



# Herbst & Winter 2026

Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.  
Haus Catoir  
Römerstr. 20/22, 67098 Bad Dürkheim  
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15  
Email: [offene-werkstatt@owev.de](mailto:offene-werkstatt@owev.de)  
[www.offene-werkstatt.org](http://www.offene-werkstatt.org)



vhs 

OFFENE  
Kreativ-   
WERKSTATT

# VORWORT



## Altes Handwerk – lebendige Zukunft

Handweben ist mehr als nur ein altes Handwerk – es ist eine lebendige Verbindung zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Seit Jahrhunderten entstehen auf Webstühlen Stoffe, die nicht nur funktional, sondern Ausdruck von Kreativität und kultureller Identität sind.

Besonders das Musterweben eröffnet dabei eine faszinierende Welt aus Formen, Farben und Strukturen, in der Tradition und Innovation miteinander verschmelzen.

In einer Zeit, in der industrielle Massenproduktion dominiert, gewinnt das Handweben eine neue Bedeutung. Es steht für Entschleunigung, Achtsamkeit und Nachhaltigkeit. Der bewusste Umgang mit Ressourcen und die Wertschätzung von Handarbeit rücken dabei stärker in den Fokus. Gleichzeitig ist Handweben ein gemeinschaftlicher Prozess.

In unserem neuen Kurs: Vom Faden zum Stoff – Weben am Webrahmen (Seite 47) wird Wissen geteilt, Technik geübt und von- und miteinander gelernt. Das Weben verbindet Menschen und schafft Räume für Kreativität und Zusammenarbeit. Jedes gewebte Stück erzählt eine eigene Geschichte – von den Materialien, den Händen, die es gefertigt haben, und den Ideen, die darin verwoben sind.

Wir verweben Fäden – und damit hoffentlich auch die Menschen und ihre Ideen.

Für das Team der Offenen Kreativ-Werkstatt  
Bettina Meier, Leitung

## Anmeldung und Kursort

Offene Kreativ-Werkstatt · Römerstraße 20/22 · 67098 Bad Dürkheim  
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15 · Email: offene-werkstatt@owev.de  
www.offene-werkstatt.org  
Bürozeiten: Mo. - Fr. von 9.00 - 12.30 Uhr  
Bankverbindung: Sparkasse Rhein-Haardt · IBAN DE19 5465 1240 0000 9493 13

## Freie Tage (gilt für durchlaufende Kurse und Offene Arbeit)

Sommerferien bis 07.08.26  
Herbstferien vom 05.10. bis 16.10.26  
Weihnachtsferien vom 23.12.26 bis 8.1.27

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	2
Anmeldung und Kursort .....	2
Inhaltsverzeichnis .....	3
Terminkalender.....	4
Teilnahmebedingungen .....	8
Offene Arbeit, Gruppen, Kindergeburtstage.....	9
Kinder.....	10
Vorschulkinder.....	10
Kinder - Ferien - Kurse.....	15
Schulkinder.....	17
Erwachsene.....	26
Malen - Zeichnen.....	27
Plastik - Keramik - Ton.....	34
Metall.....	37
Drucken – Schreiben.....	38
Buchbinden - Papierarbeiten.....	44
Textiles Gestalten.....	47
Besondere Kurse.....	48
Fortbildungen.....	50
Unsere Kursleiter/Kursleiterinnen.....	52
Datenschutzerklärung.....	56
Anmeldeformular.....	57
Beitrittserklärung Trägerverein.....	59

Titelseite: Viola Rudel, SchriftArt



# Terminkalender 2 / 2026

## August

08.08.	Tonnenbrand-Keramik	34
11.08.	Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung	48
11.08.	Meditatives Malen	27
12.08.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	48
12.08.	Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung	48
12.08.	TONabend	35
15.08.	SchriftWelten-Werkstatt-Tag	38
17.08.	Wuselkurs: Die Zukunft gehört uns	11
18.08.	Wuselkurs: Die Zukunft gehört uns	11
19.08.	TONabend	35
21.08.	Filzen: tierisch gut	17
26.08.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
26.08.	TONabend	35
27.08.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen I	12
28.08.	Intuitives Malen I	28
30.08.	Flaschenfrauen mit Bubikopf	44
31.08.	SchriftWelten I	38

## September

02.09.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
02.09.	TONabend	35
03.09.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen II	12
05.09.	Professionelles Zeichnen	28
05.09.	Jetzt dreht's rund!!! I	35
07.09.	Die Mobile Holzwerkstatt I	17
08.09.	Freies Drucken mit der Gelplatte I	39
09.09.	TONabend	35
09.09.	Buch-Falt-Kunst I	44
10.09.	Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere...	18
10.09.	Schmuck aus Silberton I	18
12.09.	Die Goldenen Zwanziger – Max Ernst	29
16.09.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
16.09.	TONabend	35
17.09.	Zick, zack und zugenäht	19
19.09.	Freie Acrylmalerei	30
21.09.	Kinder MalRaum mit Eva I	13
22.09.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen III	12
23.09.	TONabend	35
24.09.	Tongefäße drehen	19

25.09.	Kalligrafie-Glanzlichter: Koptische Bindung	40
26.09.	Holz- und Linolschnitt	40
28.09.	SchriftWelten – Zusatzkurs	41
29.09.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen IV	12
29.09.	Buch-Falt-Kunst II	44
30.09.	TONabend	35

## Oktober

03.10.	Chinesische Tuschemalerei Sumi-e	42
05.10.	Herbstkurs: Kassiopeia – die Schildkröte	15
08.10.	Herbst-Atelier Keramik I	36
09.10.	Herbst-Atelier Keramik II	36
12.10.	Herbstkurs: Theaterspiel der Zukunft	15
15.10.	Herbstkurs: Schräge Flaschenvögel aus Gips	16
17.10.	Vom Faden zum Stoff – Weben am Webrahmen	47
19.10.	Die Mobile Holzwerkstatt II	17
19.10.	SchriftWelten II	38
20.10.	Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung	48
20.10.	Schmuck aus Perlen und Draht	20
21.10.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
21.10.	Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung	48
21.10.	TONabend	35
22.10.	Matschen, Klatschen, Kneten	14
23.10.	Dein kreatives Universum - Nagelbilder	20
24.10.	Arbeitskreis Buchbinden I	45
24.10.	Sketchen im Museum	30
24.10.	Jetzt dreht's rund!!! II	35
26.10.	Wuselkurs: Die Zukunft gehört uns	11
27.10.	Wuselkurs: Die Zukunft gehört uns	11
27.10.	Drucken mit der Gelplatte	43
27.10.	Buch-Falt-Kunst extrem	46
28.10.	TONabend	35

## November

02.11.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen V	12
04.11.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
04.11.	TONabend	35
05.11.	Tonen für Kinder: Mein Weihnachts-Keksteller	21
05.11.	Aquarell: Farbe im Fluss	31
06.11.	Weihnachtliches Filzen	21
07.11.	Dein Schmuckschmiedekurs	22
09.11.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen VI	12
11.11.	Figürliches Zeichnen für Kinder und Jugendliche	22

11.11.	Der kleine Nähkurs	47
11.11.	TONabend	35
13.11.	Sketch Notes: Kleine Zeichnung – Große Wirkung	32
14.11.	Schmuckschmieden I	37
14.11.	Die Goldenen Zwanziger – Wassily Kandinsky	33
16.11.	Kinder MalRaum mit Eva II	13
17.11.	Speckstein: Ein Wunsch oder Geschenk...	23
18.11.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
18.11.	Comiczeichnen - Mangazeichnen	23
18.11.	TONabend	35
19.11.	Die Mobile Holzwerkstatt III	17
20.11.	Drucken, bunt und experimentell	24
20.11.	Intuitives Malen II	28
21.11.	Holz- und Linolschnitt II	40
25.11.	TONabend	35
28.11.	Arbeitskreis Buchbinden II	45
30.11.	SchriftWelten – Zusatzkurs II	41

### Dezember

01.12.	Schmuck aus Silberton II	18
02.12.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
02.12.	TONabend	35
05.12.	Winter-Kinder-Fes t	51
07.12.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen VII	12
07.12.	SchriftWelten III	38
08.12.	Emaillieren	24
09.12.	TONabend	35
10.12.	Acryl: Lichterstadt	25
14.12.	Holzwerkstatt für Holzwürmchen VIII	12
15.12.	Freies Drucken mit der Gelplatte II	39
16.12.	Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell	27
16.12.	Kinder zeichnen Weihnachtskarten	25
16.12.	TONabend	35
19.12.	Schmuckschmieden II	37

# LEPRIMA

## BIOMARKT

Angebote ► [leprima.de](http://leprima.de)



 **Lebenshilfe**  
Bad Dürkheim

LEPRIMA | SÄGMÜHLE 17 | BAD DÜRKHEIM  
T 06322-938 -200 | MO-FR 9-18 UHR + SA 8-14 UHR



# APOTHEKE

## AM OBERMARKT

Georg Scheidel

# Teilnahmebedingungen

## 1. Anmeldeverfahren

Zu den Kursen können Sie sich ausschließlich schriftlich anmelden, am besten über unsere Homepage. Bitte benutzen Sie ansonsten den beiliegenden Vordruck, wenn möglich auch für eine Anmeldung per Post. Anmeldeschluss ist eine Woche vor Kursbeginn.

## 2. Datenschutz

Bitte beachten Sie unsere Erläuterungen zum Datenschutz beim Anmeldeformular und ausführlich auf unserer Homepage.

## 3. Zahlungsverfahren

Aus Gründen der Verwaltungsvereinfachung können Kursgebühren nur per Lastschriftverfahren bezahlt werden (s. Anmeldeformular). Die Kursgebühren werden nach Kursbeginn abgebucht.

## 4. Kursbestätigung

- a) Ihre Anmeldung wird entsprechend der zeitlichen Reihenfolge der Eingänge bei uns berücksichtigt.
- b) Mit Ihrer Anmeldung werden Sie automatisch Teilnehmer/ Teilnehmerin des Kurses.
- c) Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen, erhalten Sie eine Benachrichtigung.

## 5. Rücktritt

Der Rücktritt vor Kursbeginn ist nur möglich, wenn eine Ersatzperson den Vertrag übernimmt.

## 6. Kursabbruch, gekürzte Teilnahmedauer

Nehmen Kursteilnehmende nicht oder nicht an allen Terminen eines Kurses teil, so werden weder die Kursgebühr noch fehlende Unterrichtsstunden erstattet.

## 7. Haftung

Die Offene Kreativ-Werkstatt übernimmt keine Haftung bei Unfall, Diebstahl oder Sachschaden in den Veranstaltungsräumen und im Hof des Hauses Catoir.

## 8. Unsere Erwachsenenkurse werden in Zusammenarbeit mit der Kreisvolkshochschule durchgeführt.



## OFFENE ARBEIT & GRUPPEN

**Die OFFENE ARBEIT ist auch in 2026 eintrittsfrei!**

**Kreativ sein ohne Anmeldung!**

Schauen Sie einfach vorbei und machen Sie mit beim Arbeiten mit Ton, Speckstein oder beim Glasieren.

**MITTWOCHS UND FREITAGS:**

15.00 – 17.00 Uhr (Ferien ausgenommen)

**Der Eintritt ist in 2026 kostenlos!**

**Materialkosten werden nach Verbrauch abgerechnet.**

.....  
**GRUPPEN SIND HERZLICH WILLKOMMEN!**

Unsere Fachkräfte geben eine fundierte Einführung zu einer abgesprochenen Technik und begleiten den Arbeitsprozess der Gruppe mit Anregungen und Hilfestellungen. Weitere Infos und ein Anmeldeformular finden Sie auf unserer Homepage.

**Erwachsenengruppen:**

110 Euro (2 Std. und max. 10 Personen) + Material  
Fortbildungen und Firmenevents: Preise auf Anfrage

**Kindergruppen:**

Kindergruppen 90 Euro + Materialkosten (max. 20 Kinder und 2 Stunden)

.....  
**KINDERGEBURTSTAGE**

**WIR FEIERN KREATIVE GEBURTSTAGE!**

Du suchst dir eine Technik aus und wir arbeiten gemeinsam mit Hilfe und Unterstützung einer Fachkraft. Sicher ist auch Zeit, zu Feiern, zu Essen und zu Trinken!

**Gebühren in der Werkstatt:**

110 Euro + Materialkosten (max. 10 Kinder und 2 Std.)  
Jede weitere angemeldete Stunde 50 Euro

**Gebühren im Naturspielraum:**

160 Euro + Materialkosten (max. 10 Kinder und 3 Std.)  
Jede weitere angemeldete Stunde 50 Euro

Gegebenenfalls erheben wir eine Stornogebühr von 15 Euro und bei kurzfristiger Absage (weniger als 60 Stunden vorher) berechnen wir eine Pauschale von 30 Euro .





## VORSCHULKINDER

### Kreativität – ein Schlüssel zum Leben

Kinder sind genial und kreativ.

Wir unterstützen sie dabei, ihre Lern- und Erfahrungsräume zu erweitern und diese Fähigkeiten auf dem Weg ins Erwachsenwerden auszubauen. Als kreative Bildungseinrichtung im Auftrag der Stadt Bad Dürkheim ist es unsere Aufgabe, Angebote zur Verfügung zu stellen, in denen Kinder Kernkompetenzen wie Kreativität, Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien und Teamfähigkeit erproben, erlernen und erweitern können.

Diese Fähigkeiten sind nicht nur wichtige Kompetenzen in jedem Schul-, Ausbildungs- und Berufsalltag, sondern sie ermöglichen ein glückliches und erfülltes Leben. Ein kompetentes Team von Künstler:innen und Kunsthandwerker:innen mit vielfältiger pädagogischer Erfahrung leitet unsere Kurse an. Ein Teil dieser Angebote (Offene Arbeit, Kindergartengruppen, Schulklassen, Ganztagschulworkshops u.a.) ist bewusst niederschwellig und wird vom Verein bezuschusst.

So wird kulturelle Teilhabe ermöglicht und darüber hinaus Integration und Inklusion gefördert.

# MICHLER

WEINERLEBNISSE

**DR. STEFFEN MICHLER**

Sinnesphysiologe

Römerplatz 13  
D-67098 Bad Dürkheim

Tel. +49 (0) 63 22.955331  
Fax +49 (0) 63 22.955231

info@weinsensorik.de  
weinsensorik.de



### Wuselkurs: Die Zukunft gehört uns

- von 4 bis 6 Jahren ohne Erwachsene

Angeregt von Geschichten stellen wir uns Fragen:

Was wünsche ich mir für die Zukunft? Wie kann Gemeinschaft gelingen?

Was kann ich dazu beitragen? Unsere verrückten oder überraschenden Ideen werden wir mit Ton, Holz, Farben und vielem mehr kreativ gestalten.

Nebenbei erwerben wir handwerkliches Geschick, schulen das Durchhaltevermögen und stärken unser Selbstvertrauen – wichtige Eigenschaften für die Zukunft.

Wie gewohnt stehen der Spaß am Werkeln und das Ausprobieren verschiedener Techniken im Mittelpunkt des Kurses.

Als Gegenpol zu den neuen Reizen umschließt jeden Kurstermin ein Rahmen aus Anfangskreis, gemeinsamer Pause, Aufräumphase und Schlusskreis.

Die Kurse werden andere Inhalte haben als vorherige Wusel-Werkstätten.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die gemeinsame Pause

**Kurs 1:**

F2109701OW 4 x Mo ab 17.08., 15.00-17.00 Uhr

**Kurs 2:**

F2109702OW 4 x Di ab 18.08., 15.00-17.00 Uhr  
(Kurs 1 und 2 sind inhaltsgleich)

**Kurs 3:**

F2109721OW 4 x Mo ab 26.10., 15.00-17.00 Uhr

**Kurs 4:**

F2109722OW 4 x Di ab 27.10., 15.00-17.00 Uhr  
(Kurs 3 und 4 sind inhaltsgleich)

**Marion Kramer**

**Gebühr: 59 € oder**

**Förderbeitrag: 69 € (Gebühr + Spende)  
pro Kurs**



## Holzwerkstatt für Holzwürmchen

- ab 5 Jahren

- für Kinder ohne/mit wenig Holz-Erfahrung

Heute könnt ihr in das Werken mit Holz hinein schnuppern und tolle kleine Werkstücke entstehen lassen. Gefällt euch das Hämmern, Bohren, Sägen, Schrauben, Schleifen, Leimen?

Und klappt es auch gut? Prima!

Dann könnt ihr bestimmt bald zum Ober-Holzwurm aufsteigen und dürft die Mobile Holzwerkstatt besuchen!

Die Termine können einzeln gebucht werden.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Getränk für die Pause

### Kurs 1:

F2081704OW Do 27.08., 15.00-17.00 Uhr

### Kurs 2:

F2081705OW Do 03.09., 15.00-17.00 Uhr  
(Kurs 1 und 2 sind inhaltsgleich)

### Kurs 3:

F2081711OW Di 22.09., 15.00-17.00 Uhr

### Kurs 4:

F2081713OW Di 29.09., 15.00-17.00 Uhr  
(Kurs 3 und 4 sind inhaltsgleich)

### Kurs 5:

F2081723OW Mo 02.11., 15.00-17.00 Uhr

### Kurs 6:

F2081727OW Mo 09.11., 15.00-17.00 Uhr  
(Kurs 5 und 6 sind inhaltsgleich)

### Kurs 7:

F2081735OW Mo 07.12., 15.00-17.00 Uhr

### Kurs 8:

F2081738OW Mo 14.12., 15.00-17.00 Uhr  
(Kurs 7 und 8 sind inhaltsgleich)

Claudia Held-Bez

Gebühr: 23 € oder

Förderbeitrag: 26 € (Gebühr + Spende)  
inkl. Materialkosten

## Kinder MalRaum mit Eva

- für Kinder ab 2,5 - 6 Jahren und evtl. eine Begleitperson

Komm in den MalRaum und wir malen frei und kreativ miteinander!

Freies Malen bedeutet: ohne Vorgaben mit Farben

(Gouache, Finger- oder Schulfarben) und Malmedien (Pinsel, Rolle, Spachtel...) zu experimentieren.

Dabei erreichen die Kinder in kurzer Zeit einen Flow und versinken im Tun. Ein sensorischer Teil schließt sich nach einer kurzen Pause im zweiten Teil an. Die Möglichkeit des freien Schaffens ohne Thema oder Ziel, frei wählen zu dürfen und zu bestimmen, was und wie gearbeitet wird, stärkt die Resilienz der Kinder nachhaltig und es entstehen einzigartige Kreationen. Meine Devise „einfach sein“!

Bitte mitbringen: Kleidung, die bunt werden darf

### Kurs 1:

F2109710OW Eva Kunz  
2 x Mo ab 21.09., jeweils 15.00-16.30 Uhr  
Gebühr: 27 € oder  
Förderbeitrag: 32 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten



### Kurs 2:

F2109729OW Eva Kunz  
3 x Mo ab 16.11., jeweils 15.00-16.30 Uhr  
Gebühr: 40 € oder  
Förderbeitrag: 47 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten



Der  
Brillenmacher

Kontaktlinsenstudio

OPTIK HÜBLER

67098 Bad Dürkheim • Mannheimer Str. 5

Telefon: 0 63 22 / 28 04

## KINDER - FERIEN - KURSE

### Matschen, Klatschen, Kneten

- von 2 bis 3 Jahren und eine Begleitperson

Ist der Ton in den Haaren und die Fingerfarbe auf der Hose?

Dann läuft es richtig! Hier sind weder teure Möbel noch empfindliche Böden im Weg – hier können wir uns ausprobieren, rumkleckern, mit den Händen malen und viele wichtige sinnliche Erfahrungen machen. Dazu gehören das Spielen mit Fingerfarben, eine gemeinsam gebaute Landschaft aus Ton oder bunte Steinbilder. Eingebettet in einen pädagogischen Hintergrund, steht dabei das kreative Ausprobieren im Vordergrund und nicht das Ergebnis. Wir lernen in und mit der Gemeinschaft, wir räumen gemeinsam auf und haben jede Menge Spaß.

Bitte mitbringen: Kleidung, die bekleckst werden darf

**F2109719OW**    **Laura Schmitt**  
3 x Do ab 22.10., jeweils 09.30-11.30 Uhr  
Gebühr: 70 € oder  
Förderbeitrag: 84 € (Gebühr + Spende)  
jeweils pro Paar zzgl. Materialkosten

### Herbstkurs: Kassiopeia – die Schildkröte

- von 6 bis 10 Jahren

Habt ihr schon mal überlegt, warum ausgerechnet eine Schildkröte so berühmt geworden ist? Geparden können schnell rennen. Schwalben können hoch und weit fliegen. Und die Schildkröte? Sie ist einfach nur langsam. Aber vielleicht ist gerade das ihr Geheimnis. Oder? Sicher ist: Schildkröten lassen sich wunderbar formen - ob aus Ton, Speckstein, Gips oder Holz. Und sie müssen nicht immer grün sein. Bei uns krabbeln sie quietschbunt von der Hobelbank.

Bitte mitbringen: Bastelkleidung, Imbiss und Getränk für die Pause

**F2108714OW**    **Claudia Held-Bez**  
Mo 05.10. bis Mi 07.10., jeweils 10.00-16.00 Uhr  
Gebühr: 115 € oder  
Förderbeitrag: 140 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

NEU

### Herbstkurs: Theaterspiel der Zukunft

- von 8 bis 14 Jahren

Möchtet ihr euch mal auf der Bühne versuchen oder habt ihr vielleicht schon Erfahrung im Theaterspiel? Dann seid ihr hier genau richtig! Mit wenig Textarbeit und jeder Menge Spaß an unterschiedlichen, kleinen Stücken erfahrt ihr viel Wichtiges. Ganz nebenbei schulen wir das freie Sprechen und die bewusste Selbstdarstellung, Mimik, Körperhaltung, Teamgeist und tun damit ganz viel für unser Selbstbewusstsein! Und natürlich haben wir auch eine Aufführung am Schluss!

Unser Thema lautet in diesem Jahr: „Wie wollen wir leben? Zukunft gestalten!“ Das Theaterspiel bietet unter anderem die Möglichkeit, mit Fantasie in die Zukunft zu blicken und mit Humor und gegenseitiger Toleranz, Wege zu einem respektvollen Miteinander zu finden.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, warme Socken oder Schlappchen, Imbiss

**F2048715OW**    **Christian Bechinger**  
Mo 12.10. bis Fr 16.10., jeweils 10.00-17.00 Uhr  
Gebühr: 168 € oder  
Förderbeitrag: 201 € (Gebühr und Spende)  
zzgl. evtl. Materialkosten

# boesner

KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER

Alles was Kunst braucht

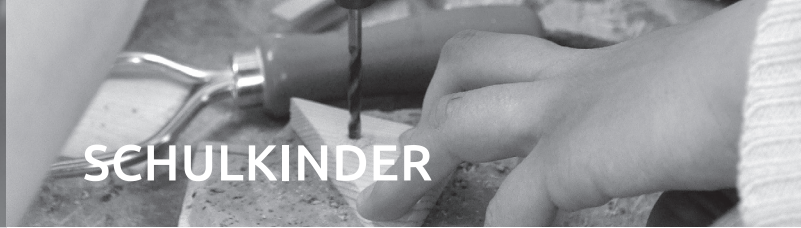


Frankfurt  
Mutterstadt  
Perl  
Saarbrücken  
Trier

#### boesner Mutterstadt

An der Fohlenweide 3 · 67112 Mutterstadt  
Tel.: 06234 / 92 71 00 · E-Mail: mutterstadt@boesner.com

Mo-Sa 9:30 – 18:00 Uhr | Mi 9:30 – 20:00 Uhr



## SCHULKINDER

### Herbstkurs:

#### Schräge Flaschenvögel aus Gips - ab 8 Jahren

Gestalte deinen eigenen schrägen Vogel. Warum ist es toll, manchmal ein bisschen anders oder „schräg“ zu sein? Schräge Vögel dürfen aussehen, wie sie wollen und sie lieben es aus der Reihe zu tanzen. Außerdem haben sie verrückte Einfälle und ausgefallene Ideen. Vielleicht bekommt dein Vogel einen Papageien- oder Storchschnabel und hat eine Vorliebe für ausgefallene Hüte?

Basis und der Körper des Vogels ist eine leere Glasflasche, auf die wir mit Gips unseren ganz individuellen schrägen Vogel modellieren. Bist du dabei? Ich bin gespannt auf deinen schrägen Vogel!

Bitte mitbringen: eine leere Glasflasche (¾ l oder 1 l), Pausenproviant, Bastelkleidung), wenn vorhanden: Ohrhaken, Ohrstecker oder Anhängerschlaufen!

F2108716OW

Sabine Sander

Do 15.10. + Fr 16.10.,  
jeweils 09.30-14.30 Uhr  
Gebühr: 69 € oder

Förderbeitrag: 83 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. ca. 12 € Materialkosten

NEU

#### Filzen: tierisch gut - für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Egal ob Schwein, Löwe, Huhn oder einfach nur ein frecher Frosch: Alle entstehen aus einer gefilzten Kugel und entwickeln doch ihr ganz eigenes Aussehen. Wir werden sie mit Wolle, Wasser, Seife und etwas Geduld zum Leben erwecken. Beim zweiten Termin können wir ihr Aussehen individuell verändern. Jetzt musst du dich nur entscheiden, wie du es gerne hättest. Den Esel mal bunt oder frech, den Hahn mit pinkem oder blauem Kamm ... du hast die Wahl!

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

F2093703OW

Marion Kramer

2 x Fr ab 21.08., jeweils 15.00-17.00 Uhr  
Gebühr: 32 € Kinder, 35 € Erwachsene  
oder Förderbeitrag: 37 € Kinder,  
41 € Erwachsene (Gebühr + Spende)  
inkl. Materialkosten

#### Die Mobile Holzwerkstatt - ab 6 Jahren

- für Kinder mit guter Holz-Erfahrung im...Sägen, Hämmern, Bohren, Schleifen. Hast du schon mal was aus Holz gemacht und festgestellt, dass es dir Spaß macht? Dann bist du hier richtig. Mit Säge, Hammer, Bohrer und Schleifpapier baust du dein eigenes Spielzeug, etwas Lustiges entsprechend der Jahreszeit oder etwas Praktisches passend zum Jahresthema – „Wie wollen wir leben? – Zukunft gestalten!“ Die Kurse können einzeln gebucht werden.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Getränk für die Pause

Kurs 1:

F2081706OW 2 x Mo ab 07.09., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Kurs 2:

F2081717OW 2 x Mo ab 19.10., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Kurs 3:

F2081732OW 2 x Do ab 19.11., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Claudia Held-Bez

Gebühr: 45 € oder

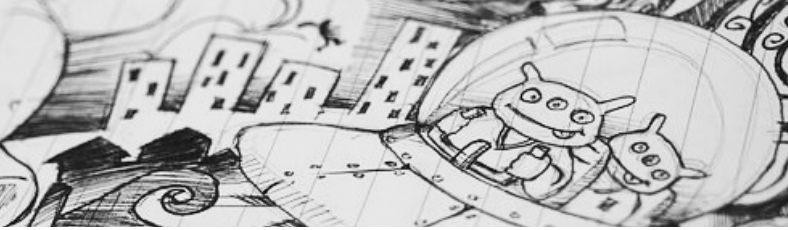
Förderbeitrag: 55 € (Gebühr + Spende)  
inkl. Materialkosten pro Kurs

### FÖRDERBEITRAG:

Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.

Mit dem Förderbeitrag

unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!



## Schmuck aus Silberton - ab 14 Jahren und Erwachsene

Art Clay Silver heißt eine knetbare Masse aus Feinsilberpartikeln und einem Binder. Sie bietet eine unendliche Vielzahl an Möglichkeiten, einzigartige Schmuckstücke zu kreieren. Wir arbeiten wir mit echten Blättern als Vorlage. Diese werden mit mehreren Schichten einer flüssigen Variante des Art Clay Silver bestrichen. Nach dem Trocknen, Brennen und Nacharbeiten erhält man ein Schmuckstück aus Feinsilber, das auch sehr feine Blattstrukturen abbildet. Für den Weg vom grünen Blatt zum Blatt in Feinsilber braucht es Geduld und Ausdauer. Doch das Ergebnis ist ein echtes Unikat! Eine Vergoldung ist gegen Aufpreis möglich. Bitte die Kurse einzeln buchen!

Bitte mitbringen: viele verschiedene frische Blätter mit viel Struktur (Blattgröße = Schmuckstückgröße, Ohrringe = 2 Blätter), wenn vorhanden: Ohrhaken, Ohrstecker oder Anhängerschlaufen

**Kurs 1: Natur**  
F2104708OW 2 x Do ab 10.09., jeweils 16.00-19.00 Uhr

**Kurs 2: Anhänger und Ohrringe**  
F2104734OW 2 x Di ab 01.12., jeweils 16.00-19.00 Uhr

Katharina Lehmeyer-Funk  
Gebühr: 48 € Kinder, 55 € Erwachsene  
oder Förderbeitrag: 58 € Kinder,  
67 € Erwachsene (Gebühr + Spende)  
zzgl. mind. 20 € Materialkosten  
pro Schmuckstück  
pro Kurs zzgl. Materialkosten

## Zeichnen: Cartoons, Superhelden, Tiere...

- ab 7 Jahren

Du darfst zeichnen, was du willst und ich helfe dir dabei! Deine Lieblingstiere können genauso entstehen wie deine Lieblingsfiguren: Superman oder Minions, STAR WARS oder alle anderen Fantasiewesen. Auch Autos oder Flugzeuge kannst du nach deinen oder meinen Vorlagen fertigen. Du lernst, genau zu schauen und das Gesehene mit Hilfe einfacher Grundformen wie Kreis, Oval oder Rechteck auf das Blatt zu übertragen.

Bitte mitbringen: Bleistift, Papier, Buntstifte, Spitzer, Radiergummi; wenn vorhanden: eigene Vorlagen

F2074707OW Christian Schura  
Do 10.09., 14.45-17.45 Uhr  
Gebühr: 21 € oder  
Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)

## Zick, zack und zugenäht - ab 10 Jahren

Spielerisch lernen wir die Nähmaschine kennen und gewinnen Sicherheit, indem wir auf Papier erste Näherfahrungen sammeln. Schon bald können wir mit unseren neu erlernten Fähigkeiten eigene Werke nähen. Ein kleines Geschenk, ein einfaches Stofftier nach eigenem Entwurf, einen Kissenbezug, einfache Dekoobjekte oder eine kleine Tasche für unsere Schätze. Fortgeschrittene bekommen Hilfe bei neuen, größeren Herausforderungen! Trau dich an die Maschine!  
Bitte mitbringen: Stoffe und Stoffreste und wenn möglich eine Nähmaschine (Einige sind da – bitte melden. Leihgebühr pauschal 10 €.)

F2090709OW Anja Koch  
3 x Do ab 17.09., jeweils 17.00-19.00 Uhr  
Gebühr: 51 € oder  
Förderbeitrag: 60 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

## Tongefäße drehen

- für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene (Anfänger:innen)  
Diese Technik der Gefäßherstellung ist eine echte Herausforderung. Wir brauchen Mut und Kraft und dürfen uns nicht geschlagen geben, wenn es mal nicht klappt. Denn was bei den Keramikern so einfach aussieht, ist viel Technik und harte Arbeit. Trotzdem werden wir sicher einige kleine Gefäße herstellen können. Wir lernen, den Ton vorzubereiten, auf der Scheibe zu zentrieren, durchzuarbeiten und schließlich ein Gefäß zu formen. So wollen wir leben: Jenseits von Massenware und Konsum, erschaffen wir nachhaltig hochwertige und langlebige Lieblingsstücke! (Die Herbstferien werden übersprungen.)  
Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

F2083712OW Bettina Meier  
4 x Do ab 24.09., jeweils 15.00-17.30 Uhr  
Gebühr: 79 € Kinder, 90 € Erwachsene  
oder Förderbeitrag: 95 € Kinder,  
110 € Erwachsene (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten



## Schmuck aus Perlen und Draht

- ab 10 Jahren und Erwachsene

Aus Draht und Glasperlen lässt sich außergewöhnlicher Schmuck fertigen. Messing-, Silber- und Kupferdraht, Nylonfaden und Perlen aller Art verbinden wir zu einzigartigen Lieblingsstücken. Vielleicht edle, filigrane Armbänder oder Ohringe? Ein Armreif aus gehämmertem Draht oder Schmuck aus einer Kombination von Perlen und Draht? Mit Zangen und unseren Händen biegen wir Draht in die gewünschte Form und bearbeiten die Oberfläche mit verschiedenen Techniken. Für den Kurs braucht man keine Vorkenntnisse, sollte jedoch Geduld, Ausdauer und Spaß am Ausprobieren mitbringen. Im kreativen Austausch mit den anderen Kursteilnehmern entstehen viele neue Ideen.

**F2104718OW Katharina Lehmeyer-Funk**  
Di 20.10., 16.00-19.00 Uhr  
Gebühr: 24 € Kinder, 28 € Erwachsene  
oder Förderbeitrag: 29 € Kinder,  
35 € Erwachsene (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

## Dein kreatives Universum - Nagelbilder

- ab 7 Jahren

Handwerk macht stark: Planen, ausprobieren, hämmern und dranbleiben sind gefragt. Kinder erleben Selbstwirksamkeit – aus einer eigenen Idee entsteht mit Geduld ein sichtbares Ergebnis. Das stärkt Durchhaltevermögen, Konzentration und Selbstwert. Aus Holz, Nägeln, Wolle und Fäden entstehen farbenfrohe Bilder, Muster und ein eigenes kreatives Universum. Freiraum für Spiel, Fantasie und eigene Ideen laden zum Entdecken und Wachsen ein. Jedes Kind wird beim sicheren Umgang mit Hammer und Nagel begleitet und arbeitet in seinem Tempo.  
Bitte mitbringen: Bastelkleidung, Getränk & Imbiss

**F2109720OW Ina Zönnchen-Kramer**  
2 x Fr ab 23.10., jeweils 14.30-17.30 Uhr  
Gebühr 39 € oder  
Förderbeitrag: 46 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

## Tonen für Kinder: Mein Weihnachts-Keksteller

- für Kinder ab 6 Jahren

Wir arbeiten gemeinsam mit Ton. Dieses Mal kannst du dir einen eigenen Weihnachtsteller oder eine flache Schale gestalten. Dazu rollen wir den Ton aus und legen ihn in eine Teller- oder Schalenform deiner Wahl. So richtig magisch wird dein Teller aber erst, wenn du ihn mit deinen ganz persönlichen Zeichen verzierst. Bestimmt fällt dir dazu eine ganze Menge ein! Deinen Teller solltest du nach dem ersten Brand in der Offenen Arbeit glasieren, dann kannst du ihn prima für Lebensmittel nutzen.  
Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

**F2083724OW Bettina Meier**  
2 x Do ab 05.11., jeweils 15.00-17.00 Uhr  
Gebühr: 26 € oder  
Förderbeitrag: 31 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten



## Weihnachtliches Filzen

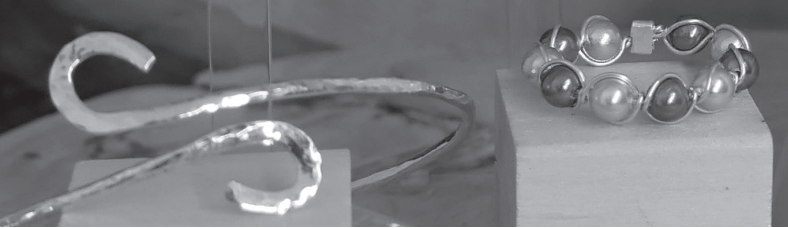
- für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Kunterbunte Filzwolle wartet auf eifrige Hände, um in Engelchen und Schneemänner, Weihnachtsbäumchen und Nikolausmützen, Rentiere oder Christbaumschmuck verwandelt zu werden. Warmes Seifenwasser und etwas Geduld helfen uns, die fluffige Wolle in die gewünschte Form zu bringen.

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

**F2093725OW Marion Kramer**  
2 x Fr ab 06.11., jeweils 15.00-17.00 Uhr  
Gebühr: 32 € Kinder, 35 € Erwachsene  
oder Förderbeitrag: 37 € Kinder,  
41 € Erwachsene (Gebühr + Spende)  
inkl. Materialkosten





## Dein Schmuckschmiedekurs

- Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Würdest du gerne mal ein Schmuckstück selbst entwerfen und anfertigen? Einen Anhänger, einen Ring, ein Armband oder Ohringe? So richtig aus Silber? Das geht! Hier erfährst du, wie aus deiner Idee ein fertiges Schmuckstück wird. Du lernst Werkzeuge und grundlegende Techniken wie Sägen, Hämmern, Feilen, Biegen und Oberflächenbearbeitung kennen. Für den Kurs brauchst du keine Vorkenntnisse, jedoch solltest du Geduld, Ausdauer und Spaß am handwerklichen Arbeiten besitzen.

Bitte mitbringen: Picknick für unsere gemeinsame Pause, Dose für Kleinteile

**F2104726OW Katharina Lehmeyer-Funk**  
Sa 07.11., 10.00-16.00 Uhr  
Gebühr: 48 € oder  
Förderbeitrag: 57 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

## Figürliches Zeichnen

- für Kinder ab 8 Jahren und Jugendliche

Das Zeichnen der menschlichen Figur zählt sicherlich zu den spannendsten Aufgaben eines Künstlers/einer Künstlerin. Wir tasten uns ganz langsam vor und ich zeige dir, wie man den Kopf und die menschliche Gestalt zeichnet. Dabei erlernen wir die Aufteilung des menschlichen Körpers (Proportionen), die innere Linie (Aktionslinie) und natürlich Licht und Schatten, um Räumlichkeit zeigen zu können. Du zeichnest nach Fotovorlagen und ich helfe dir dabei mit tollen Tricks, die du sicher im Schulunterricht weiterverwenden kannst.

Bitte mitbringen: Papier DIN A4, Bleistift, Buntstifte, Radiergummi, Spitzer

**F2074728OW Christian Schura**  
Mi 11.11., 14.45-17.45 Uhr  
Gebühr: 21 € oder  
Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)

NEU

## Speckstein:

### Ein Wunsch oder Geschenk...aus Stein

- ab 6 Jahren

Ein Werkstück aus Stein ist etwas ganz Besonderes, weil es die Zeiten überdauert. Wir kennen Steinwerke, die Jahrtausende alt sind. Vielleicht werden unsere eigenen Stücke auch mal so alt? Nun ist Speckstein ein sehr weicher Stein und lässt sich durch Sägen, Bohren und Raspeln prima in Form bringen. Wenn wir mit der Formgebung zufrieden sind, polieren wir das Material mit Nassschleifschwämmen, bis die Oberfläche glänzt wie ein Halbedelstein.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

**F2082730OW Bettina Meier**  
2 x Di ab 17.11., jeweils 15.00-17.30 Uhr  
Gebühr: 32 € oder  
Förderbeitrag: 38 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

NEU

## Comiczeichnen - Mangazeichnen

- ab 8 Jahren

Das Comiczeichnen und die japanische Variante Mangazeichnen haben gemeinsame Grundlagen. Mit Bleistift, Tusche und Pinsel entstehen Helden, Feen und Zauberer. Du lernst die Aufteilung des Körpers mit einfachen Grundformen wie Kreis, Oval und Rechteck, die vereinfachte Darstellung von Menschen und das Skizzieren von Licht, Schatten und Bewegung. Dazu entwirfst du eigene Figuren, arbeitest an mitgebrachten Vorlagen oder an Vorlagen des Kursleiters.

Bitte mitbringen: Bleistift, Papier, Buntstifte, Spitzer, Radiergummi (wenn vorhanden: Tusche und Pinsel, Comics, Mangas)

**F2074731OW Christian Schura**  
2 x Mi ab 18.11. jeweils 14.45-17.45 Uhr  
Gebühr: 37 € oder  
Förderbeitrag: 44 € (Gebühr + Spende)



## Drucken, bunt und experimentell

- ab 7 Jahren

Spielerisch wollen wir einen kleinen Ausflug in die bunte Welt des Druckens machen. Mit Karton und Styropor gestalten wir fantasievolle Druckplatten. Experimentieren dann mit Farben, Formen und Strukturen, ganz nach deiner eigenen Fantasie. Daraus entstehen sicher kleine individuelle Werke, persönliche Karten oder auch fröhliche Fantasiewesen auf Geschenkanhängern, die du als Geschenke oder einfach für dich mit nach Hause nehmen kannst.

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause

F2109733OW

Marion Kramer

2 x Fr ab 20.11., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Gebühr: 32 € oder

Förderbeitrag: 37 € (Gebühr + Spende)

inkl. Materialkosten

NEU

## Emaillieren - für Kinder ab 7 Jahren und Erwachsene

Emaillieren ist nicht ganz einfach, aber es ist ein Abenteuer! Wir bearbeiten Kupferblech zu verschiedenen Formen, die wir schneiden und feilen, bohren und polieren und dann vorsichtig mit Emailierpulver bestreuen. Im heißen Ofen schmelzen Pulver und Glasstückchen zu glitzernden und funkelnden Oberflächen. Rotglühend entnehmen wir unsere Werke dem Ofen und schauen zu, wie beim Erkalten die Farben des Glases zu leuchten beginnen. Bei der Formfindung lassen wir uns leiten von unseren Wünschen für die Zukunft. Wir denken an Weihnachten und das neue Jahr.

Bitte mitbringen: alte Bastelkleidung, Imbiss für die Pause

F2107724OW

Bettina Meier

2 x Di ab 08.12., jeweils 15.00-17.00 Uhr

Gebühr: 26 € Kinder, 29 € Erwachsene

oder Förderbeitrag: 31 € Kinder,

35 € Erwachsene (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten



## Acryl: Lichterstadt - ab 8 Jahren

Wir bauen zauberhafte Fensterwelten aus bunt gefärbten Kartons - vielleicht sogar eine ganze Häuserzeile?! Gemeinsam schneiden wir Fensterformen aus und verwandeln sie mit glitzernden Ideen in leuchtende Kunstwerke. Aus Pappe, Acrylfarben, Transparentpapier und mit Spachtel, Schwamm, Schere und Kleber entstehen magische Mini-Glitzer-Häuserfronten, die von hinten erleuchtet werden können. Außerdem überlegen wir gemeinsam, wer in dieser Stadt alles wohnt. Sind es Wichtelhäuser? Knusperhäuschen? Ein kleines Schloss? Oder gar das Haus vom Nikolaus? Das entscheidest du für dich!

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause, alte Bastelkleidung, wenn vorhanden: LED-Licht oder Lichterkette

F2073737OW

Marion Schacht

Do 10.12., 14.00-17.00 Uhr

Gebühr: 21 € oder

Förderbeitrag: 25 € (Gebühr + Spende)

zzgl. Materialkosten

NEU

## Kinder zeichnen Weihnachtskarten

- ab 8 Jahren

Wer kennt sie nicht? Die Animationsfiguren aus Kino und Fernsehen: Minions, Simsons, Pokemon, Donald Duck, Micki Maus und viele, viele mehr. Mit diesen Figuren kannst du deine eigenen Weihnachtsbilder oder Karten zeichnen z.B. beim Rodeln, Schmücken des Weihnachtsbaums oder Auspacken der Geschenke.

Die Karten kannst du verschenken an deine Eltern, Geschwister und Freunde oder du schenkst sie dir selbst!

Bitte mitbringen: Papier DIN A4, Bleistift, Buntstifte, Radiergummi, Spitzer

F2074739OW

Christian Schura

Mi 16.12., 14.45-17.45 Uhr

Gebühr: 21 € oder

Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)

## ERWACHSENENKURSE

### Kreativität ist eine Schlüsselkompetenz

„Zweck des Vereins ist die Förderung der Erziehung und kreativen Bildung, sowie die Förderung der Jugendhilfe.“

(Satzung der Offenen Kreativ-Werkstatt e.V.)

Diesen Bildungsauftrag erfüllen wir im Auftrag der Stadtverwaltung Bad Dürkheim und in Zusammenarbeit mit der kvhs.

In unseren Angeboten der Kulturellen Bildung erlernen, erproben, entwickeln und erweitern Sie Kernkompetenzen wie Kreativität, Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien und Teamfähigkeit. Nutzen Sie Kreativkurse, um Ihre Lern- und Erfahrungsräume zu erweitern. Persönliche und berufliche Interessen lassen sich dabei optimal miteinander verbinden.

Ein kompetentes Team von Künstler:innen und Kunsthandwerker:innen mit vielfältiger pädagogischer Erfahrung leitet unsere Kurse an.

Kulturelle Bildung schafft in ihrer Offenheit für alle Bürgerinnen und Bürger Zugänge zur Kultur und ermöglicht gesellschaftliche Teilhabe, sie fördert Integration und Inklusion.

„Gerade die sozialen, kreativen und kommunikativen Potenziale der kulturellen Erwachsenenbildung sind perspektivisch von großer und wachsender Bedeutung“, betont etwa auch die Enquete-Kommission „Kultur in Deutschland“ in ihrem Abschlussbericht.

### FÖRDERBEITRAG:

Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.  
Mit dem Förderbeitrag  
unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!

## MALEN – ZEICHNEN

### Meditatives Malen

Eine Reise zu deinem kreativen Potential.

Zum Aussteigen aus dem alltäglichen Hamsterrad und zum Ankommen bei und in dir nutzen wir eine Meditation zu Musik. Wir tauchen ein in unsere schöpferische Innenwelt und bringen anschließend unser Erleben in Farben und Formen frei zum Ausdruck. Hierbei geht es nicht um Können, sondern um die Freude am kreativen Prozess und die Möglichkeit, Raum und Zeit für sich zu nutzen.

Bitte mitbringen: Malkleidung, evtl. Kissen/Decke

**F2074101OW Celia Habekost**  
5 x Di ab 11.08., jeweils 19.30-21.30 Uhr  
Gebühr: 76 € oder  
Förderbeitrag: 93 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

### Mittwoch-Morgen-Malen: Aquarell

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Malen befreit. Lösen Sie sich aus Ihrem Alltag, kommen Sie, um sich mit Lust und Mut gemeinsam auf das Spiel mit Wasser und Aquarellfarbe einzulassen. Das Thema erarbeiten wir gemeinsam und probieren unterschiedliche Werkzeuge und Techniken aus.

Auch die jeweiligen Lernziele pro Termin legen wir gemeinsam fest.

Vorteil: Dieses Angebot passt auch, wenn Sie öfter verreisen, nicht immer gesund genug sind oder wechselnde Dienstzeiten haben. Sie können sich jederzeit einklinken. Zweimal im Monat ist dazu, mit wenig oder viel Vorkenntnis, Gelegenheit. Wer kommen möchte, gibt spätestens am Tag vorher unter 06233-26207 Bescheid.

Termine: 12.8., 26.8., 2.9., 16.9., 21.10., 4.11., 18.11., 2.12., 16.12.

Bitte die Termine einzeln buchen!

Bitte mitbringen: Aquarellfarben und Aquarellpapier, Pinsel, soweit vorhanden

**F2073101OW Helga Kaiser**  
Mi 09.00-12.00 Uhr  
Gebühr: 18 € oder  
Förderbeitrag: 22 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten pro Termin



## Intuitives Malen

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Wir begeben uns auf Entdeckungsreise in die Welt des freien Malens mit Freude am Experimentieren und Neugier auf die eigene Kreativität.

Wir schalten das rationale Denken aus und verleihen spontan unseren Gefühlen und Stimmungen Ausdruck mit Acrylfarben.

Das Loslassen des Alltags erleichtert Entspannung und Stressabbau - hier dürfen Sie sein, wie Sie sind. Wir werden intuitiv zu unterschiedlichen Schwerpunktthemen malen, dabei steht der Malprozess im Vordergrund. Die Kursleitung unterstützt Sie dabei, innezuhalten, der Intuition zu vertrauen und die eigene Persönlichkeit durch Farben sprechen zu lassen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bitte mitbringen: Malkleidung und nach Wunsch größere Leinwände

**Kurs 1:**

**F2073103OW** Fr 28.08., 18.00-22.00 Uhr  
**Schwerpunkt: Linie trifft Fläche**

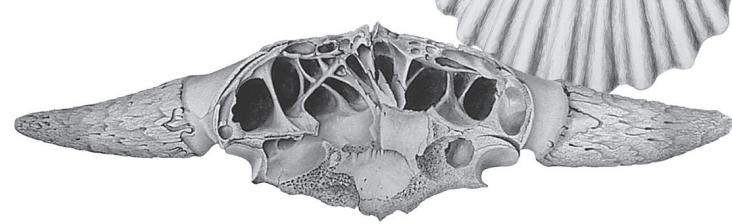
**Kurs 2:**

**F2073115OW** Fr 20.11., 18.00-22.00 Uhr  
**Schwerpunkt:**  
**Auf den Spuren von Kandinsky**  
  
**Marion Schacht**  
**Gebühr: 28 € oder**  
**Förderbeitrag: 35 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten pro Kurs**

## Professionelles Zeichnen

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Zeichnen kann jede:r lernen, es sollten nur Schritt für Schritt ein paar grundlegende Regeln befolgt und in der Zeichnung angewendet werden. Ob Natur- oder Objektzeichnen, Ornament oder Fantasie, mit Bleistift, Filzstift oder Buntstiften - alle Möglichkeiten führen zu erstaunlichen Ergebnissen. Im Kurs beschäftigen wir uns mit Farbverläufen, Licht und Schatten, Perspektive und dem Zeichnen in 3D.



Wir werden einfache Objekte nach Fotos oder Gegenständen konstruieren. Der Kurs ist für alle geeignet, die Spaß am Zeichnen haben und ganz besonders für angehende Studierende der Richtung Design oder Architektur. Zeichnen ist Balsam für die Seele.

Bitte mitbringen: DIN A4- oder DIN A3-Papier, Bleistift, Farbstifte, Radiergummi, Spitzer

**F2074102OW** **Christian Schura**  
**Sa 05.09., 10.30-17.00 Uhr**  
**Gebühr: 44 € oder**  
**Förderbeitrag: 54 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

## Die Goldenen Zwanziger – Max Ernst

Max Ernst ist ein ungemein vielseitiger und zu seiner Zeit provozierender Künstler der Moderne. Seine expressiven, surrealistischen, futuristischen Bilder sind bewusst rätselhaft gehalten. Von seiner neu entwickelten Maltechnik der Collage und seiner neu erfundenen Frottage- und Décalcomanie (Abklatschtechnik) wollen wir uns inspirieren lassen zu ungewöhnlichen, experimentellen Kunstwerken. Als Vorbilder dienen Gemälde von Max Ernst. Dieser Kurs ist auch für experimentierfreudige Neulinge der Acrylmalerei geeignet.

Bitte mitbringen: Keilrahmen nach Wahl (50 x 50 cm und größer, kann käuflich erworben werden, bitte vorbestellen), Acrylfarbe, Sprühflasche, Spachtel, Schaber, Küchenrolle, Pappteller, Pinsel (auch große Größen), Pastell- und Ölpastellkreiden (wenn vorhanden), eine leere Konservendose, verschiedene Papiere (Zeitungen, Prospekte, Butterbrotpapier, Buntpapiere, Blumenseide u.a.)

**F2073105OW** **Sabine Sander**  
**Sa 12.09. + So 13.09.,**  
**jeweils 10.30-15.30 Uhr**  
**Gebühr: 65 € oder**  
**Förderbeitrag: 80 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**





## Freie Acrylmalerei

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Einfach loslassen und loslegen! Wir lassen den kritischen Verstand vor der Tür und unsere Hand von unserem Herzen leiten. Acrylfarben sind wunderbar vielseitig und wir erlernen den Umgang mit dem Material und die Kombination verschiedener Techniken und Malgründe. Wir verbinden Formen, Strukturen und Linien und füllen sie mit Farbe. Wir spachteln, lasieren, kratzen, pinseln, tupfen, sprühen und rollen. Kreativität in Farbe umsetzen ist das Motto dieses Kurses.

Bitte mitbringen: Malkleidung und nach Wunsch größere Leinwände

**F2073107OW Marion Schacht**  
**Sa 19.09. + So 20.09.,**  
**jeweils 10.00-15.00 Uhr**  
**Gebühr: 65 € oder**  
**Förderbeitrag: 80 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

## Sketchen im Museum

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

- in Kooperation mit dem Stadtmuseum Bad Dürkheim

Wir gehen auf Entdeckungsreise, schenken unserer unmittelbaren Umgebung ungeteilte Aufmerksamkeit und lassen uns von gewöhnlichen und ungewöhnlichen Artefakten zu einer schnellen, lockeren Vorabskizze verführen. Anschließend können wir mit Stiften, Aquarellfarben und Markern diese Entwürfe kolorieren.

Wichtig ist die lockere, spontane Ausführung, nicht die perfekte, naturalistische Ausgestaltung.

Daher ist diese „malerische Exkursion“ in Kooperation mit dem Stadtmuseum Bad Dürkheim auch für Anfänger:innen sehr gut geeignet.

Treffpunkt: Stadtmuseum, Römerstr. 20/22, Haus Catoir, Bad Dürkheim  
Bitte mitbringen: Skizzenbuch oder Skizzenblock, Bleistifte (HB, HB3) und wenn vorhanden: Fineliner, Buntstifte, Aquarellfarbe, Pinsel, Marker und Aquarellstifte

**F2073109OW Sabine Sander**  
**Sa 24.10., 09.00-13.00 Uhr**  
**Gebühr: 32 € oder**  
**Förderbeitrag: 40 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

## Aquarell: Farbe im Fluss

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Aquarellfarben entwickeln in Verbindung mit Wasser eine Lebendigkeit und Dynamik, die wir nur bedingt beeinflussen können. Wir lassen das Wasser für uns arbeiten - nass in nass, schütten, spritzen und beobachten dabei das Fließen der Farben und das Fließen unserer Gedanken. Entspannt lassen wir uns durch die entstehenden Farblandschaften inspirieren, wir reagieren und greifen ein. Sanft heben wir mit Finelinern oder Tusche und Zeichenfedern Bereiche hervor, setzen Akzente oder sorgen für Spannung in der Komposition. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bitte mitbringen: (Leihmaterial ist vorhanden - bitte nachfragen): Malkleidung, Aquarellfarben, Wassergefäß, Sprühflasche, Küchenkrepp, Pinsel, Aquarellpapier oder dickeres Skizzenpapier, Fineliner in verschiedenen Stärken, schwarze Tusche, Zeichenfedern, Bambusfedern

**F2073111OW Marion Schacht**  
**3 x Do ab 05.11., jeweils 18.00-21.00 Uhr**  
**Gebühr: 59 € oder**  
**Förderbeitrag: 72 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

## FÖRDERBEITRAG:

**Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.**  
**Mit dem Förderbeitrag unterstützen Sie unsere**  
**Arbeit unmittelbar!**



## Sketch Notes: Kleine Zeichnung – Große Wirkung

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene  
Sicher haben Sie schon von Sketch Notes gehört!  
Dies sind gezeichnete Notizen, die Texte, Zeichnungen und Symbole kombinieren, um Informationen kreativ und anschaulich zu visualisieren. Lernen Sie, wie es gelingt, mit einfachen, schnellen Skizzen Inhalte kreativ und mit Spaß festzuhalten – ganz ohne Vorkenntnisse! Ob für die Rezeptsammlung, beim Lernen, für den Beruf, das Reisetagebuch oder Ihre ganz persönliche Ideensammlung. Schritt für Schritt üben wir Symbole und Figuren, damit Sie Ihre Notizen und Aufzeichnungen liebevoll, individuell und einprägsam gestalten können.

Bitte mitbringen: wenn vorhanden: schwarze Fineliner und Brush-Pens

**F2073112OW** **Caroline Bauer**  
**Fr 13.11., 18.00-22.00 Uhr**  
**Gebühr: 30 € oder**  
**Förderbeitrag: 38 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

NEU

www.zimmerei-schlatter.de

# SCHLATTER ZIMMEREI

- DACHKONSTRUKTIONEN
- HOLZSTÄNDERBAU
- CARPORTS • GAUBEN
- PERGOLEN

**06359 209400**  
Am Sportplatz 1  
67271 Kleinkarlbach

## Die Goldenen Zwanziger – Wassily Kandinsky

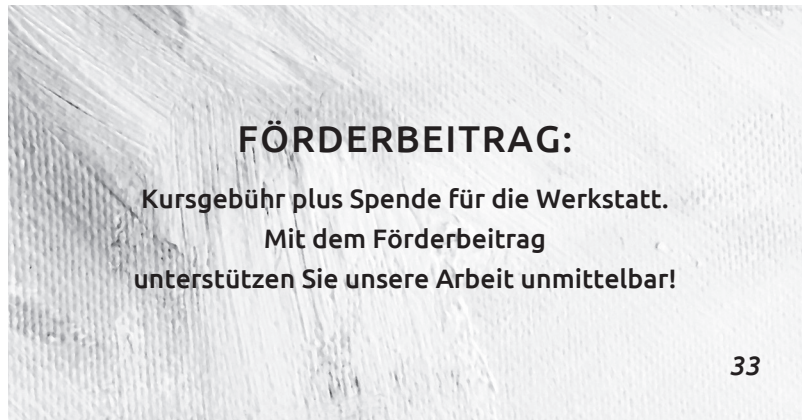
Wir lassen uns von Kandinskys behutsamer Auflösung des gegenständlichen Malens inspirieren und erkunden selbst malerisch einen Durchbruch zur expressionistischen, farbintensiven, kontrastierenden Malweise. Ein Erlebnis der Befreiung und das Vertrauen in die Intuition soll uns unterstützen, Farben und Formen frei von konventionellen Kompositionsgesetzen zu erproben. Kandinsky ging es darum, Geistiges durch Abstraktion zu vermitteln, Seelenerlebnisse auszudrücken. Besonders die Murnauer Gemälde werden uns als inspirierende Vorbilder für unsere eigene Malerei dienen.

Auch für Anfänger:innen der Acrylmalerei ist dieser Kurs sehr zu empfehlen.

Bitte mitbringen: Keilrahmen nach Wahl (50 x 50 cm und größer, kann käuflich erworben werden, bitte vorbestellen), Acrylfarbe, Küchenrolle, Pappteller, Pinsel (auch große Größen), Pastell- und Ölpastellkreiden (wenn vorhanden)

**F2073113OW** **Sabine Sander**  
**Sa 14.11. + So 15.11.,**  
**jeweils 10.30-15.30 Uhr**  
**Gebühr: 65 € oder**  
**Förderbeitrag: 80 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

NEU



## FÖRDERBEITRAG:

**Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.  
Mit dem Förderbeitrag  
unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!**



# PLASTIK - KERAMIK - TON

## Tonnenbrand-Keramik

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Im Wochenendkurs fertigen wir Figuren, Objekte oder Gefäße für den Tonnenbrand. Die lederharte Keramik wird mit Terra Sigillata überzogen und anschließend poliert. Nach dem ersten Brand (im E-Ofen) bearbeiten wir die Keramiken mit verschiedenen Sulfaten, Draht und trockenen Pflanzenteilen, was der Farbgebung durch den Brand dient. Beim eigentlichen Tonnenbrand werden die Werke in einer Tonne mit Sägespänen aufgeschichtet. Die Späne werden oben angezündet und brennen langsam nach unten durch. Und wir warten gespannt auf einzigartige Ergebnisse.

Bitte mitbringen: einen Beitrag zum gemeinsamen Mittagessen und Arbeitskleidung

**F2083101OW**

**Keramiken herstellen:**

**Sa 08.08., 10.00-16.00 Uhr +**

**So 09.08., 10.00-15.00 Uhr**

**Glasurtermin nach Absprache:**

**18.30 - 21.30 Uhr**

**Ofenbau und -brand im Freigelände:**

**Sa 12.09., 9.30 – 19 Uhr**

**So 13.09., 9.30 – 13 Uhr**

**Ute Schowalter-Zwinscher**

**Gebühr: 215 € oder**

**Förderbeitrag: 250 € (Gebühr + Spende)**

**inkl. 20 € pro Person für eine**

**Übernachtung/Zeltplatz**

**2. Wochenende**

**zzgl. Materialkosten**

## Flaschenfrauen mit Bubikopf

Infos und Kurstext siehe Seite 44.

## TONabend - für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Wir laden Sie ein, spontan und kreativ an den Mittwoch-Abenden mit Ton zu arbeiten. Bringen Sie Ihre eigenen Ideen mit oder lassen Sie sich inspirieren! Sie können von Hand aufbauen, an der Töpferscheibe drehen (SCHEIBE BITTE ANMELDEN!) oder Glasieren.

Anfänger:innen erhalten eine grundlegende Einführung und Fortgeschrittene Ideen und Tipps. Wer kommen möchte, meldet sich bitte bis zum Mittwoch der Vorwoche über unsere Homepage an.

Termine: 12.08., 19.08., 26.08., 02.09., 09.09., 16.09., 23.09., 30.09., 21.10., 28.10., 04.11., 11.11., 18.11., 25.11., 02.12., 09.12., 16.12.

Bitte die Termine einzeln buchen!

**F2083103OW**

**Ute Schowalter-Zwinscher**

**Mi 18.30-21.30 Uhr**

**Gebühr: 25 € oder**

**Förderbeitrag: 30 € (Gebühr + Spende)**

**zzgl. Materialkosten pro Termin**

## Jetzt dreht's rund!!!

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene ab 15 Jahren

Das Drehen an der Töpferscheibe ist ein wahres Abenteuer!

Es zu erlernen, bedarf Leidenschaft, Ausdauer, Motivation und viel Übung. Es liegt ein Zauber inne, denn wer einem Töpfer zuschaut, hat das Gefühl, das Gefäß wächst aus seinen Händen. Lassen Sie uns die erste Hürde des Zentrierens überwinden und staunen, wie kleine Gefäße entstehen oder lassen Sie sich neue Griffe und Kniffe zeigen.

Profitieren Sie von meinen 30 Jahren Erfahrung als Keramikmeisterin.

Gerne biete ich Ihnen Anleitung und Unterstützung.

**Kurs 1:**

**F2083107OW**

**Sa 05.09. + So 06.09.,**

**jeweils 10.15-16.15 Uhr**

**Kurs 2:**

**F2083116OW**

**Sa 24.10. + So 25.10.,**

**jeweils 10.15-16.15 Uhr**

**Gisela Alexander**

**Gebühr: 118 € Erwachsene,**

**104 € Jugendliche oder**

**Förderbeitrag: 140 € Erwachsene,**

**125 € Jugendliche (Gebühr + Spende)**

**zzgl. Materialkosten pro Kurs**



## METALL

### Herbst-Atelier Keramik

- ab 14 Jahren und Erwachsene

Zeit für euch, Zeit für Kreativität, Zeit, um in das Element Erde einzutauchen und mit den Händen aus Ton Dinge zu erschaffen.

Ob einen Tag oder zwei, ihr entscheidet, wie lang und was ihr machen möchtet. Gebrauchs-Keramik für die Küche?

Eine Vogeltränke für den Garten oder eine Skulptur?

Gerne begleite und unterstütze ich euch und stelle mein Wissen als Keramikmeisterin mit über 30 Jahren Erfahrung zur Verfügung.

Ihr könnt verschiedene Aufbau-Techniken frei Hand kennenlernen oder an der Drehscheibe töpfeln (Maximal drei Plätze - bitte anmelden!).

Ich freue mich auf euch.

Bitte mitbringen: Imbiss für die Pause, Arbeitskleidung

**Kurs 1:**

**F2083112OW Do 08.10., 10.00-16.00 Uhr**

**Kurs 2:**

**F2083113OW Fr 09.10., 10.00-16.00 Uhr**

**Gisela Alexander**

**Gebühr: 49 € Erwachsene,**

**41 € Jugendliche oder**

**Förderbeitrag: 58 € Erwachsene,**

**49 € Jugendliche (Gebühr + Spende)**

**zzgl. Materialkosten pro Kurs**

### Schmuckschmieden

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Wir beginnen mit dem Erstellen eines eigenen Entwurfs.

Als nächstes üben wir die nötigen handwerklichen Fertigkeiten wie Sägen, Feilen, Biegen, Löten und Schmieden bis hin zum fertigen Werkstück. Es können individuelle Schmuckstücke aus Kupfer, Silber oder Gold - auch mit eingearbeiteten Edelsteinen entstehen.

(Sollen Gold oder Edelsteine verarbeitet werden, nehmen Sie bitte Kontakt zur Kursleiterin auf, damit das benötigte Material zum Kurstermin bestellt werden kann.) Fertigen Sie ein einzigartiges Geschenk für sich selbst oder Ihre Lieben.

**Kurs 1:**

**F2104101OW Sa 14.11. + So 15.11.,  
jeweils 10.30-17.30 Uhr**

**Kurs 2:**

**F2104102OW Sa 19.12. + So 20.12.,  
jeweils 10.30-17.30 Uhr**

**Judith Biehler**

**Gebühr: 108 € oder**

**Förderbeitrag: 130 € (Gebühr + Spende)**

**zzgl. Materialkosten pro Kurs**

### Schmuck aus Silberton

- ab 14 Jahren und Erwachsene

Infos und Kurstext siehe Seite 18.

### Schmuck aus Perlen und Draht

- ab 10 Jahren und Erwachsene

Infos und Kurstext siehe Seite 20.

**OPTIK  
WAGNER**  
GmbH

Römerplatz 8 | 67098 Bad Dürkheim

Fon: 0 63 22 / 20 60 | Fax: 0 63 22 / 98 77 34



# SCHREIBEN - DRUCKEN

## SchriftWelten-Werkstatt-Tag

- für fortgeschrittene SchriftWelten-Teilnehmende  
Intensiv am eigenen Schrift-Projekt arbeiten, einem Werk den letzten Schliff geben oder mit Tipps der Dozentin vollenden, Schriftübungen neues Leben geben, gezielt und mit kostbaren Hinweisen die eigene Handschrift modifizieren, sicherer in den Schriften aus dem „SchriftWelten“-Universum werden... Dies und noch viel mehr können Sie an diesem Samstag ausführen und Ihre ganz persönliche kalligrafische Entwicklung geht voran, weil Sie einen ganzen Tag dranbleiben können. Intensiv – individuell – eine ideale Übungsplattform – genau Ihr Tag in angenehmer Runde, bei welchem auch der Austausch in der Mittagspause zu einem gemeinsamen Erlebnis wird.  
Bitte mitbringen: bevorzugte Schreibutensilien passend zum Thema, das man umsetzen will

**F2076101OW**    **Viola Rudel**  
**Sa 15.08., 10.00-16.45 Uhr**  
**Gebühr: 43 € oder**  
**Förderbeitrag: 53 € (Gebühr + Spende)**  
**evtl. zzgl. Materialkosten**

## SchriftWelten

- für Fortgeschrittene, die mindestens zwei Jahre SchriftWelten-Erfahrung haben  
Schreiben ist besonders und in unserem digitalen Zeitalter kostbar und befreiend. Mit Tinte, Tusche, Pinsel, Feder, Fineliner und Farbe lassen wir unsere eigene Handschrift „zu Wort kommen“.  
SchriftArt, Kalligrafie, Asemic Writing...alles ist willkommen!  
Wir schreiben, kritzeln, erlernen Neues und erweitern unsere kalligrafischen Fähigkeiten rund um unsere Handschrift.  
Neue Techniken im Umgang mit den Schreibwerkzeugen oder bei der Gestaltung des Hintergrunds spielen dabei eine wichtige Rolle.  
Bitte mitbringen: Papiere, bevorzugte Schreibutensilien, Wasserglas, Küchenkrepp, Tinte, Tusche. Materialien für neue Techniken erhalten Sie von der Kursleitung oder vorab eine Liste via E-Mail.

**Kurs 1:**  
**F2076102OW**    **Mo 31.08., 18.00-21.00 Uhr**

**Kurs 2:**  
**F2076106OW**    **Mo 19.10., 18.00-21.00 Uhr**

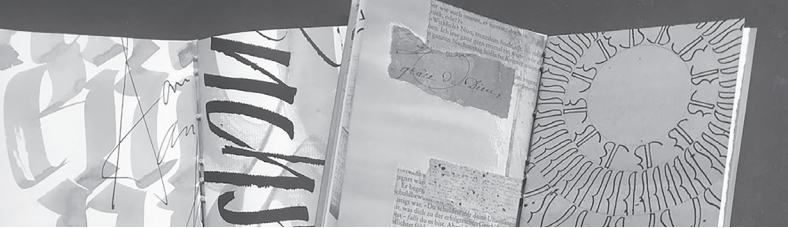
**Kurs 3:**  
**F2076108OW**    **Mo 07.12., 18.00-21.00 Uhr**  
**Viola Rudel**  
**Gebühr: 22 € oder**  
**Förderbeitrag: 30 €**  
**(Gebühr + Spende) pro Kurs**  
**evtl. zzgl. Materialkosten**

## Freies Drucken mit der Gelplatte

Offener Arbeitskreis für Anfänger:innen und Fortgeschrittene  
Wir experimentieren frei mit Druckplatten, die aus Gel bestehen. Dazu verwenden wir die unterschiedlichsten Farben, Papiere oder „Druckstöcke“, wie z.B. Blätter und andere Pflanzenteile. Spielerisch entstehen vielfältige Monotypien (Unikate), dazu sind Grundkenntnisse erwünscht, aber keine Voraussetzung. Wir tauschen uns aus, teilen Farben, Materialien und Erfahrungen und greifen auf unser „Schwarmwissen“ zurück. Die entstandenen Werke betrachten wir gemeinsam, lassen uns inspirieren, lernen voneinander und miteinander und genießen die gemeinsame Zeit. Die Dozentin unterstützt mit Erfahrung und Empathie.

**Kurs 1:**  
**F2075101OW**    **Di 08.09., 18.30-21.30 Uhr**  
**„Wilde Gärten“**  
**Bitte mitbringen: wenn vorhanden eigene Gelplatten, Farben, Papiere, Bedruckbares, Druckmaterialien, ein paar Zweige, Blätter und Grünzeug für die Verbildlichung wilder Gärten**

**Kurs 2:**  
**F2075104OW**    **Di 15.12., 18.30-21.30 Uhr**  
**„Sticker, Stoff, Stempel“**  
**Bitte mitbringen: wenn vorhanden eigene Gelplatten, Farben, Papiere, Bedruckbares, Druckmaterialien, Stoffe, Stofffarben, Stickerpapier und/oder Stickerfolie, sowie verschiedene Stempel**  
**Sandrina Schwab**  
**Gebühr: 20 € oder**  
**Förderbeitrag: 24 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten pro Kurs**



## Kalligrafie-Glanzlichter: Koptische Bindung – Ihr Buch als Kunstwerk

Ein Buch, so einzigartig wie Ihre Ideen: Mit der koptischen Bindung entsteht ein handgebundenes Unikat, das flach aufschlägt und nicht nur durch seine offene Fadenheftung beeindruckt. Die Innenseiten und Buchdeckel gestalten wir individuell mit verschiedenen Techniken, Collagen, Texten und Worten. Sie erlernen die Bold Beauty, eine Schrift von Sigrid Artmann, die plakativ, wandelbar und sehr gut zu schreiben ist. Auch eigene Ideen und Elemente für die Seiten sind willkommen. Bitte mitbringen: Eine ausführliche Material- und Werkzeugliste finden Sie auf unserer Homepage beim Kurs.

**F2076103OW** Irene Kirchner  
Fr 25.09. + Sa 26.09.,  
jeweils 09.30-17.30 Uhr +  
So 27.09., 09.30-13.30 Uhr  
Gebühr: 350 €  
zzgl. Materialkosten



## Holz- und Linolschnitt

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene ab 16 Jahren  
Es gibt viele Möglichkeiten, die Oberflächen der Materialien Holz und Linol zu bearbeiten, verschiedene Druckplatten zu erstellen und übereinander zu drucken, durch Farbwechsel verschiedene Ergebnisse zu erzielen oder mit Übermalungen zu arbeiten. Mit all diesen Themen befassen wir uns und experimentieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich - Druckvorlagen dürfen gern mitgebracht werden. Bitte beachten: Das Druckergebnis ist spiegelverkehrt!  
Bitte mitbringen: alte Kleidung und Zeichenmaterial (Papier und Bleistift)

**Kurs 1:**  
F2075102OW Sa 26.09. + So 27.09.,  
jeweils 11.00-16.00 Uhr

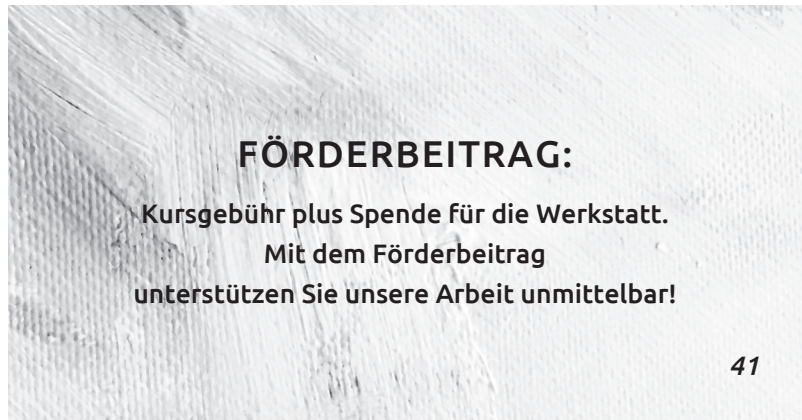
**Kurs 2:**  
F2075103OW Sa 21.11. + So 22.11.,  
jeweils 11.00-16.00 Uhr  
Jürgen Voll  
Gebühr: 94 € oder  
Förderbeitrag: 115 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten pro Kurs

## SchriftWelten - Zusatzkurs

- für Anfänger:innen und leicht Fortgeschrittene  
Schreiben ist besonders und in unserem digitalen Zeitalter kostbar und befreiend. Mit Tinte, Tusche, Pinsel, Feder, Fineliner und Farbe lassen wir unsere eigene Handschrift „zu Wort kommen“.  
SchriftArt, Kalligrafie, Asemic Writing... alles ist willkommen!  
Wir schreiben, kritzeln, erlernen Neues und erweitern unsere kalligrafischen Fähigkeiten rund um unsere Handschrift.  
Neue Techniken im Umgang mit den Schreibwerkzeugen oder bei der Gestaltung des Hintergrunds spielen dabei eine wichtige Rolle. Zusätzlich besteht für neue Teilnehmende die Möglichkeit, einen Ersteinstieg in „SchriftArt“ zu erhalten – eine vielseitige Basis für Gestaltungen mit Schrift, welche viel Raum für Entwicklung zulässt.  
Bitte mitbringen: Papiere, bevorzugte Schreibutensilien, Wasserglas, Küchenkrepp, Tusche, Tinte Materialien für neue Techniken erhalten Sie von der Kursleitung oder vorab eine Liste via E-Mail.

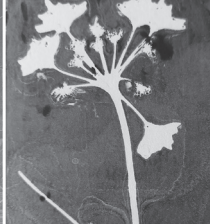
**Kurs 1:**  
F2076104OW Mo 28.09., 18.00-21.00 Uhr

**Kurs 2:**  
F2076107OW Mo 30.11., 18.00-21.00 Uhr  
Viola Rudel  
Gebühr: 22 € oder  
Förderbeitrag: 30 €  
(Gebühr + Spende) pro Kurs  
evtl. zzgl. Materialkosten



## FÖRDERBEITRAG:

Kursgebühr plus Spende für die Werkstatt.  
Mit dem Förderbeitrag  
unterstützen Sie unsere Arbeit unmittelbar!



## Chinesische Tuschemalerei Sumi-e

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Die Chinesische Tuschemalerei ist eine einzigartige Kunstform. Wir beginnen mit einer Materialerkundung. Anschließend werden anhand von Beispielen zwei wichtige Elemente der chinesischen Malerei vorgestellt – das Prinzip von Punkt und Linie sowie die Yin-Yang-Theorie. Schritt für Schritt lernen Sie die besonderen Techniken der Pinselführung, sowie die Anwendung von Pinselspitze, Tusche und Farbe in der chinesischen Malerei. Auch Enso (Kreis), ein Symbol für Erleuchtung, Stärke und auch Leere aus dem Zen-Buddhismus, können wir gemeinsam üben. Im zweiten Kursteil werden Sie dann Ihre Ideen umsetzen und mit etwas Übung schon bald eigene Bilder komponieren.

Bitte mitbringen: Zeitungspapier, chinesische Pinsel, Pinselablage, Aquarellpapier oder Reispapier, kleine Leinwandformate als Alternative, zwei Wassergefäße, Schälchen, Lappen oder Küchenpapier, verschiedenfarbige Tuschen

F2076105OW

Mei Jin-Hiller

Sa 03.10., 11.00-17.00 Uhr

Gebühr: 56 € oder

Förderbeitrag: 69 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

NEU



## Tanzhaus La Danza

Kaiserslauterer Straße 1  
67098 Bad Dürkheim  
Telefon: 06322 8888  
www.tanzhaus-la-danza.de  
info@tanzhaus-la-danza.de

Gesellschaftstanz · Salsa · Lindy Hop  
Tango Argentino · Fit & Dance · Line Dance · Hip Hop  
Breakdance · Kindertanz ab 4 · Yoga

## Drucken mit der Gelplatte - für Anfänger:innen

Wir drucken einzigartige Unikate mit Druckplatten, die aus Gel bestehen. Dazu können wir alles verwenden, was nicht spitz oder stachelig ist: Blätter aus der Natur, Stempel, Musterschablonen, Spitze, Noppenfolie etc. Die Fülle an geeigneten Druckobjekten ist grenzenlos. Gedruckt wird auf verschiedene Papiere oder Stoff naturalistisch, stilisiert oder abstrakt. Wasserlösliche Farben wie Acryl-, Linol-, Radier- oder Wasserfarben, selbst Tuschen, eignen sich. Wir lernen die Grundlagen und es bleibt genügend Freiraum für eigenes Gestalten - dabei können Bilder, Grußkarten, Postkarten z.B. für jahreszeitliche Geschenke entstehen.

Bitte mitbringen: falls vorhanden Gel-Platten, eigene Papiere, wasserlösliche Farben, Abdruckmuster wie Blätter aus der Natur etc., Malkleidung

F2075105OW

Sandrina Schwab

2 x Di ab 27.10., jeweils 18.30-21.00 Uhr

Gebühr: 49 € oder

Förderbeitrag: 60 € (Gebühr + Spende)  
zzgl. Materialkosten

## Hinein in den Urlaub!



**Wir sind Ihr Spezialist wenn es um preiswerten Familienurlaub geht. Testen Sie uns....**

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch!**



Carlo's Reisewelt

Stadtplatz 10

67098 Bad Dürkheim

Telefon 0 63 22 - 59 98

Telefax 0 63 22 - 98 09 26



# BUCHBINDEN - PAPIERARBEITEN

## Flaschenfrauen mit Bubikopf

Wir lassen uns von den Frauentypen der ‚Goldenen Zwanziger‘ inspirieren und modellieren faszinierende Frauenskulpturen aus Papiermaché, die nach der Trocknung bemalt und dekoriert werden. Da dürfen bei der Ausgestaltung der Bubikopf und die Wasserwelle nicht fehlen. Mondän gekleidet, schmal, etwas androgyn, blass und stark geschminkt in schillernd gefranster Robe, vielleicht mit Federboa und Juwelen geschmückt, strahlen unsere Frauen Selbstbewusstsein und Freizügigkeit aus. Bringen Sie Humor und Ihre beste Freundin mit und lassen Sie uns eine Hommage an die Frau in all Ihren facettenreichen Erscheinungen zelebrieren.

Bitte mitbringen: die beste Freundin, Humor, eine Sekt-, Wein-, Schnaps- oder Likörfflasche (leer), Pinsel, Küchenrolle, falls vorhanden: Deko-Material

**F2109102OW** **Sabine Sander**  
**2 x So ab 30.08., jeweils 10.30-15.30 Uhr**  
**Gebühr: 65 € oder**  
**Förderbeitrag: 80 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**



NEU

## Buch-Falt-Kunst - für Anfänger:innen

Alte Bücher werden zu neuem Leben erweckt mit Hilfe von geknickten Eselsohren, bei dem jeder Bücherfan Schnappatmung bekäme, wären die Ergebnisse nicht ein echter Hingucker. Auf den ersten Blick erscheint das schwierig, aber gemeinsam erlernen wir verschiedene Techniken, mit denen es fast unendliche Möglichkeiten gibt, Schriftzüge, Namen oder Silhouetten in die Sichtkante eines Buches zu falten. Dabei arbeiten wir mit einer Tabellen- bzw. Messvorlage – für einfache Objekte auch ohne Vorlage, ähnlich wie beim Origami. Mit ein bisschen Geduld und Konzentration erschaffen wir kleine Wunder!

Bitte mitbringen: Bleistift, Radiergummi, gutes Lineal zwischen 20 und 30 cm, Falzbein oder Plektrum und ein Buch mit festem Einband (Hardcover) mit mindestens 400, maximal 500 Seiten, 21 cm hoch  
Passende Bücher, Lineal und Falzbein können gegen Entgelt auch bei der Kursleitung erworben werden.



**Kurs 1:**  
**F2106101OW** **Mi 09.09., 18.00-21.00 Uhr**

**Kurs 2:**  
**F2106102OW** **Di 29.09., 18.00-21.00 Uhr**  
**Elke Minor**  
**Gebühr: 25 € oder**  
**Förderbeitrag: 32 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten pro Kurs**

## Arbeitskreis Buchbinden

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Haben Sie ein lieb gewonnenes Buch, welches dringend repariert werden muss? Sammeln Sie Zeitschriften, die in eine gebundene Form gebracht werden sollen? Möchten Sie ein individuelles Notizbuch erstellen? In der Gruppe werden sowohl die Grundlagen als auch die Arbeitsschritte des Buchbindens mit einfachen Mitteln erarbeitet: Erstellen eines Buchblocks, Entwerfen und Herstellen einer Buchdecke und Fertigen des Buches. Auch die Reparatur mitgebrachter Bücher wird angestrebt (meistens glückt es). Wir lernen unter fachkundiger Leitung miteinander und voneinander, welche Arbeitsgeräte man braucht und wie man diese vielleicht sogar selbst für zu Hause baut. Die Anleitungen gibt es im Arbeitskreis.

Bitte mitbringen: alte, reparaturbedürftige Bücher, Briefpapier etc.

**Kurs 1:**  
**F2103101OW** **Sa 24.10. + So 25.10.,**  
**jeweils 10.00-17.00 Uhr**  
**Schwerpunkt: Ganzgewebeband**

**Kurs 2:**  
**F2103102OW** **Sa 28.11. + So 29.11.,**  
**jeweils 10.00-17.00 Uhr**  
**Schwerpunkt: Halbgewebeband**  
**Klaus Herrmann**  
**Gebühr: 55 € oder**  
**Förderbeitrag: 66 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten pro Kurs**



NEU



## TEXTILES GESTALTEN

### Buch-Falt-Kunst extrem

- für Fortgeschrittene

Sie haben schon Bücher gefaltet und sind der Technik verfallen? Dem Gefühl des Papiers in Ihren Händen, der Konzentration und dem meditativen Falten und Schneiden, bei dem man glücklich in Flow kommt? Dann sind Sie hier richtig!

Wir erwecken alte Bücher zu neuem Leben, indem wir in die Sichtkante (den Schnitt) falten und schneiden. Im Fortgeschrittenen-Kurs sind die möglichen Motive deutlich komplexer und umfangreicher als im Anfängerkurs. Sie sollten auf jeden Fall Erfahrung mit Buchfaltungen mitbringen und möglichst einen der Kurse bei der Dozentin besucht haben. Mit Geduld entstehen hier komplexe und individuelle kleine Kunstwerke!

Bitte mitbringen: Bleistift, Radiergummi, gutes Lineal zwischen 20 und 30 cm, Geodreieck 20-22 cm (ohne „Mäusezähne“), Prägestift (Ersatzweise Häkelnadel), Schere (mittlere Größe), Falzbein oder Plektrum und ein Buch mit festem Einband (Hardcover) mit mindestens 400, maximal 500 Seiten, 21 cm hoch. Passende Bücher, Lineal und Falzbein können gegen Entgelt auch bei der Kursleitung erworben werden.

**F2106103OW**    **Elke Minor**  
**Di 27.10., 18.00-21.00 Uhr**  
**Gebühr: 25 € oder**  
**Förderbeitrag: 32 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

### Der kleine Nähkurs

- für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

- Kleidung neu erfinden, ändern, reparieren oder recyceln  
Wir erlernen den Umgang mit der Nähmaschine und üben uns an kleinen Projekten. Dabei können Dekoobjekte, kleine Geschenke, simple Kleidungsstücke oder ein einfaches Stofftier entstehen. Oder Sie bringen Stücke zum Ändern, Reparieren oder Wiederverwerten mit. Fortgeschrittene wagen sich mit Unterstützung der Kursleitung vielleicht an eine Tasche oder etwas aufwendigere Kleidung. So gewinnen Sie Sicherheit mit der Technik und lernen, eigene Ideen umzusetzen!  
Bitte mitbringen: wenn vorhanden Stoffreste und wenn möglich eine Nähmaschine (Einige sind da – bitte melden. Leihgebühr pauschal 10 €.)

**F2090101OW**    **Anja Koch**  
**3 x Mi ab 11.11., jeweils 19.00-22.00 Uhr**  
**Gebühr: 68 € oder**  
**Förderbeitrag: 80 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten**

### Vom Faden zum Stoff – Weben am Webrahmen

- für Anfänger:innen ab 14 Jahren

Entdecke die faszinierende Welt des Webens!  
In diesem praxisorientierten Kurs lernen die Teilnehmenden, wie sie mit einem einfachen Webrahmen Stoffe selbst herstellen können – ob für ein Kissen, ein Kleidungsstück oder den neuen Lieblingsschal. An vorbereiteten Webrahmen werden Schritt für Schritt die grundlegenden Techniken geübt und es können Farbzusammenstellungen und Muster ausprobiert werden. Am Ende des Kurses können alle nicht nur ihre individuellen Probestücke mit nach Hause nehmen, sondern auch jede Menge Inspiration und erstes Wissen, um in eigene Webprojekte (auch zu Hause) einzusteigen. Webrahmen für den Kurs werden gestellt.  
Bitte mitbringen: Schere, Schneidermessband, Notizblock und Stift

**F2092101OW**    **Annegret Borgwardt**  
**Sa 17.10., 11.00-17.00 Uhr**  
**Gebühr: 58 € oder**  
**Förderbeitrag: 70 € (Gebühr + Spende)**  
**zzgl. Materialkosten: 5 € (Bezahlung vor Ort)**



### FÖRDERBEITRAG:

**Kursgebühr plus Spende  
für die Werkstatt.**

**Mit dem Förderbeitrag  
unterstützen Sie unsere  
Arbeit unmittelbar!**

## BESONDERE KURSE

### Kreative Bastelwerkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung

Ganz unterschiedliche Techniken erwarten uns. Wir beschäftigen uns mit den Werkstoffen Ton, Speckstein, Filzwolle, Acrylfarbe, Porenbeton, Gips, Papier, Holz und deren materialgerechtem Umgang. Wir spachteln, stempeln, drucken, feilen, sägen, modellieren. Das Arbeiten in der Gruppe fordert und fördert Körper und Geist. Dieses Angebot richtet sich auch an die Betreuten der Lebenshilfewerkstätten als arbeitsbegleitende Maßnahme. (Nicht rollstuhlgeeignet.)

#### Kurs 1:

F2109101OW 8 x Di ab 11.08., 10.00-11.30 Uhr

#### Kurs 2:

F2109103OW 9 x Di ab 20.10., 10.00-11.30 Uhr

Laura Schmitt

Kursgebühr auf Anfrage

### Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung

Kreative Ton-Werkstatt für Menschen mit geistiger Behinderung. Das Arbeiten mit Ton fordert und fördert die Beweglichkeit der Finger und das Beisammensein die Beweglichkeit des Geistes! Wir erlernen die Grundlagen des Arbeitens mit Ton von Daumenschälchen über Wulsttechnik bis zum Bauen mit Platten und vielleicht probieren wir auch das Drehen auf der Töpferscheibe. Es können Gefäße entstehen, Tiere oder auch Dekorationsobjekte - ganz nach den eigenen Wünschen. Anfänger:innen und Fortgeschrittene werden individuell unterstützt. Dieses Angebot richtet sich auch an die Betreuten der Lebenshilfewerkstätten als arbeitsbegleitende Maßnahme. (Nicht rollstuhlgeeignet.)

#### Kurs 1:

F2083102OW 8 x Mi ab 12.08., 09.30-11.30 Uhr

#### Kurs 2:

F2083114OW

9 x Mi ab 21.10., 09.30-11.30 Uhr

Marion Kramer

Kursgebühr auf Anfrage



CC-BY-SA Pfalz Tourism | Dominik Ketz



FREIZEITBAD | THERMALBAD | SAUNA | WELLNESS



salinarium-therme.de f @

# FORTBILDUNGEN

## Fortbildung für Erzieher:innen, Lehrer:innen und gestalterische Berufe

Die Offene Kreativ-Werkstatt bietet seit vielen Jahren kompetent und verlässlich Fortbildungen zu den unterschiedlichsten kreativen Techniken und Materialien an. Im Seminar erhalten Sie nicht nur eine sehr fundierte theoretische und praktische Anleitung, sondern auch ein umfassendes Skript zu der betreffenden Technik. Alle Fortbildungsleitungen können auf langjährige und vielfältige Erfahrungen in der kreativen Arbeit mit Erwachsenen und Kindern und in der Leitung von Seminaren zurückgreifen.

Gerne werden unsere Angebote von Lehrer:innen- oder Kindergarten-kollegien gebucht – fragen Sie nach unter: [offene-werkstatt@owev.de](mailto:offene-werkstatt@owev.de)



## Praxis Martin Stüttgen

**Naturheilkunde für die ganze Familie  
im Herzen der Pfalz**

[www.Praxis-Stuetngen.de](http://www.Praxis-Stuetngen.de)  
06322-948878

*Unsere manuellen und naturheilkundlichen Ansätze  
finden wirkungsvolle Antworten  
auf Ihre gesundheitlichen Probleme.*

### KENNENLERNANGEBOT **ZWEI ZUM PREIS FÜR EINE**

Mit dieser Annonce erhalten Sie in unserer Praxis  
zwei Stressanalysen mit dem StressPilotPro® zum Preis von 40,- €.



Verband der Osteopathen  
Deutschland e.V.



Diese Praxis ist Mitglied der  
**AGTCM**  
Fachverband für Chinesische Medizin

# VERANSTALTUNG

2. ADVENTSWOCHENENDE

# WINTER-KINDER-FEST

Samstag 5.12.2026, 13 - 18 Uhr

Sonntag 6.12.2026, 13 - 18 Uhr

Weihnachtsbasteln, Märchen, Kerzen  
ziehen, Café und viele Überraschungen.

Offene Kreativ-Werkstatt  
67098 Bad Dürkheim  
Römerstraße 20  
Telefon (06322) 980715

*Eintritt  
frei!*



# LERZER

Friseur am Schlossplatz

Weinstraße Nord 7 Bad Dürkheim Tel 06322/7057



Frisuren verändern Ihr Aussehen  
[www.salon-lerzer.de](http://www.salon-lerzer.de) 06322 7057

# UNSERE KURSLEITER/ KURSLEITERINNEN



## Alexander, Gisela

staatlich geprüfte Keramikgestalterin und ausgebildete Keramikmeisterin, Dozentin für Keramik in verschiedenen Schulen und Ausbildungsstätten, langjährige Kurserfahrung, eigene Keramikwerkstatt in Burrweiler/Pfalz.



## Bauer, Caroline

geb. in Bad Dürkheim, als Sozialarbeiterin und Erzieherin im elementaren und integrativen Bildungsbereich sowie der Erwachsenenbildung tätig, in Weiterbildung Kreativpädagogik, seit 2024 in der Offenen Kreativ-Werkstatt.



## Bechinger, Christian

geb. 1965 in LU, Studium von Bildhauerei/Malerei, Ausbildung am Desmond Jones School of Mime and Physical Theatre und der Sporthochschule Köln und Ausbildung zum Theaterpädagogen, Fortbildungen an der Kölner Comedy - Akademie.



## Biehler, Judith

Künstlerin, Goldschmiedin, Diplom-Kunsttherapeutin/-pädagogin, Mutter von 3 wundervollen Töchtern. Ich rolle begeisternd den Teppich der Kreativität aus und lade euch ein, selbst ins Tun zu kommen und Neues kennenzulernen.



## Borgwardt, Annegret

Jahrgang 1959, aufgewachsen in der DDR, seit 1993 in der Pfalz lebend, ausgebildete Weberin, auch leidenschaftliche Spinnerin, Färberin, Strickerin...



## Brunner, Dagmar

geb. 1958, 3 Kinder, 5-fache Oma, 1987 einen Fotokreis ([www.Foto-Cyclops.de](http://www.Foto-Cyclops.de)) in der Offenen Kreativ-Werkstatt mit Thorsten von Löbbecke gegründet. „Das Hobby Fotografie begleitet und fasziniert mich. Mit Kindern zu arbeiten, macht mir großen Spaß.“



## Habekost, Celia

Selbständige Künstlerin, Kunstpädagogin, Kreativtherapeutin und angehende Lerntherapeutin. Angebote für Kinder und Erwachsene, Kurse und Workshops und Seminare im In- und Ausland.



## Held-Bez, Claudia

geb. 1964, ein Kind, Holzbildhauergesellin, Diplom-Bildhauerin, freischaffend tätig mit Bronzen, Portraits und Buchillustrationen, seit 1998 freie Mitarbeiterin der Werkstatt, Kursangebote an diversen Schulen.



## Herrmann, Klaus

Lebenslang ein Büchnernarr mit Sammler-Gen und pädagogischer Erfahrung. Der Wunsch, das Buchbinden zu erlernen, ging in der Werkstatt mit der Buchbinderin Brunhilde Reis in Erfüllung. Mittlerweile wurde das Wissen an über 800 Büchern erprobt und umgesetzt.



## Jin-Hiller, Mei

geboren in Südostchina, Mutter von drei Kindern, Bachelorstudium als Modedesignerin. Da ich als Kind schon sehr an Kunst interessiert war, begann ich ein Diplomstudium der Kunst an der Freien Kunstakademie Mannheim.



## Kaiser, Helga

Bekleidungsingenieurin in der Industrie, Berufsschuldienst, seit 1990 ehrenamtliche Mitarbeiterin in der Werkstatt mit verschiedenen Kursen zum Thema Stoff, Papierschöpfen, Malerei, ständige Fortbildungen zum Thema Zeichnen und Malen



## Knies, Janika

Lehramtsstudium, freiberuflich tätig als Künstlerin und Musikerin, Weiterbildung in den Bereichen Medienpädagogik und Bildung für Nachhaltigkeit. Unterwegs mit der KunstKarre.



## Koch, Anja

„Meine Oma war Näherin und hat mich an ihrer Tretnähmaschine vieles ausprobieren lassen. Nach Abitur, Goldschmiedelehre, Studium und 20 Jahren Arbeit als Freiberuflerin arbeite ich jetzt als Fachlehrerin an einer Schule in Frankenthal.“



## Kramer, Marion

geb. 1967, verheiratet, drei Kinder, Religionspädagogin, seit vielen Jahren im Bioladen der Lebenshilfe tätig, in der Werkstatt seit 2004: Offene Arbeit, Kinderkurse, Kindergeburtstage, Projekte für die Lebenshilfe und für Grundschulen.



## Kunz, Eva

geb. 1962, verheiratet, 4 Kinder, Kinderkrankenschwester, 20 Jahre Kindertagespflegeperson, seit 2026 neu in der Werkstatt: freies kreatives Malen für Kinder ab 2,5 - 6 Jahre, Reitpädagogin, Trauerbegleitung mit Pferd

**Lehmeier-Funk, Katharina**

Seit 2020 freischaffende Künstlerin im Bereich Gold- und Silberschmieden mit eigener Werkstatt. 2020 bis 2023 auch in der Goldschmiede Lötkeuz in Bad Dürkheim tätig. Ab 2024 Kurse für Kinder und Erwachsene in der Schmuckgestaltung.

**Löbbecke von, Thorsten**

Beginn der fotografischen Laufbahn in Bad Dürkheim, seit 15 Jahren als selbständiger Bildjournalist und Fotograf in der Region tätig, das Hobby zum Beruf gemacht und Fotografie in all seinen Facetten hautnah erlebt.

**Meier, Bettina**

Kunstpädagogin M.A., seit 1999 in der Werkstatt: Offene Arbeit, Ferienwerkstätten, Angebote für Kinder und Erwachsene, Kurse in Altenheimen und Fortbildungsangebote, seit 2012 Leitung.

**Minor, Elke**

ich bin Jahrgang 1963, habe 3 erwachsene Kinder und bin beruflich seit über 40 Jahren als Standesbeamtin tätig. Sehr gerne gebe ich Kurse für Bücher-Origami bei der VHS im Rhein-Pfalz-Kreis und in der Offenen Kreativ-Werkstatt.

**Rudel, Viola**

geb. in Bad Dürkheim, Fortbildungen in den Bereichen Aquarell, Malerei, Zeichnen, Papier, Druck, Kalligrafie, seit 2003 freischaffend ([www.violarudel.de](http://www.violarudel.de)), Mitarbeiterin der kvhs Bad Dürkheim.

**Sander, Sabine**

Künstlerin, Fortbilderin in Schulen und Werkstätten in den Bereichen: Malerei (Aquarell, Acryl- und Temperamalerei), Papierkunst. Seit 2009 Jugendförderung im Bereich Technik mit Ehemann Klaus Remmel.

**Schacht, Marion**

geboren 1969 in Grünstadt, wohnhaft in Neuleiningen, seit 1999 intensive Beschäftigung mit Malerei, zahlreiche Ausstellungen, seit 2019 Dozentin in der kvhs Bad Dürkheim ([www.marionschacht.com](http://www.marionschacht.com))

**Schmitt, Alex**

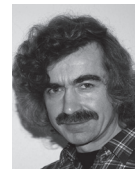
geb. 1991, Ausbildung zum Maßschuhmacher und Erzieher. Arbeit als Integrationshelfer und nebenberuflich Archivist von vintage Mode aus den 90ern und 2000ern. Seit dem FSJ 2012 aktiv mit der Werkstatt verbunden. Leitung von Kindergeburtstagen und Ferienprogrammen.

**Schmitt, Laura**

lebt mit ihrer Familie in Maxdorf und ist Mama von drei Kindern. Sie ist Pädagogin mit Schwerpunkt Waldorfpädagogik sowie systemische und psychologische Beraterin. Seit 2013 ist sie freiberuflich Teil des Teams der Offene Kreativ-Werkstatt.

**Schwalter-Zwischer, Ute**

geb. 1960, Keramikerin mit eigener Werkstatt in Bad Dürkheim seit 2004.

**Schura, Christian**

geb. 1958, Graphik-Studium, Illustrator und Trickfilmzeichner, seit 2002 selbständiger Graphik-Designer und Illustrator mit Kursen und Workshops an mehreren VHSen und u.a. am Goetheinstitut Montreal, verschiedene Ausstellungen.

**Schwab, Sandrina**

geb. 1970, verheiratet, 2 Kinder, Bauingenieurin mit Hang zu Kunst und Natur. Als Autodidaktin beim Drucken mit der Gelplatte möchte ich nach dem Vermitteln der Grundlagen Kreativität & Freude am freien Arbeiten bei den Kursteilnehmenden wecken.

**Voll, Jürgen**

Maschinenbaukonstrukteur mit Ausbildungsberechtigung. Viele Jahre Kursteilnehmer in der Offenen Kreativ-Werkstatt bei Eva Haussner und Christel Kaiser im Bereich Drucktechnik mit Schwerpunkt Holz- und Linolschnitt.

**Zönnchen-Kramer, Ina**

geb. 1983, Innenarchitektin und zertifizierte IMOTIK®-Trainerin für Resilienz, Mobbingprävention und Lebenskompetenz für Kinder. Mit Kreativität und Herz schaffe ich einen geschützten Raum, in dem sich Kinder als aktive Gestalter ihres Lebens erfahren.

## Datenschutzerklärung

Wir nehmen den Schutz Ihrer persönlichen Daten sehr ernst. Wir behandeln Ihre personenbezogenen Daten vertraulich und entsprechend der gesetzlichen Datenschutzvorschriften sowie dieser Datenschutzerklärung (oder ausführlich auf unserer Homepage).

### Die verantwortliche Stelle für die Datenverarbeitung ist:

Die Offene Kreativ-Werkstatt ist Teil der Kreisvolkshochschule Bad Dürkheim, beide sind Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts.

### Kontaktdaten der Datenschutzbeauftragten:

Datenschutzbeauftragte@kreis-bad-duerkheim.de

## Anmeldeformular, Zweck der Datenverarbeitung

Wenn Sie uns eine Anmeldung zukommen lassen, werden Ihre Angaben aus dem Formular inklusive der von Ihnen dort angegebenen Kontaktdaten bei uns bzw. auf dem Server der KVHS gespeichert.

Wir geben Ihren Namen, Adresse, Telefonnummer und E-Mail an die jeweiligen Kursleiter:innen zur Vorbereitung und Durchführung eines Kurses weiter. Ihre Daten werden ausschließlich zur Anmeldung in unsere Angebote und die damit verbundenen Verwaltungsvorgänge elektronisch gespeichert und verarbeitet.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt somit ausschließlich auf Grundlage Ihrer Einwilligung (Art. 6 Abs. 1 lit. a DSGVO).

Sie können diese Einwilligung jederzeit widerrufen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an uns. Ihre Daten verbleiben bei uns, bis Sie uns zur Löschung auffordern oder Ihre Einwilligung zur Speicherung widerrufen - zwingende gesetzliche Bestimmungen - insbesondere Aufbewahrungsfristen - bleiben unberührt.

## Recht auf Aushändigung Ihrer Daten

Sie haben das Recht, sich Ihre Daten, in einem gängigen, maschinenlesbaren Format aushändigen zu lassen.

## Widerruf Ihrer Einwilligung zur Datenverarbeitung

Viele Datenverarbeitungsvorgänge sind nur mit Ihrer ausdrücklichen Einwilligung möglich. Sie können eine bereits erteilte Einwilligung jederzeit widerrufen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per E-Mail an uns. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung bleibt vom Widerruf unberührt.

## Auskunft, Sperrung, Löschung

Sie haben im Rahmen der geltenden gesetzlichen Bestimmungen jederzeit das Recht auf unentgeltliche Auskunft über Ihre gespeicherten personenbezogenen Daten, deren Herkunft und Empfänger und den Zweck der Datenverarbeitung und ggf. ein Recht auf Berichtigung, Sperrung oder Löschung dieser Daten. Hierzu sowie zu weiteren Fragen zum Thema personenbezogene Daten können Sie sich jederzeit an uns wenden.

## Verbindliche Anmeldung zu folgenden Kursen\*

OFFENE  
Kreativ-  
WERKSTATT

Titel Kurs 1		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 2		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 3		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Titel Kurs 4		
Kursnummer	Gebühr in €	Förderbeitrag in €

Name, Vorname Teilnehmer:in	
Telefon	Geburtsjahr
Email	
Straße, Hausnr.	
PLZ	Ort

\* Nur gültig mit unterzeichneter Einzugsermächtigung!

Mit Ihrer Anmeldung werden Sie verbindlich Teilnehmer:in des Kurses, Sie erhalten keine Anmeldebestätigung. Sollte der Kurs ausfallen oder Sie auf der Warteliste stehen, erhalten Sie eine Benachrichtigung.

## Einzugsermächtigung/ SEPA-Lastschriftmandat\*



Hiermit ermächtige ich die Offene Kreativ-Werkstatt, die von mir zu entrichtenden Gebühren einmalig von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Offenen Kreativ-Werkstatt auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN	
BIC	
Kontoinhaber:in (Name, Vorname)	
Ort/Datum	Unterschrift Kontoinhaber:in

**Datenschutz:** Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie, unsere Datenschutzerklärung gelesen und akzeptiert zu haben.

### Einverständnis Veröffentlichung Fotos:

Für die Öffentlichkeitsarbeit und unsere Website werden gelegentlich Fotos von den Teilnehmenden gemacht. Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass die Fotos bis auf Widerruf veröffentlicht werden dürfen.

Bitte lassen Sie uns das Anmeldeformular mit ausgefüllter Einzugsermächtigung/SEPA-Lastschriftmandat per Post oder persönlich zukommen. Die Teilnahmegebühr wird im Zeitraum von 14 Tagen nach Veranstaltungsende eingezogen. (Mandatsreferenznummer ist die Kursnummer plus Ihre Teilnehmernummer.)

Ja, ich möchte das Programmheft per Post bekommen.  
Wir verschicken nur auf Wunsch.

**Zurück an:** Offene Kreativ-Werkstatt  
Römerstraße 20/22 · 67098 Bad Dürkheim  
Telefon: 0 63 22 - 98 07 15 · Email: offene-werkstatt@owev.de  
www.offene-werkstatt.org

## Beitrittserklärung Trägerverein



## Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Ja, ich möchte Mitglied im Trägerverein werden und beantrage hiermit meine Aufnahme in den Trägerverein Offene Kreativ-Werkstatt e.V.

Name, Vorname	
Straße, Hausnr.	
PLZ, Ort	
Telefon	Email

Hiermit ermächtige ich die Offene Kreativ-Werkstatt, den Jahresbeitrag von  25 Euro  40 Euro  60 Euro  Anderer Betrag

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. (bitte ankreuzen)

IBAN	
BIC	
Kontoinhaber:in (Name, Vorname)	
Ort/Datum	Unterschrift Kontoinhaber:in

**Datenschutz:** Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie, unsere Datenschutzerklärung gelesen und akzeptiert zu haben.

**Zurück an:** Offene Kreativ-Werkstatt  
Römerstraße 20/22 · 67098 Bad Dürkheim

**Bankverbindung:** Sparkasse Rhein-Haardt  
IBAN: DE19 5465 1240 0000 9493 13 · BIC: MALADE 51 DKH  
Gläubiger-ID: DE 34 ZZZ 00000 549250



**Beratung und  
Service vor Ort.**

**Persönlich.**

**Menschlich.**

**Nah.**

**Tschüss Hausbank, hallo Sparkasse.  
Zeit zur besten Bank zu wechseln.**



**Testen Sie unsere Girokonten.  
Den Kontowechsel übernehmen  
wir für Sie!**

[www.sparkasse-rhein-haardt.de/giro](http://www.sparkasse-rhein-haardt.de/giro)



**Sparkasse  
Rhein-Haardt**