mit ihnen, die Geschichten, die sie erleben. Nach einer Mittagspause zum Entspannen und Essen, ist Zeit für lustige Spiele und viel Bewegung im Freien.

Bitte mitbringen: Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

B2108713OW

Marion Kramer

**Mi 16.10. bis Fr 18.10.,
jeweils 09.00-15.00 Uhr**

Gebühr: 129 € oder

**Förderbeitrag: 152 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten**

NEU

Herbstkurs: Das Pop-Up-Tier - ab 8 Jahren

Habt ihr schon einmal ein Buch selbst hergestellt? Das können wir gemeinsam machen! Ihr werdet euch wundern, wie einfach und schnell das geht. Anschließend könnt ihr euer Buch gestalten: den Einband bemalen und mit bunten, glitzernden Pailletten verzieren. Dann werde ich euch einige lustige Origami-Faltungen beibringen. Es können viele Tiere gefaltet werden, darunter: Vögel, Fische, Hunde, Springfrösche und vieles mehr. Besonders schön ist der Pfau, der ein typisches Pop-Up-Element ist und der sein Rad entfaltet, wenn ihr eure Bücher aufschlagt. Na, neugierig geworden? Ich freue mich auf euch und viele neue einzigartige Bilder-Bücher.

Bitte mitbringen: Pausenproviant

B2108714OW

Sabine Sander

Mi 16.10., 09.30-13.30 Uhr

Gebühr: 28 € oder

**Förderbeitrag: 34 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten**

Herbstkurs: Die verrückte Mal- und Spachtelwerkstatt - ab 8 Jahren

Komm, mal mal ganz anders! Mit Wasserfarben hast du bestimmt schon gemalt und mit Acrylfarben vielleicht auch. Wir verwenden verschiedene Farben, Stifte, Kreiden, kleben gerissene, geschnittene Papiere auf und drucken mit Folien, Korken, Moosgummi oder Luftballons. Das ist ein spannender Prozess, bei dem verschiedene sehr ungewöhnliche Bilder entstehen. Vielleicht ein geheimnisvoller Zauberwald oder eine Unterwasserwelt? Vielleicht modellieren wir mit selbst hergestellter Spachtelmasse eine Vulkan-, Weltraum- oder Meereslandschaft und gestalten sie anschließend farblich. Hast du schon eine Idee? Ich bin gespannt!

Bitte mitbringen: Bastelkleidung, Pausenproviant

B2108715OW

Sabine Sander

**Do 17.10. + Fr 18.10.,
jeweils 10.00-14.00 Uhr**

Gebühr: 56 € oder

**Förderbeitrag: 67 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten**

NEU

Herbstkurs: Bienenfreunde - 8 bis 10 Jahren

Sicher kennst du Bienen! Auch Wildbienen?

Welche Wildbienen gibt es bei uns und wie erkennt man sie?

Gemeinsam werden wir an zwei Tagen eine große Bienennisthilfe bauen und im Naturspielraum Altes Schwimmbad aufstellen. Auch die bodenbrütenden Bienen bekommen eine Nisthilfe und zum Schluss werden wir Saatbomben zum Mitnehmen herstellen, um „Bienenbüffets“ zu säen. Zwischendrin ist Zeit für Spiel und Spaß im schönen Freigelände.

Ort: Naturspielraum Altes Schwimmbad, Bad Dürkheim

Bitte mitbringen: Alte, wetterfeste Kleidung, Picknick und Getränke

B2108717OW

Ruth Theresa Holtzhausen-Plutta

**Mo 21.10. + Di 22.10.,
jeweils 10.00-16.00 Uhr**

Gebühr: 97 € oder

**Förderbeitrag: 117 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten**

NEU



Herbstkurs: Schwarzlicht-Theater - Das Spiel mit dem Unsichtbaren

- von 8 bis 13 Jahren

Schwarzlicht - oder ultra-violettes Licht - ist eine tolle Sache! Denn damit verschwinden fast alle Dinge - außer eben jenen, die auf die UV- Wellen reagieren. Spezielle Farben und Stoffe tun genau das und damit könnt ihr in diesem Kurs Figuren bauen und euch verkleiden. Mit wenig Textarbeit und jeder Menge Spaß entwickeln und spielen wir zusammen kleine Stücke. Bald ist Halloween und da darf es auch ruhig einmal etwas gruselig zugehen... oder auch lustig! Als Höhepunkt am Schluss laden wir ein zu einer Aufführung für Freunde:innen und Familie. Vorhang auf!
Bitte mitbringen: Essen und Trinken für den Tag, bequeme Kleidung, warme Socken oder Schläppchen

B2048716OW Christian Bechinger
Mo 21.10. bis Fr 25.10.,
jeweils 10.00-17.00 Uhr
Gebühr: 183 € oder
Förderbeitrag: 216 € (Gebühr und Spende)
inkl. Materialkosten

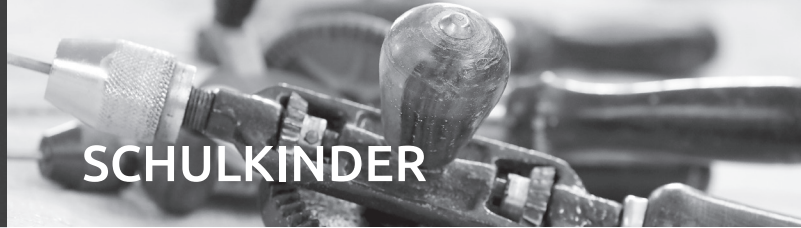
Herbstkurs: Erzähl deine Geschichte

- von 6 bis 10 Jahren

Kürzlich habe ich in einem Buch mit Geschichten und schönen Bildern geblättert. Als ich ein Bild genauer betrachtet habe, fingen die Figuren darin auf einmal an, sich zu bewegen. Huch, bin ich erschrocken! Naja, vielleicht stimmt das nicht ganz ... Aber wir könnten doch Figuren basteln, aus Pappe, Holz oder Gips, die sich bewegen. Und wie im Bilderbuch malen wir noch einen schönen Hintergrund. Zudem unterstützen wir die Theatergruppe beim Herstellen ihrer Figuren und Kulissen.
Na dann, Vorhang auf: Welche Geschichte willst du erzählen?
Bitte mitbringen: eine kurze Geschichte
(darf auch gerne selbst geschrieben sein)

B2108718OW Claudia Held-Bez
Di 22.10. bis Fr 25.10.,
jeweils 10.00-16.00 Uhr
Gebühr: 153 € oder
Förderbeitrag: 180 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU



SCHULKINDER

Die Mobile Holzwerkstatt - ab 6 Jahren

- für Kinder mit guter Holz-Erfahrung im...

...Sägen, Hämmern, Bohren, Schleifen. Dinge aus Holz selber bauen, das ist nicht ganz einfach, macht aber mega Spaß. Zu jedem Termin entsteht ein anderes Spielzeug oder etwas Nützliches passend zur Jahreszeit oder zum Jahresthema Kreative Kinder - Starke Kinder. Die Kurse können einzeln gebucht werden.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Getränk für die Pause

Kurs 1:
B2081701OW 2 x Mo ab 02.09., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Kurs 2:
B2081709OW 2 x Fr ab 04.10., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Kurs 3:
B2081731OW 2 x Mo ab 02.12., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Claudia Held-Bez
Gebühr: 37 € oder
Förderbeitrag: 47 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten pro Kurs

LERZER

Friseur am Schlossplatz

Bad Dürkheim, Weinstrasse Nord 7

Di-Fr 8-18 h, Sa 7.30 - 12.30 h

www.salon-lerzer.de

06322/7057



Gutschein auf Frisurencomputerberatung zu

28,-Euro

keine Barauszahlung



Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere... - ab 7 Jahren

Du darfst zeichnen, was du möchtest und ich helfe dir dabei! Deine Lieblingstiere können genauso entstehen wie deine Lieblingsfiguren: Superman oder Minions, STAR WARS oder alle anderen Fantasiewesen, die dir Mut und Kraft geben. Auch Autos oder Flugzeuge kannst du nach deinen oder meinen Vorlagen fertigen.

Du lernst, genau zu schauen und das Gesehene mit Hilfe einfacher Grundformen wie Kreis, Oval oder Rechteck auf das Blatt zu übertragen. Die Termine bitte einzeln buchen.

Bitte mitbringen: Bleistift, Papier, Buntstifte, Spitzer, Radiergummi, wenn vorhanden: eigene Vorlagen

Kurs 1:

B2074702OW Do 05.09., 15.00-18.00 Uhr,

Kurs 2:

B2074710OW Do 10.10., 15.00-18.00 Uhr

Kurs 3:

B2074725OW Do 07.11., 15.00-18.00 Uhr

Kurs 4:

B2074735OW Fr 13.12., 15.00-18.00 Uhr

Christian Schura

Gebühr: 21 € oder

Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)
pro Kurs

Comiczeichnen - Mangazeichnen

- ab 8 Jahren

Das Comiczeichnen und die japanische Variante Mangazeichnen haben gemeinsame Grundlagen. Mit Bleistift, Tusche und Pinsel entstehen Helden, Feen und Zauberer, die dir Mut, Kraft oder Schutz geben können in schwierigen Situationen. Du lernst die Aufteilung des Körpers mit einfachen Grundformen wie Kreis, Oval und Rechteck, die vereinfachte Darstellung von Menschen und das Skizzieren von Licht, Schatten und Bewegung. Dazu entwirfst du eigene Figuren, arbeitest an mitgebrachten Vorlagen oder an Vorlagen des Kursleiters.

Bitte mitbringen: Bleistift, Papier, Buntstifte, Spitzer, Radiergummi (wenn vorhanden: Comics, Mangas)

B2074706OW

Christian Schura

2 x Fr ab 13.09. jeweils 15.00-18.00 Uhr

Gebühr: 37 € oder

Förderbeitrag: 44 € (Gebühr + Spende)

Fantasievolle Waldbewohner

- ab 6 Jahren

Da hat doch eben etwas geraschelt hinter dem Baum! Hast du das gehört? Wir begeben uns auf eine abenteuerliche Reise, um verrückte Waldtiere zu entdecken und sie mit Fantasie zum Leben zu erwecken. Ihr könnt einen eigenen, einzigartigen Waldbewohner erschaffen – naturgetreu, verrückt, abstrakt, mutig, lustig, farbenfroh - auf alle Fälle liebenswert. Du entscheidest, was dir gefällt! Ihr malt eure Waldtiere mit Acrylfarben auf Papier oder Karton - verschönert sie mit Sand, Federn, Fell, Glitzer u. v. m. oder stempelt tolle Muster auf. Vielleicht hat euer Tier besondere Fähigkeiten, es kann fliegen, zaubern oder mit den Bäumen sprechen!

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Getränk

B2109708OW

Caroline Bauer

2 x Di ab 24.09., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Gebühr: 28 € oder

Förderbeitrag: 33€ (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten



OPTIK
WAGNER
GmbH

Römerplatz 8 | 67098 Bad Dürkheim
Fon: 0 63 22 / 20 60 | Fax: 0 63 22 / 98 77 34



Mein Hampel-Pferd - ab 6 Jahren

Wir bauen und gestalten „Hampel-Pferde“.

Dafür beschäftigen wir uns zuerst mit dem Sägen, Bohren und Schleifen der Holzteile. Anschließend kann das Tier bemalt und beklebt werden - mit Lederohren, Stoffflügeln oder vielleicht einem Glitzerhorn?

Ich bin sicher, euch fällt ganz viel Spannendes ein und ich helfe euch dabei!

Bitte mitbringen: Picknick und Getränk

B2109720OW Ruth Theresa Holtzhausen-Plutta
2 x Di ab 29.10., jeweils 15.00-17.00 Uhr
Gebühr: 34 € oder
Förderbeitrag: 41€ (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

Tongefäße drehen

- für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene (Anfänger:innen)

Diese Technik der Gefäßherstellung ist eine echte Herausforderung. Wir brauchen Mut und Kraft und dürfen uns nicht geschlagen geben, wenn es mal nicht klappt. Denn was bei den Keramikern so einfach aussieht, ist viel Technik und harte Arbeit.

Trotzdem werden wir sicher einige kleine Gefäße herstellen können.

Wir lernen, den Ton vorzubereiten, auf der Scheibe zu zentrieren, durchzuarbeiten und schließlich ein Gefäß zu formen.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

B2083721OW Bettina Meier
3 x Do ab 31.10., jeweils 15.00-17.30 Uhr
Gebühr: 60 € Kinder, 68 € Erwachsene
oder Förderbeitrag: 71 € Kinder,
83 € Erwachsene (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Weihnachtliches Filzen

- für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Kunterbunte Filzwolle wartet auf eifrige Hände, um in Engelchen und Schneemänner, Weihnachtsbäumchen und Nikolausmützen, Rentiere oder Christbaumschmuck verwandelt zu werden. Warmes Seifenwasser und etwas Geduld helfen uns, die fluffige Wolle in die gewünschte Form zu bringen.

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

B2093726OW Marion Kramer
2 x Fr ab 15.11., jeweils 15.00-17.00 Uhr
Gebühr: 32 € Kinder, 35 € Erwachsene
oder Förderbeitrag: 37 € Kinder,
41 € Erwachsene (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Tonen für Kinder: Lichthäuser

- für Kinder ab 6 Jahren

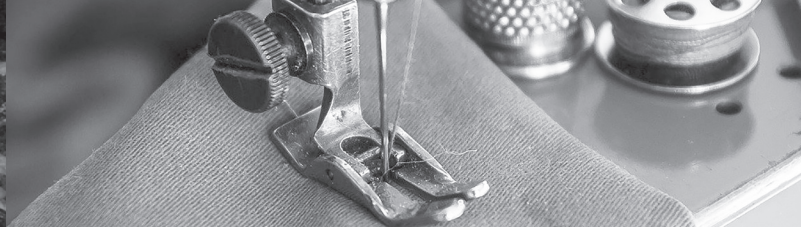
Wir arbeiten gemeinsam mit Ton. Dieses Mal zeige ich dir die Plattentechnik, mit der wir eckige Dinge bauen können, z.B. Häuser. Wenn unsere Haus-Form fertiggestellt ist, können wir Öffnungen für Fenster und Türen in den Ton schneiden.

Nach dem Trocknen werden die Arbeiten gebrannt und in der Offenen Arbeit kannst du sie glasieren oder bemalen, wenn du möchtest. Auf jeden Fall werden die Häuser bestimmt wunderbar wirken, wenn ein Licht die Fenster erstrahlen lässt.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

B2083727OW Bettina Meier
2 x Di ab 19.11., jeweils 15.00-17.00 Uhr
Gebühr: 26 € oder
Förderbeitrag: 31 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU



Malen wie... die Impressionisten

- ab 8 bis 10 Jahren

Wer oder was sind Impressionisten?!

Für den Impressionismus waren Licht und Farbe ganz besonders wichtig. Nicht so sehr, das genaue Abbilden von Landschaften oder Gegenständen, sondern das Malen des Gefühls, das man dazu hat. Wir schauen uns an, wie die Impressionisten gemalt haben – warum haben sie diese damals neue Technik gewählt? Was wollten sie damit ausdrücken?

Wie funktioniert diese Technik?

Dann wählt ihr ein eigenes Motiv und setzt es im Stil der Impressionisten mit Acrylfarben auf Leinwand oder Karton um.

Bitte mitbringen: Picknick und Getränk

B2073728OW Ruth Theresa Holtzhausen-Plutta
2 x Mi ab 20.11., jeweils 15.00-17.30 Uhr
Gebühr: 28 € oder
Förderbeitrag: 34 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten



Lebkuchen - Knusperhäuschen

- ab 7 Jahren

Ein Knusperhäuschen zum Verschenken oder selber essen.

Aus Laubsägeholz sägen und bauen wir ein Häuschen.

Dann backen wir aus Lebkuchenteig eine wunderschöne Verzierung und bekleben die Häuser – fertig ist unser Kunstwerk!

Fragt sich, was am meisten Spaß macht: basteln, backen oder aufessen?!

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

B2109729OW Marion Kramer
3 x Do ab 21.11., jeweils 14.30-16.30 Uhr
Gebühr: 41 € oder
Förderbeitrag: 47 € (Gebühr + Spende)
inkl. Materialkosten

Zick, zack und zugenäht

- ab 9 Jahren

Spülerisch lernen wir die Nähmaschine kennen und gewinnen Sicherheit, indem wir auf Papier erste Näherfahrungen sammeln. Schon bald können wir mit unseren neu erlernten Fähigkeiten kleine eigene Werke nähen. Ein kleines Weihnachtsgeschenk, ein einfaches Stofftier nach eigenem Entwurf, einen Kissenbezug, einfache Dekoobjekte oder ein kleines Täschchen für unsere Schätze.

Fortgeschrittene bekommen Hilfe bei neuen, größeren Herausforderungen! Trau dich an die Maschine!

Bitte mitbringen: Stoffe und Stoffreste und wenn möglich eine Nähmaschine (Einige sind da – bitte melden. Leihgebühr pauschal 10 €.)

B2094732OW Anja Koch
3 x Mi ab 04.12., jeweils 17.00-19.00 Uhr
Gebühr: 49 € oder
Förderbeitrag: 59 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Weihnachtszauber Emaillieren

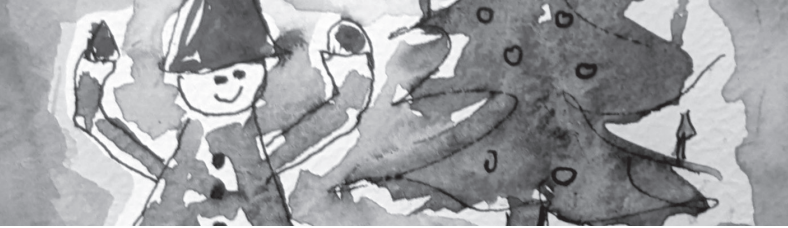
- für Kinder ab 7 Jahren und Erwachsene

Emaillieren ist nicht ganz einfach, aber es ist ein Abenteuer!

Wir bearbeiten Kupferblech zu weihnachtlichen Formen: Sterne, Kugeln, Päckchen, Vögel..., die wir schneiden und feilen, bohren und polieren und dann vorsichtig mit Emailierpulver bestreuen. Im heißen Ofen schmelzen Pulver und Glasstückchen zu glitzernden und funkelnden Oberflächen. Rotglühend entnehmen wir unsere Werke dem Ofen und schauen zu, wie beim Erkalten die Farben des Glases zu leuchten beginnen. Vielleicht klappt auch nicht alles, wie wir uns das vorstellen aber sicher werden wir am Schluss stolz sein auf unsere Arbeiten und das macht stark!

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

B2107733OW Bettina Meier
2 x Di ab 10.12., jeweils 15.00-17.00 Uhr
Gebühr: 26 € Kinder, 29 € Erwachsene
oder Förderbeitrag: 31 € Kinder,
35 € Erwachsene (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten



ERWACHSENENKURSE

Experimentelle Acrylmalerei: Kobolde im Weihnachtsfieber

- ab 6 Jahren

Pumuckl und seine Koboldfreunde freuen sich auf Weihnachten.

Was sich wohl so ein Kobold zu Weihnachten wünscht?

Wir überlegen gemeinsam und malen mit bunten Acrylfarben den

Koboldwunschzettel, der vielleicht deinem eigenen ähnlich sieht?!?

Außerdem zeige ich euch den magischen Kobold-Weihnachts-Wunsch-

Baum, der glitzert und funkelt und der tanzen kann!

Und so einen spachteln, schneiden, kleben und verzieren wir dann auch

für eure Wünsche!

Bitte mitbringen: Alte Bastelkleidung und ein Imbiss für die Pause

B2073734OW

Marion Schacht

Do 12.12., 14.30-17.30 Uhr

Gebühr: 19 € oder

Förderbeitrag: 22 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten



Kreativität ist eine Schlüsselkompetenz

„Zweck des Vereins ist die Förderung
der Erziehung und kreativen Bildung, sowie die
Förderung der Jugendhilfe.“

(Satzung der Offenen Kreativ-Werkstatt e.V.)

Diesen Bildungsauftrag erfüllen wir im Auftrag der Stadtverwaltung
Bad Dürkheim und in Zusammenarbeit mit der kvhs.

In unseren Angeboten der Kulturellen Bildung erlernen, erproben,
entwickeln und erweitern Sie Kernkompetenzen wie Kreativität,
Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien
und Teamfähigkeit. Nutzen Sie Kreativkurse, um Ihre Lern- und
Erfahrungsräume zu erweitern. Persönliche und berufliche Interessen
lassen sich dabei optimal miteinander verbinden.

Ein kompetentes Team von Künstler:innen und Kunsthandwerker:innen
mit vielfältiger pädagogischer Erfahrung leitet unsere Kurse an.

Kulturelle Bildung schafft in ihrer Offenheit für alle Bürgerinnen und
Bürger Zugänge zur Kultur und ermöglicht gesellschaftliche Teilhabe,
sie fördert Integration und Inklusion.

„Gerade die sozialen, kreativen und kommunikativen Potenziale der
kulturellen Erwachsenenbildung sind perspektivisch von großer und
wachsender Bedeutung“, betont etwa auch die Enquete-Kommission
„Kultur in Deutschland“ in ihrem Abschlussbericht.

Tanzhaus La Danza

Kaiserslauterer Straße 1

67098 Bad Dürkheim

Telefon: 06322 8888

www.tanzhaus-la-danza.de

info@tanzhaus-la-danza.de



APOTHEKE AM OBERMARKT Georg Scheidel

Gesellschaftstanz · Salsa · Lindy Hop
Tango Argentino · Fit & Dance · Line Dance · Hip Hop
Breakdance · Kindertanz ab 4 · Yoga

PLASTIK – KERAMIK – TON

Tonnenbrand

-- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene
Im Wochenendkurs fertigen wir Figuren, Objekte oder Gefäße für den Tonnenbrand. Die lederharte Keramik wird mit Terra Sigillata überzogen und anschließend poliert.

Nach dem ersten Brand (im E-Ofen) bearbeiten wir die Keramiken mit verschiedenen Sulfaten, Draht und trockenen Pflanzenteilen, was der Farbgebung durch den Brand dient. Beim eigentlichen Tonnenbrand werden die Werke in einer Tonne mit Sägespänen aufgeschichtet. Die Späne werden oben angezündet und brennen langsam nach unten durch. Und wir warten gespannt auf einzigartige Ergebnisse.

*Bitte mitbringen: einen Beitrag zum gemeinsamen Mittagessen und Arbeitskleidung

Ute Schowalter-Zwinscher

Keramiken herstellen:

Sa 03.08., 10.00 - 16.00 Uhr +

So 04.08., 10.00 - 15.00 Uhr

Glasurtermin nach Absprache:

18.30 - 21.30 Uhr

Ofenbau und -brand im Freigelände:

Sa 14.09., 9.30 – 19 Uhr

So 15.09., 9.30 – 13 Uhr

Gebühr: 215 € oder

Förderbeitrag: 250 € (Gebühr + Spende)

Inkl. 20 € pro Person für eine

Übernachtung/Zeltplatz

2. Wochenende

zzgl. Materialkosten nach Verbrauch

NEU

FÖRDERBEITRAG:

Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.
Mit dem Förderbeitrag
unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

TONabend

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene
Wir laden Sie ein, spontan und kreativ an den Mittwoch-Abenden mit Ton zu arbeiten. Bringen Sie Ihre eigenen Ideen mit oder lassen Sie sich inspirieren! Sie können von Hand aufbauen, an der Töpferscheibe drehen (SCHEIBE BITTE ANMELDEN!) oder Glasieren. Anfänger:innen erhalten eine grundlegende Einführung und Fortgeschrittene Ideen und Tipps. Wer kommen möchte, meldet sich bitte bis zum Mittwoch der Vorwoche über unsere Homepage an.

Termine: 28.8., 4.9., 11.9., 18.9., 25.9., 2.10., 9.10., 30.10., 6.11., 13.11., 20.11., 27.11., 4.12., 11.12., 18.12. Bitte die Termine einzeln buchen!

B2083103OW

Ute Schowalter-Zwinscher

Mi 18.30-21.30 Uhr

Gebühr: 25 € oder

Förderbeitrag: 30 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten pro Termin

Jetzt dreht's rund!!!

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene ab 15 Jahren
Das Drehen an der Töpferscheibe ist ein wahres Abenteuer! Es zu erlernen, bedarf Leidenschaft, Ausdauer, Motivation und viel Übung. Es liegt ein Zauber inne, denn wer einem Töpfer zuschaut, hat das Gefühl, das Gefäß wächst aus seinen Händen. Lassen Sie uns die erste Hürde des Zentrierens überwinden und staunen, wie kleine Gefäße entstehen oder lassen Sie sich neue Griffe und Kniffe zeigen. Profitieren Sie von meinen 30 Jahren Erfahrung als Keramikmeisterin. Gerne biete ich Ihnen Anleitung und Unterstützung.

Kurs 1:

B2083107OW

Sa 21.09. + So 22.09.,

jeweils 10.00-16.00 Uhr

Kurs 2:

B2083111OW

Sa 26.10. + So 27.10.,

jeweils 10.00-16.00 Uhr

Gisela Alexander

Gebühr: 116 € Erwachsene,

102 € Jugendliche

oder Förderbeitrag: 139 € Erwachsene,

122 € Jugendliche, (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten pro Kurs



METALL

Schmuckschmieden

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Wir beginnen mit dem Erstellen eines eigenen Entwurfs.

Als nächstes üben wir die nötigen handwerklichen Fertigkeiten wie Sägen, Feilen, Biegen, Lötten und Schmieden bis hin zum fertigen Werkstück.

Es können individuelle Schmuckstücke aus Kupfer, Silber oder Gold - auch mit eingearbeiteten Edelsteinen entstehen.

(Sollen Gold oder Edelsteine verarbeitet werden, nehmen Sie bitte Kontakt zur Kursleiterin auf, damit das benötigte Material zum Kurstermin bestellt werden kann.)

Fertigen Sie ein einzigartiges Geschenk für sich selbst oder Ihre Lieben.

Kurs 1:

B2102101OW Sa 07.09. + So 08.09.,
jeweils 10.30-17.30 Uhr

Kurs 2:

B2102102OW Sa 28.09. + So 29.09.,
jeweils 10.30-17.30 Uhr

Judith Biehler

Gebühr: 108 € oder

Förderbeitrag: 130 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten pro Kurs

Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Malen befreit. Lösen Sie sich aus Ihrem Alltag, kommen Sie, um sich mit Lust und Mut gemeinsam auf das Spiel mit Wasser und Aquarellfarbe einzulassen. Das Thema erarbeiten wir gemeinsam und probieren unterschiedliche Werkzeuge und Techniken aus. Auch die jeweiligen Lernziele pro Termin legen wir gemeinsam fest.

Vorteil: Dieses Angebot passt auch, wenn Sie öfter verreisen, nicht immer gesund genug sind oder wechselnde Dienstzeiten haben.

Sie können sich jederzeit einklinken. Zweimal im Monat ist dazu, mit wenig oder viel Vorkenntnis, Gelegenheit.

Wer kommen möchte, gibt spätestens am Tag vorher unter 06233-26207 Bescheid.



MALEN – ZEICHNEN

Termine: 28.8., 4.9., 25.9., 9.10., 30.10., 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.

Bitte die Termine einzeln buchen!

B2073101OW

Helga Kaiser

Mi 09.00-12.00 Uhr

Gebühr: 18 € oder

Förderbeitrag: 22 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten pro Termin

Intuitives Malen

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Wir begeben uns auf Entdeckungsreise in die Welt des freien Malens mit Freude am Experimentieren und Neugier auf die eigene Kreativität. Wir schalten das rationale Denken aus und verleihen spontan unseren Gefühlen und Stimmungen Ausdruck mit Acrylfarben.

Das Loslassen des Alltags erleichtert Entspannung und Stressabbau - hier dürfen Sie sein, wie Sie sind.

Wir werden intuitiv zu unterschiedlichen Schwerpunktthemen malen, dabei steht der Malprozess im Vordergrund.

Die Kursleitung unterstützt Sie dabei, innezuhalten, der Intuition zu vertrauen und die eigene Persönlichkeit durch Farben sprechen zu lassen.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bitte mitbringen: Malkleidung und nach Wunsch größere Leinwände

Kurs 1:

B2073102OW Fr 30.08., 18.00-22.00 Uhr
Schwerpunkt: Figur im Raum

Kurs 2:

B2073114OW Sa 16.11., 10.00-14.00 Uhr
Schwerpunkt: Abstrakter Realismus
(Gegenstände vereinfachen/andeuten)

Marion Schacht

Gebühr: 28 € oder

Förderbeitrag: 33 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten pro Kurs



Unterwegs mit Aquarell

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Die Aquarellmalerei lädt durch ihre Unkompliziertheit und Spontanität zu Plein Air Malerei in Stadt und Natur ein.

Wir werden Techniken erarbeiten, die uns erleichtern einen Natureindruck, eine Alltagssituation oder eine Stadtszenerie skizzenhaft zu erfassen und anschließend leicht und malerisch im Skizzenbuch oder auf dem Skizzenblock auszuarbeiten.

Dabei können Fineliner, verschiedene Stifte, Zeichenfedern, Aquarelltusche und Pinsel zum Einsatz kommen. Kleine Streifzüge in die unmittelbare Umgebung der Werkstatt dienen der Motivsuche. Die Kursleitung vermittelt Grundlagen des freien Skizzierens und der Aquarellmalerei und erklärt den Umgang mit den Materialien.

Bitte mitbringen: Skizzenbuch oder Zeichenblock, Fineliner, Aquarellfarbe und/oder Aquarelltusche, Pinsel, Bunt- und Filzstifte, Bleistifte, Radierer, wenn vorhanden Aquarellstifte

B2074101OW **Sabine Sander**
Sa 31.08. + So 01.09.,
jeweils 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: 53 € oder
Förderbeitrag: 66 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

Professionelles Zeichnen

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Zeichnen kann jede:r lernen, es sollten nur Schritt für Schritt ein paar grundlegende Regeln befolgt und in der Zeichnung angewendet werden. Ob Natur- oder Objektzeichnen, Ornament oder Fantasie, mit Bleistift, Filzstift oder Buntstiften - alle Möglichkeiten führen zu erstaunlichen Ergebnissen. Im Kurs beschäftigen wir uns mit Farbverläufen, Licht und Schatten, Perspektive und dem Zeichnen in 3D.

Wir werden einfache Objekte nach Fotos oder Gegenständen konstruieren.

Der Kurs ist für alle geeignet, die Spaß am Zeichnen haben und ganz besonders für angehende Student:innen der Richtung Design oder Architektur. Zeichnen ist Balsam für die Seele.

Bitte mitbringen: A4 oder A3 Papier, Bleistift, Farbstifte, Radiergummi, Spitzer

B2074102OW **Christian Schura**
Sa 07.09., 10.30-17.00 Uhr
Gebühr: 44 € oder
Förderbeitrag: 52 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Experimentieren mit Aquarell und Tusche

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Lösen Sie sich aus dem Alltag, lassen Sie Perfektionismus, Vergleich und Kritik hinter sich – hier dürfen Sie sein, wie Sie sind.

Das Experimentieren bietet Ihnen die Möglichkeit, frei und ungezwungen mit einer spontanen Idee neue Wege zu gehen.

Es ist ein Erlebnis, mit den Aquarellfarben zu spielen, den Pinsel über das Papier wandern zu lassen und Akzente mit Tusche oder Stiften zu setzen.

Die Kursleitung begleitet Ihren individuellen Arbeitsprozess und unterstützt beim mutigen Experimentieren, das häufig mit lebendigen Bildern und tiefer Freude belohnt wird.

Bitte mitbringen: Malkleidung, Aquarellfarben, Wassergefäß, Küchenkrepp, Pinsel, Aquarellpapier oder dickeres Skizzenpapier, Fineliner in verschiedenen Stärken, schwarze Tusche, Zeichenfedern, Bambusfedern

B2073104OW **Marion Schacht**
2 x Do ab 19.09., jeweils 18.00-22.00 Uhr
Gebühr: 51 € oder
Förderbeitrag: 63 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU



Freie Acrylmalerei

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Einfach loslassen und loslegen!

Wir lassen den kritischen Verstand vor der Tür und unsere Hand von unserem Herzen leiten.

Acrylfarben sind wunderbar vielseitig und wir erlernen den Umgang mit dem Material und die Kombination verschiedener Techniken und Malgründe. Wir verbinden Formen, Strukturen und Linien und füllen sie mit Farbe. Wir spachteln, lasieren, kratzen, pinseln, tupfen, sprühen und rollen.

Kreativität in Farbe umsetzen ist das Motto dieses Kurses.

Bitte mitbringen: Malkleidung und nach Wunsch größere Leinwände

B2073105OW **Marion Schacht**
Sa 21.09. + So 22.09.,
jeweils 10.00-15.00 Uhr
Gebühr: 63 € oder
Förderbeitrag: 76 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Kopf-Portrait-Zeichnen

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Das Portrait ist die größte zeichnerische bzw. malerische Herausforderung.

Ziel ist, den Kopf als dreidimensionale Form zu begreifen, die individuellen Verhältnismäßigkeiten eines Gesichtes zu erkennen und zu wissen, was man bei einem Menschen hervorheben bzw. betonen will.

Je nach dem Stand der Teilnehmenden wird der Umgang mit verschiedenen zeichnerischen und malerischen Mitteln erarbeitet.

Bitte mitbringen: Skizzierblock, Zeichenstifte, evtl. Imbiss

B2074103OW **Christine Proske**
Sa 28.09., 11.00-17.00 Uhr
Gebühr: 55 € oder
Förderbeitrag: 63 € (Gebühr + Spende)
inkl. Modellkosten

Experimentieren mit Pastell

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Das Einzigartige an Pastellkreiden ist die unglaubliche Leuchtkraft der Farben. Das Material bietet vielseitige Varianten des Farbauftrags, die wir gemeinsam ausprobieren werden. Durch das Verwischen der Kreide mit Finger, Papierwischer und Wasser entstehen wunderbare Farbübergänge. Wir arbeiten auf Ingres- und Velourspapier oder farbigem Untergrund und lassen (Farb-) Landschaften entstehen. Zunächst orientieren wir uns an einigen Vorlagen, erproben die Techniken dann auch zunehmend frei, mit viel Zeit und Raum zum Experimentieren mit dem Gelernten.

Bitte mitbringen: wenn vorhanden Skizzenbuch und Bildvorlagen, bereits vorhandenes Material, evtl. Pinsel, Lappen

B2073107OW **Celia Habekost-Dillmann**
So 29.09., 12.00-15.00 Uhr
Gebühr: 22 € oder
Förderbeitrag: 29 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten



Collage und mehr und Meer

Gemeinsam tauchen wir ab in die Magie der Unterwasserwelt und erschaffen eigene fantasievolle Tiefseebewohner:

Leuchtende Seesterne, majestätische Fische, liebenswerte Seeungeheuer... Die Möglichkeiten sind schier unbegrenzt.

Der Schwerpunkt der Gestaltung liegt auf dem Collagieren. Sie lernen, mit Zeitschriftenausschnitten und Papierschnipseln Wasserwelten entstehen zu lassen, die sich durch Tiefe und Kontrast auszeichnen. Diese Collagen können im Technikmix mit Malen, Zeichnen, Stempeln, Kleben und Colorieren kombiniert werden. Es zählt nicht die Perfektion, sondern der pure Spaß am Experimentieren und Gestalten!

Bitte mitbringen: alte Kleidung, Zeitschriften und andere Papiere, gern genutzte Zeichen- und Malmaterialien wie z. B. Aquarellfarben, Marker, Pastellkreiden oder ähnliches, wer hat: Stempel

B2073109OW **Caroline Bauer**
So 13.10., 10.00-14.00 Uhr
Gebühr: 30 € oder
Förderbeitrag: 38 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten





Mixed Media Collagen und Gelli Print

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene
Gelatedruck oder Gelli Print gehört zu den Hochdruckverfahren. Mit selbst hergestellten Gelatineplatten werden wir eindrucksvolle Drucke fertigen. Kombiniert mit gerissenem und geschnittenem Bunt- und Restpapier fertigen wir Collagen auf Malkarton oder in unserem Skizzenbuch. Anschließend werden wir mit Stempeln, Schablonen, Finelinern und verschiedenen anderen Stiften, insbesondere Aquarellstiften unsere Collagen vielfältig ausgestalten. Dabei können Schriftelemente aber auch Zeichnungen eingefügt werden. Sie werden begeistert sein von den experimentellen Gestaltungsmöglichkeiten!

Bitte mitbringen: Acrylfarben, evtl. Skizzenbuch, wenn vorhanden Stempel und Schablonen. Die Gelatineplatten sind ganz einfach nach Rezept der Kursleiterin zu Hause vorzubereiten.

B2073110OW Sabine Sander
Sa 26.10. + So 27.10.,
jeweils 10.00-14.00 Uhr
Gebühr: 53 € oder
Förderbeitrag: 66 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU



Praxis Martin Stüttgen

Naturheilkunde für die ganze Familie
im Herzen der Pfalz

www.Praxis-Stuettggen.de
06322-948878

*Unsere manuellen und naturheilkundlichen Ansätze
finden wirkungsvolle Antworten
auf Ihre gesundheitlichen Probleme.*

KENNENLERNANGEBOT
ZWEI ZUM PREIS FÜR EINE

Mit dieser Annonce erhalten Sie in unserer Praxis
zwei Stressanalysen mit dem StressPilotPro® zum Preis von 40,- €.



Acrylmalerei: Faszinierende großflächige Farbfeldmalerei

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene
Die Farbfeldmalerei bietet Raum, die eigene Wahrnehmung zu üben. Ihr bedeutendster Repräsentant ist Mark Rothko, der in den 50er, 60er Jahren diese faszinierende, abstrakte Maltechnik entwickelte. Der Malprozess ist sehr intuitiv und entspannt. Wir werden mit dem Pinsel Farbflächen anlegen und anschließend mit Schwämmen und Tüchern viele weitere transparente Farbschichten übereinanderlegen. Aus farbtintensiven Flächen entstehen so vibrierende Felder, die den Betrachter durch ihre beruhigende, meditative Bildwirkung in den Bann ziehen. Erfahrene Teilnehmende können die Technik verfeinern und freiere Kompositionen erproben.

Bitte mitbringen: Keilrahmen oder Malkarton (mindestens 50x70cm besser größer) Haushaltsschwamm, Küchenrolle, Acrylfarbe, große Baumarktpinsel, weiche breite Synthetikaarpinsel, Tücher und wenn vorhanden Acrylbinder. Acrylfarbe und Malkarton können bei der Kursleiterin erworben werden - bitte vorbestellen.

B2073112OW Sabine Sander
Sa 02.11. + So 03.11.,
jeweils 10.00-14.00 Uhr
Gebühr: 53 € oder
Förderbeitrag: 66 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Meditatives Malen

Eine Reise zu deinem kreativen Potential.
Zum Aussteigen aus dem alltäglichen Hamsterrad und zum Ankommen bei und in dir nutzen wir eine Meditation zu Musik. Wir tauchen ein in unsere schöpferische Innenwelt und bringen anschließend unser Erleben in Farben und Formen frei zum Ausdruck.

Hierbei geht es nicht um Können, sondern um die Freude am kreativen Prozess und die Möglichkeit, Raum und Zeit für sich zu nutzen.

Bitte mitbringen: Malkleidung, evtl. Kissen/Decke

B2074104OW Celia Habekost-Dillmann
3 x Mo ab 11.11., jeweils 19.30-21.30 Uhr
Gebühr: 45 € oder
Förderbeitrag: 55 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

SCHREIBEN

Eigene Collagepapiere herstellen

Mit unterschiedlichen Papiersorten und Acrylfarbe gestalten wir am ersten Abend unsere eigenen Collagepapiere in experimentellen Drucktechniken. Dabei kommen Schraubdeckel, mit Sand gefüllte Plastiktüten, Luftballons und manches mehr zum Einsatz. Den zweiten Kursabend widmen wir der Collage. Wir kombinieren unsere Papiere, reißen, kleben, kritzeln und gestalten unser Werk im Skizzenbuch oder auf Aquarellpapier.

Bitte mitbringen: sofern vorhanden: unterschiedliche Papiersorten wie z.B. Seidenpapier, Backpapier, Papiertüten, Tusche, Rohrfedern, Skizzenbuch für Mixed Media

B2075101OW Marion Schacht
2 x Do ab 21.11., jeweils 18.00-22.00 Uhr
Gebühr: 51 € oder
Förderbeitrag: 63 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

Malerei und Zeichnung - ab 12 Jahren

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Anhand von einfachen Stillleben werden Sie in die Kunst der Zeichnung eingeführt. Zuerst erstellen wir Skizzen, dann kleine Kompositionszeichnungen und darauf folgt dann die malerische Umsetzung. Sie lernen aufmerksam zu beobachten und eine eigene zeichnerische und malerische Handschrift zu entwickeln. Je nach dem Stand der Teilnehmenden werde ich den Umgang mit zeichnerischen und malerischen Mitteln erarbeiten.

Bitte mitbringen: Skizzenblock, Zeichenstifte, gerne auch vorhandene Zeichen- und Malmaterialien wie Aquarellfarben und Pinsel, Tusche und Feder, Pastellkreiden

B2074105OW Christine Proske
Sa 30.11., 11.00-17.00 Uhr
Gebühr: 49 € oder
Förderbeitrag: 59 € (Gebühr + Spende)

Neues Leben für alte Bilder!

Haben Sie die auch zu Haus in der Ecke stehen?

Die Alten, Unfertigen, Ungeliebten, Nicht-ganz-richtigen?

Das ist die Chance! Bringen Sie all diese unfertigen Kunstwerke mit und wir hauchen ihnen Leben ein und verhelfen ihnen zu Leuchtkraft.

In der kreativen Gruppe sammeln viele Köpfe Ideen, die mit fachkundiger Unterstützung der Dozentin und den unterschiedlichsten Farben und Materialien umgesetzt werden. Mit gemeinsamer Energie und viel Freude am Tun wird aus alt neu!

Bitte mitbringen: unfertige Bilder auf Leinwand oder Papier, Malkleidung

B2073117OW Marion Schacht
Sa 14.12., 10.00-15.00 Uhr
Gebühr: 32 € oder
Förderbeitrag: 40 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

SchriftWelten

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene ab 16 Jahren

Schreiben ist besonders und in unserem digitalen Zeitalter kostbar und befreiend. Mit Tinte, Tusche, Pinsel, Feder, Fineliner und Farbe lassen wir unsere eigene Handschrift „zu Wort kommen“. SchriftArt, Kalligrafie, Asemic Writing...alles ist willkommen! Wir schreiben, kritzeln, erlernen Neues und erweitern unsere kalligrafischen Fähigkeiten rund um unsere Handschrift. Neue Techniken im Umgang mit den Schreibwerkzeugen oder bei der Gestaltung des Hintergrunds spielen dabei eine wichtige Rolle. Als zusätzliche Übung dient eine Aufgabe für daheim, um so das Erlernete zu festigen.

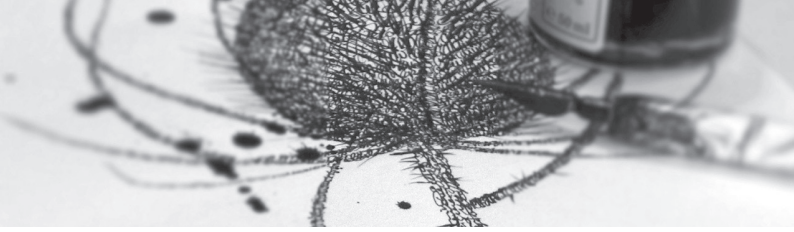
Bitte mitbringen: Papiere, bevorzugte Schreibutensilien, Wasserglas, Küchenkrepp, wenn vorhanden: Tinte, Tusche. Materialien für neue Techniken erhalten Sie von der Kursleitung oder vorab eine Liste via E-Mail.

Kurs 1:
B2076102OW Mo 02.09., 18.00-21.00 Uhr

Kurs 2:
B2076106OW Mo 04.11., 18.00-21.00 Uhr

Viola Rudel
Gebühr: 22 € oder
Förderbeitrag: 25 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten pro Kurs

WER SCHÖN
LEBER DICH
REDET - HAT NICHT



Kalligrafie: Neuland - Die Moderne

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Rudolf Koch entwarf Anfang des 20. Jahrhunderts die Schrift Neuland. Diese Schrift besteht aus halbfetten, eng aneinander gesetzten Großbuchstaben. Die Feder wird beim Schreiben gedreht, wir geben ihr Druck und lassen wieder los – das typische Schriftbild der Neuland. Stück für Stück erarbeiten wir uns das Alphabet der Neuland Majuskeln und kalligrafieren zum Kursende hin auf einem DIN A4-Aquarellpapier ein Schriftbild mit passendem Hintergrund.

Bitte mitbringen: Übungspapier DIN A4, Bleistift, Lineal, Radiergummi, Pinsel, Bandzugfedern in versch. Größen, Tinten, Tuschen. Papier und Federn können bei Bedarf bei der Dozentin erworben werden.

B2076107OW

Nicole Abt

Sa 05.10., 10.30-17.30 Uhr

Gebühr: 47 € oder

Förderbeitrag: 56 € (Gebühr und Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

Hinein in den Urlaub!



Wir sind Ihr Spezialist wenn es um preiswerten Familienurlaub geht. Testen Sie uns....

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Carlot's Reisewelt

67098 Bad Dürkheim
Römerstr. 12
Telefon 0 63 22 - 59 98
Telefax 0 63 22 - 98 09 26

SchriftWelten - Werkstattabend

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Schreiben ist besonders, kostbar und befreiend. Mit Tinte, Tusche, Pinsel und Feder lassen wir unsere eigene Handschrift „zu Wort kommen“, indem wir schreiben, kritzeln, Bewährtes üben und vor allem vertiefen, aber auch neue Variationen bekannter Techniken erlernen. SchriftArt, Kalligrafie, Asemic Writing ... alles ist willkommen! Dieser Werkstattabend versteht sich gezielt als Übungsplattform für alles Erlernte aus dem Hauptkurs SchriftWelten. Genau hier ist Raum und Zeit dafür! Zusätzlich besteht für neue Teilnehmende die Möglichkeit, einen Erstestieg in „SchriftArt“ zu erhalten - eine vielseitige Basis für Gestaltungen mit Schrift, welche viel Raum für Entwicklung zulässt.

Bitte mitbringen: Papiere, alle bevorzugten Schreibutensilien, Wasserglas, Küchenkrepp, Tusche, Tinte

Kurs 1:

B2076104OW Mo 07.10., 18.00-21.00 Uhr

Kurs 2:

B2076108OW Mo 02.12., 18.00-21.00 Uhr

Viola Rudel

Gebühr: 22 € oder

Förderbeitrag: 25 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten
pro Kurs



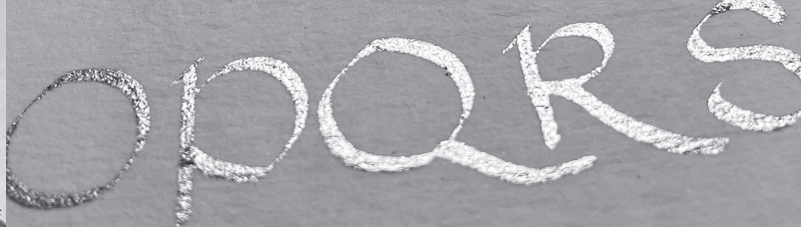
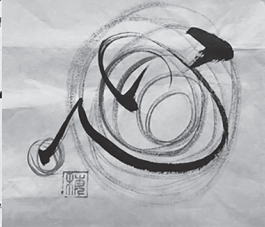
Goldschmiede am Römerplatz

individuelle Anfertigung
Unikatschmuck
Edelsteine und Perlen
Verlobungs- und Trauringe

Römerplatz 2
67098 Bad Dürkheim

06322/9892447
loetkrenz.de
info@loetkrenz.de





Chinesische Kunst

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Die chinesische Maltechnik mit ihrer speziellen Pinselhaltung und Handbewegung üben wir ganz zu Anfang. Sie ist nicht nur die Grundlage für die chinesische Kunst, sondern sehr hilfreich für alle Arten des Zeichnens und der Malerei. Wir beginnen mit der Kalligrafie und nehmen uns Zeit für die typischen Punk-Strich-Malanleitungen. Dabei lernen wir, die Pinselstriche durch den Druck beim Malen zu variieren. Schattierungen mit Tusche und verschiedenfarbige Tuschen in einem Pinsel, sind an weiteren Abenden Thema.

Jeder Termin gibt einen neuen Impuls und viel Zeit zum Üben, Entspannen, Experimentieren und zur Entfaltung eigener Ideen.

Bitte mitbringen: Pinsel, Pinselablage, Aquarellpapier oder Reispapier, zwei Wassergefäße, Schälchen, Lappen oder Küchenpapier, verschiedenfarbige Tuschen

B2076105OW Mei Jin-Hiller
4 x Mi ab 30.10., jeweils 18.30-21.30 Uhr
Gebühr: 115 € oder
Förderbeitrag: 140 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten

Kalligrafie-Glanzlichter

Einmal im Semester möchten wir den Kalligrafie-Begeisterten ein ganz besonderes Wochenende in der Werkstatt anbieten. Dazu laden wir bekannte Dozentinnen und Dozenten aus ganz Deutschland, wie zum Beispiel Joachim Propfe, Adel Ibrahim oder Birgit Naß mit ihren ganz speziellen Techniken und Themen zu uns ein. Termine kommen - halten Sie die Augen offen!

Kalligrafie: Brushpen & Spitzpinsel

Brushpen und Spitzpinsel – das klingt nach einer Ähnlichkeit. Doch der eine ist ein Stift, der andere ein Pinsel und beide gibt es in vielen Varianten. Wo sind die Unterschiede und wo die Gemeinsamkeiten? Wie sind sie zu benutzen, um grafisch reizvolle Schriften zu gestalten? Das gilt es in diesem Seminar zu entdecken und auszuprobieren. Die kreative Bandbreite der Werkzeuge wollen wir für die Gestaltung kurzer Texte und einzelner Worte nutzen.
Materialien: Nach der Anmeldung verschickt der Dozent eine Materialliste mit entsprechenden Bezugsquellen.

B2076101OW Joachim Propfe
Fr 08.11., 14.00-18.00 Uhr
Sa 09.11., 9.00-18.00 Uhr
So 10.11., 9.00-13.00 Uhr
Gebühr: 275 €, zzgl. Materialkosten

NEU

Kalligrafie: Unziale - Die Buchschrift

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene
Die Unziale entstand im 2. Jahrhundert und besteht ausschließlich aus Großbuchstaben, die Majuskeln. In der Regel wird sie genauso hoch wie breit geschrieben. Wir erlernen diese Schrift Schritt für Schritt mit der Bandzugfeder. Ob nur als Schmuckbuchstaben oder als kalligrafischen Text, der Gestaltung sind uns hierbei keine Grenzen gesetzt.
Bitte mitbringen: Übungspapier, Bleistift, Lineal, Radiergummi, Tinten und Tuschen, Pinsel, Bandzugfedern verschiedener Größen. Papier und Federn können bei Bedarf bei der Dozentin erworben werden.

B2076109OW Nicole Abt
Sa 23.11., 10.30-17.30 Uhr
Gebühr: 47 € oder
Förderbeitrag: 56 € (Gebühr und Spende)
zzgl. Materialkosten

NEU

boesner

KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER

Alles was Kunst braucht



Frankfurt
Mutterstadt
Perl
Saarbrücken
Trier

boesner Mutterstadt
An der Fohlenweide 3 · 67112 Mutterstadt
Tel.: 06234 / 92 71 00 · E-Mail: mutterstadt@boesner.com
Mo-Sa 9:30 – 18:00 Uhr | Mi 9:30 – 20:00 Uhr

BUCHBINDEN- PAPIERARBEITEN

Buchbinden und -reparieren

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Haben Sie eine Arbeit oder ein Tagebuch geschrieben oder haben Sie liebgewonnene alte Bücher, die „aus dem Leim“ gegangen sind, die Sie individuell binden wollen? Sie lernen die Grundlagen des manuellen Bindens (Klebebindung, traditionelle Heftbindung, Einbandgestaltung) und sind damit in der Lage, selbstständig einfache Buchbindearbeiten durchzuführen.

Bitte mitbringen: zwei Taschenbücher, alte, reparaturbedürftige Bücher, Briefpapier etc.

Kurs 1:

B2103101OW Sa 14.09., 13.00-18.15 Uhr +
So 15.09., 11.00-16.00 Uhr
Schwerpunkt: Halbgewebeband

Kurs 2:

B2103102OW Sa 19.10., 13.00-18.15 Uhr +
So 20.10., 11.00-16.00 Uhr
Schwerpunkt: Handheftung

Brunhilde Reis

Gebühr: 77 € oder

Förderbeitrag: 92 € (Gebühr + Spende)
zzgl. Materialkosten pro Kurs



Lampenschirmwerkstatt Buchbinderei, Kunsthandel Bildereinrahmungen

Restaurieren und Binden von Büchern,
Bildereinrahmungen und Passepartouts.
Fachliche, individuelle Beratung

Brunhilde Reis
Bad Dürkheim, Kirchgasse 12
Telefon + Fax (06322) 1201

TEXTILES GESTALTEN

Der kleine Nähkurs

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

- Kleidung neu erfinden, ändern, reparieren oder recyceln

Wir erlernen den Umgang mit der Nähmaschine und üben uns an kleinen Projekten. Dabei können Dekoobjekte, kleine Geschenke, simple Kleidungsstücke oder ein einfaches Stofftier entstehen.

Oder Sie bringen Stücke zum Ändern, Reparieren oder Wiederverwerten mit. Fortgeschrittene wagen sich mit Unterstützung der Kursleitung vielleicht an eine Tasche oder etwas aufwendigere Kleidung.

So gewinnen Sie Sicherheit mit der Technik und lernen, eigene Ideen umzusetzen!

Bitte mitbringen: wenn vorhanden Stoffreste und wenn möglich eine Nähmaschine (Einige sind da – bitte melden. Leihgebühr pauschal 10 €.)

B2094101OW Anja Koch
3 x Do ab 31.10., jeweils 19.00-22.00 Uhr
Gebühr: 66 € oder
Förderbeitrag: 79 € (Gebühr + Spende)
evtl. zzgl. Materialkosten

www.zimmerei-schlatter.de

SCHLATTER ZIMMEREI

- DACHKONSTRUKTIONEN
- HOLZSTÄNDERBAU
- CARPORTS • GAUBEN
- PERGOLEN

06359 209400
Am Sportplatz 1
67271 Kleinkarlbach

BESONDERE KURSE

Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung

Ganz unterschiedliche Techniken erwarten uns. Wir beschäftigen uns mit den Werkstoffen Ton, Speckstein, Filzwolle, Acrylfarbe, Porenbeton, Gips, Papier, Holz und deren materialgerechtem Umgang. Wir spachteln, stempeln, drucken, feilen, sägen, modellieren. Das Arbeiten in der Gruppe fordert und fördert Körper und Geist. Dieses Angebot richtet sich auch an die Betreuten der Lebenshilfewerkstätten als arbeitsbegleitende Maßnahme. (Nicht rollstuhlgeeignet.)

Kurs 1:

B2109101OW 7 x Di ab 27.08., 10.00-11.30 Uhr

Kurs 2:

B2109102OW 8 x Di ab 29.10., 10.00-11.30 Uhr

Claudia Held-Bez

Kursgebühr auf Anfrage

Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung

Das Arbeiten mit Ton fordert und fördert die Beweglichkeit der Finger und das Beisammensein die Beweglichkeit des Geistes! Wir erlernen die Grundlagen des Arbeitens mit Ton von Daumenschälchen über Wulsttechnik bis zum Bauen mit Platten und vielleicht probieren wir auch das Drehen auf der Töpferscheibe. Es können Gefäße entstehen, Tiere oder auch Dekorationsobjekte - ganz nach den eigenen Wünschen. Anfänger:innen und Fortgeschrittene werden individuell unterstützt. Dieses Angebot richtet sich auch an die Betreuten der Lebenshilfewerkstätten als arbeitsbegleitende Maßnahme. (Nicht rollstuhlgeeignet.)

Kurs 1:

B2083102OW 7 x Mi ab 28.08., 09.30-11.30 Uhr

Kurs 2:

B2083112OW 8 x Mi ab 30.10., 09.30-11.30 Uhr

Marion Kramer

Kursgebühr auf Anfrage

Vortrag: Einführung in die moderne Kunst

„Ist das Kunst oder kann das weg?“ Dieser provokante Satz verdeutlicht das Problem moderner Kunst für viele Menschen: Was anscheinend keinen zweckmäßigen oder nachvollziehbar ideellen Wert hat, kann problemlos entsorgt werden. Demgegenüber stehen seltsamerweise hohe Besuchszahlen bei Kunstmessen, Biennalen und der documenta in Kassel, obwohl dort Kunstwerke zu bestaunen sind, die viel an Toleranz und Verständlichkeit von den Betrachtenden erwarten.

Die Veranstaltung richtet sich ausschließlich an Menschen, die mehr über moderne Kunst wissen möchten.

Es werden keine kunstwissenschaftlichen Kenntnisse vorausgesetzt.

Die Abende gliedern sich in vier Teile:

- Wissen: Crashkurs Kunst von 1800 bis heute
- Sehen - wahrnehmen - sich einfühlen
- Deuten und interpretieren
- Urteilen

B2060101OW

Henning Bauer

4 x Di ab 29.10., jeweils 19.00-20.30 Uhr

Gebühr: 29 € oder

Förderbeitrag: 37 € (Gebühr + Spende)

NEU

FORTBILDUNGEN

für Erzieher:innen, Lehrer:innen und gestalterische Berufe

Die Offene Kreativ-Werkstatt bietet seit vielen Jahren kompetent und verlässlich Fortbildungen zu den unterschiedlichsten kreativen Techniken und Materialien an. Im Seminar erhalten Sie nicht nur eine sehr fundierte theoretische und praktische Anleitung, sondern auch ein umfassendes Skript zu der betreffenden Technik.

Alle Fortbildungsleitungen können auf langjährige und vielfältige Erfahrungen in der kreativen Arbeit mit Erwachsenen und Kindern und in der Leitung von Seminaren zurückgreifen.

Gerne werden unsere Angebote von Lehrer:innen- oder Kindergartenkollegien gebucht – fragen Sie nach unter: offene-werkstatt@owev.de

UNSERE KURSLEITER/ KURSLEITERINNEN



Abt, Nicole

geb. 1974. Meine Leidenschaft ist klassische und experimentelle Kalligrafie und die Gestaltung schöner Worte. Fortlaufende Aus- und Weiterbildung in Meisterklassen namhafter Kalligraf:innen, sowie autodidaktisches Lernen. Instagram: @die_kalligrafin



Alexander, Gisela

staatlich geprüfte Keramikgestalterin und ausgebildete Keramikmeisterin, Dozentin für Keramik in verschiedenen Schulen und Ausbildungsstätten, langjährige Kurserfahrung, eigene Keramikwerkstatt in Burrweiler/Pfalz.



Bauer, Caroline

geb. in Bad Dürkheim, als Sozialarbeiterin und Erzieherin im elementaren und integrativen Bildungsbereich sowie der Erwachsenenbildung tätig, in Weiterbildung Kreativpädagogik, seit 2024 in der Offenen Kreativ-Werkstatt.



Bauer, Henning

geb. 1952, Studium der Geografie, Kunstgeschichte und Kunst- und Werkerziehung an der Johannes-Gutenberg-Universität in Mainz von 1973-1979. Kunsterzieher am Werner-Heisenberg-Gymnasium. Seit 2018 im Kunstverein Bad Dürkheim e.V. verantwortlich für Reisen, Vorträge und Aktivengruppe. Künstlerische Tätigkeit und verschiedene Ausstellungen.



Bechinger, Christian

geb. 1965 in LU, Studium von Bildhauerei/Malerei, Ausbildung am Desmond Jones School of Mime and Physical Theatre und der Sporthochschule Köln und Ausbildung zum Theaterpädagogen, Fortbildungen an der Kölner Comedy - Akademie.



Bender, Esther

geb. 1962 in Zürich, verheiratet, ein Kind, Bauzeichnerin, leitet Kindergeburtstage, Kinderkurse, Ferienprogramme. „Ich habe großen Spaß daran, Kinder bei der Umsetzung ihrer eigenen Ideen zu unterstützen und zu fördern.“



Biehler, Judith

Künstlerin, Goldschmiedin, DiplomKunsttherapeutin/-pädagogin, Mutter von 3 wundervollen Töchtern. Ich rolle begeisternd den Teppich der Kreativität aus und lade euch ein, selbst ins Tun zu kommen und Neues kennenzulernen.



Brunner, Dagmar

geb. 1958, 3 Kinder, 5-fache Oma, 1987 einen Fotokreis (www.Foto-Cyclops.de) in der Offenen Kreativ-Werkstatt mit Thorsten von Löbbecke gegründet. Das Hobby „Fotografie“ begleitet und fasziniert mich. Mit Kindern zu arbeiten, macht mir großen Spaß



Eckfelder, Judith

Nach meinem Philosophie- und Germanistikstudium in Heidelberg war ich für einen Zeitschriftenverlag in München tätig. Seit einigen Jahren bin ich Mutter von 2 Kindern und restauriere und bewirtschafte mit meinem Mann und meinen Tieren einen Resthof.



Habekost, Celia

Selbständige Künstlerin, Kunstpädagogin, Kreativtherapeutin und angehende Lerntherapeutin. Angebote für Kinder und Erwachsene, Kurse und Workshops und Seminare im In- und Ausland.



Held-Bez, Claudia

geb. 1964, ein Kind, Holzbildhauergesellin, Diplom-Bildhauerin, freischaffend tätig mit Bronzen, Portraits und Buchillustrationen, seit 1998 freie Mitarbeiterin der Werkstatt, Kursangebote an diversen Schulen.



Holtzhausen-Plutta, Ruth Theresia

geb. 1992. Bachelor in Kulturanthropologin und Europäischer Kunstgeschichte. Selbstständig im Gartenlandschaftsbau. Kunst hat mich immer begleitet und seit ich selbst Kinder habe, weiß ich, wie schön es ist, sich mit Kindern künstlerisch zu betätigen.



Jin-Hiller, Mei

geboren in Südostchina, Mutter von drei Kindern, Bachelorstudium als Modedesignerin. Da ich als Kind schon sehr an Kunst interessiert war, begann ich ein Diplomstudium der Kunst an der Freien Kunstakademie Mannheim.

**Kaiser, Helga**

Bekleidungsingenieurin in der Industrie, Berufsschuldienst, seit 1990 ehrenamtliche Mitarbeiterin in der Werkstatt mit verschiedenen Kursen zum Thema Stoff, Papierschöpfen, Malerei, ständige Fortbildungen zum Thema Zeichnen und Malen

**Knies, Janika**

Lehramtsstudium, freiberuflich tätig als Künstlerin und Musikerin, Weiterbildung in den Bereichen Medienpädagogik und Bildung für Nachhaltigkeit.

**Koch, Anja**

„Meine Oma war Näherin und hat mich an ihrer Tretnähmaschine vieles ausprobieren lassen. Nach Abitur, Goldschmiedelehre, Studium und 20 Jahren Arbeit als Freiberuflerin arbeite ich jetzt als Fachlehrerin an einer Schule in Frankenthal.“

**Kramer, Marion**

geb. 1967, verheiratet, drei Kinder, Religionspädagogin, 10 Jahre im Bioladen der Lebenshilfe tätig, in der Werkstatt seit 2004: Offene Arbeit, Kinderkurse, Kindergeburtstage, Projekte für die Lebenshilfe und für Grundschulen.

**Löbbecke von, Thorsten**

Beginn der fotografischen Laufbahn in Bad Dürkheim, seit 15 Jahren als selbständiger Bildjournalist und Fotograf in der Region tätig, das Hobby zum Beruf gemacht und Fotografie in all seinen Facetten hautnah erlebt.

**Meier, Bettina**

Kunstpädagogin M.A., seit 1999 in der Werkstatt: Offene Arbeit, Ferienwerkstätten, Angebote für Kinder und Erwachsene, Kurse in Altenheimen und Fortbildungsangebote, seit 2012 Leitung.

**Proske, Christine**

Studium der Philosophie (Uni Mannheim), Malerin und Zeichnerin (Ausbildung bei Professor Alfons Klein – Maler, Zeichner und Illustrator), künstlerische Kurse für Erwachsene, künstlerische Leitung der „Studien-Werkstatt/Mappen-Vorbereitung“.

**Reis, Brunhilde**

geb. in Bad Dürkheim, Buchbinderlehre, Meisterprüfung, Buch- und Bilderrestauratorin, eigene Werkstatt in Bad Dürkheim, Kirchstraße (Buchbinderei, Bildereinrahmungen, Lampenschirmwerkstatt...), gibt seit den 80er Jahren Kurse in der Werkstatt.

**Rudel, Viola**

geb. in Bad Dürkheim, Fortbildungen in den Bereichen Aquarell, Malerei, Zeichnen, Papier, Druck, Kalligrafie, seit 2003 freischaffend (www.violarudel.de), Mitarbeiterin der kvhs Bad Dürkheim. Instagram: @violrudel

**Sander, Sabine**

Künstlerin, Fortbilderin in Schulen und Werkstätten in den Bereichen: Malerei (Aquarell, Acryl- und Temperamalerei), Papierkunst. Seit 2009 Jugendförderung im Bereich Technik mit Ehemann Klaus Remmel.

**Schacht, Marion**

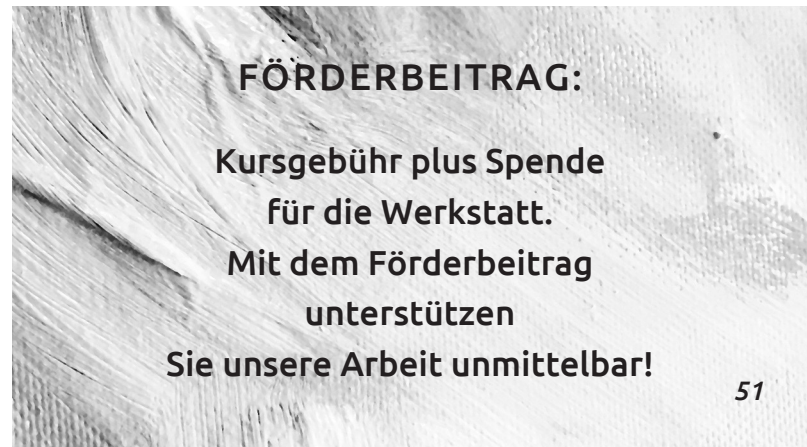
geboren 1969 in Grünstadt, wohnhaft in Neuleiningen, seit 1999 intensive Beschäftigung mit Malerei, zahlreiche Ausstellungen, seit 2019 Dozentin in der kvhs Bad Dürkheim (www.marionschacht.com)

**Schowalter-Zwischer, Ute**

geb. 1960, Keramikerin mit eigener Werkstatt in Bad Dürkheim seit 2004.

**Schura, Christian**

geb. 1958, Graphik-Studium, Illustrator und Trickfilmzeichner, seit 2002 selbständiger Graphik-Designer und Illustrator mit Kursen und Workshops an mehreren VHSen und u.a. am Goetheinstitut Montreal, verschiedene Ausstellungen.

**FÖRDERBEITRAG:**

**Kursgebühr plus Spende
für die Werkstatt.**

**Mit dem Förderbeitrag
unterstützen**

Sie unsere Arbeit unmittelbar!

2. Adventswochenende

WINTER- KINDER-FEST

Samstag 7.12.2024, 13 - 18 Uhr

Sonntag 8.12.2024, 13 - 18 Uhr

Weihnachtsbasteln,

Märchen, Kerzen ziehen, Café
und viele Überraschungen.

Eintritt frei!



OFFENE
Kreativ-
WERKSTATT

Offene Kreativ- Werkstatt
67098 Bad Dürkheim
Römerstraße 20
Telefon (06322)980715
www.offene-werkstatt.org



Sauna & Freizeitbad
Salinarium
eintauchen und wohlfühlen



Öffnungszeiten

Hallenbad

Montag	09:00 - 18:00 Uhr
Dienstag, Donnerstag und Freitag	09:00 - 22:00 Uhr
Mittwoch	07:00 - 22:00 Uhr
Samstag, Sonntag und an Feiertagen	09:00 - 21:00 Uhr

Sauna

Montag	geschlossen
Dienstag bis Freitag	10:00 - 22:00 Uhr
Samstag, Sonntag und an Feiertagen	10:00 - 21:00 Uhr

Freizeitbad Salinarium

Kurbrunnenstraße 28
67098 Bad Dürkheim

06322/ 935- 8650
www.salinarium.de



VERANSTALTUNGEN



Dürkheimer
Advent

WIR SIND DABEI!
Dürkheimer Advent
am

3. und 4. Adventswochenende

www.offene-werkstatt.org

WIR ÜBER UNS

Die Offene Kreativ-Werkstatt

ist ein seit 1973 gewachsenes und weit über die Grenzen Bad Dürkheims hinaus bekanntes Kreativzentrum für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Kreativität

Die Entdeckung und Entfaltung der eigenen Kreativität ist ein wichtiger Schritt zum erfüllten, selbstbestimmten und glücklichen Leben jedes Menschen. Wir sind kreativ, kreativer... von jung bis alt, mit vielfältigen Projektpartnern (Lebenshilfe, Schule, Seniorenheim), mit Festen und Fortbildungen, Kursen und Arbeitsgemeinschaften, komplexen Ferienprogrammen und spontaner, niederschwelliger Offener Arbeit.

Finanzierung und ehrenamtliches Netzwerk

Die Offene Kreativ-Werkstatt e.V. ist Teil der außerschulischen Bildungseinrichtungen der Stadt Bad Dürkheim und wird von ihr finanziell unterstützt. Weitere Kosten für Honorare, Werkzeug und Materialien erwirtschaftet die Werkstatt über die Kursgebühren, Förderungen und Spenden.

Wir bedanken uns für die Förderungen durch das Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration.

Darüber hinaus fußt das Angebot der Werkstatt wesentlich auf dem großen ehrenamtlichen Engagement des Vorstandes, von Vereins- und Beiratsmitgliedern, Eltern, Mitarbeiter:innen und Kindern.

Offene Kreativ-Werkstatt
Römerstrasse 20
67098 Bad Dürkheim
Tel.: 06322-980 715
www.offene-werkstatt.org
offene-werkstatt@owev.de



Verbindliche Anmeldung zu folgenden Kursen*



Titel Kurs 1		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 2		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 3		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 4		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Name, Vorname Teilnehmer:in	
Telefon	Geburtsjahr
Email	
Straße, Hausnr.	
PLZ	Ort

* Nur gültig mit unterzeichneter Einzugsermächtigung!

Mit Ihrer Anmeldung werden Sie verbindlich Teilnehmer:in des Kurses, Sie erhalten keine Anmeldebestätigung. Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen, erhalten Sie eine Benachrichtigung.

Datenschutzerklärung

Wir nehmen den Schutz Ihrer persönlichen Daten sehr ernst. Wir behandeln Ihre personenbezogenen Daten vertraulich und entsprechend der gesetzlichen Datenschutzvorschriften sowie dieser Datenschutzerklärung (oder ausführlich auf unserer Homepage).

Die verantwortliche Stelle für die Datenverarbeitung ist:

Die Offene Kreativ-Werkstatt ist Teil der Kreisvolkshochschule Bad Dürkheim, beide sind Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts.

Datenschutzbeauftragte ist:

Frau Annika Merz

Datenschutzbeauftragte@kreis-bad-duerkheim.de

Anmeldeformular, Zweck der Datenverarbeitung

Wenn Sie uns eine Anmeldung zukommen lassen, werden Ihre Angaben aus dem Formular inklusive der von Ihnen dort angegebenen Kontaktdaten bei uns bzw. auf dem Server der KVHS gespeichert.

Wir geben Ihren Namen, Adresse, Telefonnummer und E-Mail an die jeweiligen Kursleiter:innen zur Vorbereitung und Durchführung eines Kurses weiter. Ihre Daten werden ausschließlich zur Anmeldung in unsere Angebote und die damit verbundenen Verwaltungsvorgänge elektronisch gespeichert und verarbeitet.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt somit ausschließlich auf Grundlage Ihrer Einwilligung (Art. 6 Abs. 1 lit. a DSGVO).

Sie können diese Einwilligung jederzeit widerrufen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an uns. Ihre Daten verbleiben bei uns, bis Sie uns zur Löschung auffordern oder Ihre Einwilligung zur Speicherung widerrufen - zwingende gesetzliche Bestimmungen - insbesondere Aufbewahrungsfristen - bleiben unberührt.

Recht auf Aushändigung Ihrer Daten

Sie haben das Recht, sich Ihre Daten, in einem gängigen, maschinenlesbaren Format aushändigen zu lassen.

Widerruf Ihrer Einwilligung zur Datenverarbeitung

Viele Datenverarbeitungsvorgänge sind nur mit Ihrer ausdrücklichen Einwilligung möglich. Sie können eine bereits erteilte Einwilligung jederzeit widerrufen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an uns. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung bleibt vom Widerruf unberührt.

Auskunft, Sperrung, Löschung

Sie haben im Rahmen der geltenden gesetzlichen Bestimmungen jederzeit das Recht auf unentgeltliche Auskunft über Ihre gespeicherten personenbezogenen Daten, deren Herkunft und Empfänger und den Zweck der Datenverarbeitung und ggf. ein Recht auf Berichtigung, Sperrung oder Löschung dieser Daten. Hierzu sowie zu weiteren Fragen zum Thema personenbezogene Daten können Sie sich jederzeit an uns wenden.

Verbindliche Anmeldung zu folgenden Kursen*

OFFENE
Kreativ-
WERKSTATT

Titel Kurs 1		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 2		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 3		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 4		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Name, Vorname Teilnehmer:in	
Telefon	Geburtsjahr
Email	
Straße, Hausnr.	
PLZ	Ort

* Nur gültig mit unterzeichneter Einzugsermächtigung!

Mit Ihrer Anmeldung werden Sie verbindlich Teilnehmer:in des Kurses, Sie erhalten keine Anmeldebestätigung. Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen, erhalten Sie eine Benachrichtigung.

Einzugsermächtigung/ SEPA-Lastschriftmandat*



Hiermit ermächtige ich die Offene Kreativ-Werkstatt, die von mir zu entrichtenden Gebühren einmalig von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Offenen Kreativ-Werkstatt auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN	
BIC	
Kontoinhaber:in (Name, Vorname)	
Ort/Datum	Unterschrift Kontoinhaber:in

Datenschutz: Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie, unsere Datenschutzerklärung gelesen und akzeptiert zu haben.

Einverständnis Veröffentlichung Fotos:

Für die Öffentlichkeitsarbeit und unsere Website werden gelegentlich Fotos von den Teilnehmenden gemacht. Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass die Fotos bis auf Widerruf veröffentlicht werden dürfen.

Bitte lassen Sie uns das Anmeldeformular mit ausgefüllter Einzugsermächtigung/SEPA-Lastschriftmandat per Post oder persönlich zukommen. Die Teilnahmegebühr wird im Zeitraum von 14 Tagen nach Veranstaltungsende eingezogen. (Mandatsreferenznummer ist die Kursnummer plus Ihre Teilnehmernummer.)

Ja, ich möchte das Programmheft per Post bekommen.
Wir verschicken nur noch auf Wunsch.

Zurück an: Offene Kreativ-Werkstatt
Römerstraße 20/22 · 67098 Bad Dürkheim
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15 · Email: offene-werkstatt@owev.de
www.offene-werkstatt.org

Beitrittserklärung Trägerverein



Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Ja, ich möchte Mitglied im Trägerverein werden und beantrage hiermit meine Aufnahme in den Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Name, Vorname	
Straße, Hausnr.	
PLZ, Ort	
Telefon	Email

Hiermit ermächtige ich die Offene Kreativ-Werkstatt, den Jahresbeitrag von 25 Euro 40 Euro 60 Euro Anderer Betrag

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. (bitte ankreuzen)

IBAN	
BIC	
Kontoinhaber:in (Name, Vorname)	
Ort/Datum	Unterschrift Kontoinhaber:in

Datenschutz: Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie, unsere Datenschutzerklärung gelesen und akzeptiert zu haben.

Zurück an: Offene Kreativ-Werkstatt
Römerstraße 20/22 · 67098 Bad Dürkheim

Bankverbindung: Sparkasse Rhein-Haardt
IBAN: DE19 5465 1240 0000 9493 13 · BIC: MALADE 51 DKH
Gläubiger-ID: DE 34 ZZZ 00000 549250



Mit gutem Gewissen anlegen.

Die Pfalz im Herzen. Die Zukunft im Blick.

International investiert: Pfalz Invest Nachhaltigkeit

www.sparkasse-rhein-haardt.de/gutesgewissen

Werbung. Verkaufsprospekte und Wesentliche Anlegerinformationen erhalten Sie kostenlos in deutscher Sprache bei Ihrer Sparkasse Rhein-Haardt sowie unter <https://www.sparkasse-rhein-haardt.de>. Dieser Investmentfonds darf mehr als 35 % des Sondervermögens in Wertpapiere und Geldmarktinstrumente der Bundesrepublik Deutschland und deren Bundesländer investieren. Insofern kann die Streuung der Anlagen eingeschränkt sein. Die Sparkasse Rhein-Haardt investiert selbst in den Pfalz Invest Nachhaltigkeit. Die Sparkasse Rhein-Haardt kann ihr Investment reduzieren oder beenden. Dadurch würde das Fondsvolumen sinken und es könnten erhöhte Kosten bei der Umsetzung der Anlagestrategie entstehen, welche die Rendite der Anleger schmälern. Stand: 31.07.2021



**Sparkasse
Rhein-Haardt**